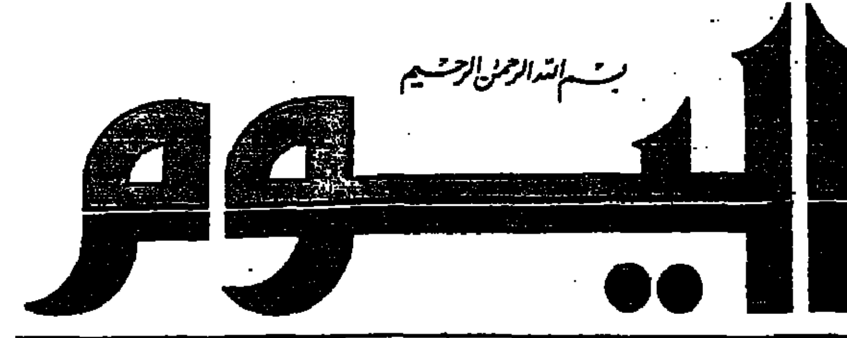






اشتراك غير مخصص للبيع



● الجمعة ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ - ٦ فبراير - شباط ١٩٨٧م العدد ٤٩٨٤ - السنة الثالثة والعشرون

AL-YAUM ... FRI. 6 FEB. 1987 NO. 4984

٢٠ صفحة

الملك فهد يوجه بتعديل مسمى الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين

الرياض - واس :

صدر توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بشأن اعتماد تعديل مسمى الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين ليصبح « الرئاسة العامة لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي ».

سمو امير المنطقة الشرقية يرعى حفل تكريم المعلم

كتب/ فيصل القو - وعبدالله القشري :

تجرى بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الاستعدادات لتكريم المعلم والذي سيرعاه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية خلال الشهرين القادمين.

وكان معالي وزير المعارف وزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر قد اصدر قراره باقامة يوم في كل عام لتكريم المعلم وتهدف الوزارة من التكريم الى زيادة الاهتمام بالناحية المعنوية للمعلم وتنمية الوعي باهمية المعلم وسمو رسالته في المجتمع وتشجيع الكفاءات الوطنية على الالتحاق بالوظائف التعليمية وتشجيع استمرار المعلمين في خدمة التعليم وتحقيق تطلعاتهم نحو التكريم والتقدير وتوثيق الصلة بين الطالب والمعلم من جهة وبين المعلم والمجتمع من جهة اخرى.

واشارت اللائحة التي صدرت لتكريم المعلم بان يوم المعلم يعتبر تكريما لجميع المعلمين ويتم اختيار المثاليين ليتم تكريمهم بصفة خاصة في هذا اليوم.

■ التفاصيل ص٣ ■

امريكا تتأهب لاتخاذ قرار بشأن نشر الدرع الفضائي المضاد للصواريخ

واشنطن - أ ف ب -

اعلن كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس الاول ان الحكومة الامريكية مستعدة لاتخاذ قرار بشأن احتمال نشر الدرع الفضائي المضاد للصواريخ.

ولم يحدد واينبرجر الذي كان يدلي ببيان امام لجنة فرعية تابعة للكونجرس موعدا لذلك غير ان اراءه تناقض تلك التي كان قد ادلى بها امس الاول جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وكان شولتز قد اعرب عن اعتقاده بانه امر ضئيل الاحتمال لاتخاذ قرار سريع في هذا الشان. وكان وزير الدفاع الامريكي قد دأب في الاونة الاخيرة على تكرار التصريحات الخاصة بامكانية نشر الدرع الدفاعي المضاد للصواريخ جزئيا وهي مسالة لازالت محل نقاش داخل الحكومة الامريكية.

وقال واينبرجر في بيانه امام اللجنة الفرعية المعنية بتخصيص مخصصات الموازنة نعتقد بانه بات في مقدورنا اتخاذ قرارات بشان نشر هذا النظام الدفاعي الفضائي واضاف نعتقد باننا نقترب حثيثا من لحظة اتخاذ قرار بشان نشر الدرع الفضائي المضاد للصواريخ.

واكد واينبرجر ان الابحاث التي تمت في اطار مبادرة الدفاع الاستراتيجي حققت تقدما ملحوظا واضاف حصلنا على المخصصات التي نريدها كي نمضي قدما في هذه المبادرة فاننا قد نشهد انتشارا مرحليا للدرع الفضائي قبل حلول عام ٢٠٠٠.

رئيس الوزراء المصري يجتمع بوزير الحج والاوقاف

القاهرة - واس -

استقبل رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي امس في القاهرة معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع والوفد المرافق له الذي يزور القاهرة حاليا للمشاركة في المؤتمر الاسلامي الطبي الدولي الثاني.

وجرى خلال المقابلة استعراض الجهود التي تبذلها المملكة ومصر لخدمة الاسلام في المجالات العلمية والثقافية.

بعد ذلك اجتمع معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع مع وزير الاوقاف المصري الدكتور محمد المحجوب ووزير الداخلية اللواء زكي بدر كل على حدة وتم خلال الاجتماعين بحث عدد من الموضوعات الخاصة بالحج والتسهيلات التي تقدمها المملكة لحجاج بيت الله الحرام بمن فيهم الحجاج المصريون.

تهديدات للسفارة الامريكية بالقاهرة

القاهرة - ق ن ا -

ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان السفارة الامريكية بالقاهرة تلقت مؤخرا اتصالات تليفونية من احدى الجماعات المتطرفة تهدد فيها بالقيام باغتيال عدد من افراد البعثة الدبلوماسية الامريكية في مصر.

رغم الوساطات ومهمة لجنة المساعي الحميدة :

أمل تواصل حصارها وقصفها العنيف للمخيمات الفلسطينية

انهيار اتفاق لوقف اطلاق النار والفلسطينيون يطالبون باحترام الهدنة

بيروت - الوكالات :

قالت مصادر في حركة امل ان قتالا نشب امس وانهى احدث هدنة في حرب المخيمات الدائرة في لبنان بين ميليشيا الحركة ومقاتلين فلسطينيين.

وقالت مصادر فلسطينية وفي حركة امل ان وقفا لاطلاق النار حول خمسة مخيمات للاجئين الفلسطينيين في بيروت وجنوب لبنان بدأ سريانه في الساعة ٢٢٠٠ بتوقيت جرينتش مساء امس الاول الا انه لم يستمر.

واضافت مصادر حركة امل قولها ان وقف اطلاق النار كان قد تم الاتفاق عليه في دمشق مع جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني.

وقد لقي شخص مصرعه واصيب ١٩ اخرون في حرب المخيمات في بيروت في الوقت الذي تدعو فيه المنظمات الفلسطينية الى احترام وقف اطلاق النار ورفع الحصار عن المخيمات التي تنهشها المجاعة.

وذكرت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين - بزعامة نايف حواتمة ان فلسطينيا قتل واصيب ستة اخرون في قصف مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة في جنوبي بيروت.

واضافت هذه المنظمة ان الدبابات تى ٥٤ التابعة للواء السادس في الجيش اللبناني والمدفعية الثقيلة لحركة امل لا تترك للسكان الذي ينزفون منذ شهور اي فرصة للراحة.

ومن جانبها اكدت حركة امل ان ١٣ شخصا اصيبوا في الاحياء المتاخمة للمخيمين في منطقة بيروت.

ومن جهة اخرى ذكرت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان صواريخ جراد وقذائف الهاون سقطت على مخيم الرشيدية جنوبي لبنان دون ان تسفر عن سقوط ضحايا.

■ ياسر عرفات ■

■ نبيه بري ■

وذكر المتحاربون انه قد سجلت صباح امس الخميس طلقات اسلحة اوتوماتيكية وصواريخ في المنطقة المحيطة بمخيمات بيروت وجنوبي لبنان.

وتستمر هذه الحرب رغم الوساطات ومهمة لجنة المساعي الحميدة التابعة للجامعة العربية ولم يطبق بعد وقف اطلاق النار ورفع الحصار عن المخيمات الفلسطينية رغم الاتفاق المبدئي الذي توصلت اليه الاطراف المتحاربة.

وقد دفع حصار المخيمات التي تجتاحها المجاعة المنظمات الفلسطينية المتمركزة في دمشق وفتح الى توجيه نداءات لوقف المعارك فورا ودخول المؤن الى المخيمات.

واكد نبيه بري زعيم امل امس الاول في دمشق انه طلب من قواته الحفاظ على وقف اطلاق النار الا في حالة الدفاع الشرعي عن النفس ونفى متحدث باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في بيروت اقوال بري واتهمه بانه يرغب في خنق المخيمات والتوصل الى استسلام السكان من خلال المجاعة والنار.

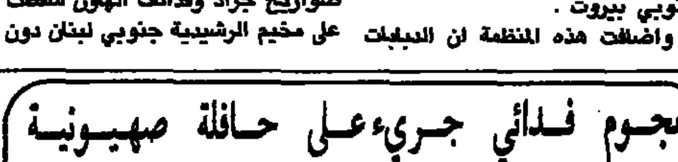
وقد استسلمت خمس سيدات وتسعة اطفال اضناهم الجوع امس الاول الى ميليشيا امل التي تحاصر مخيم برج البراجنة منذ ٢٩ اكتوبر الماضي وفي شاتيلا يتعرض سكان المخيم الذين يتراوح عددهم بين اربعة وخمسة الاف نسمة منذ ٢٦ نوفمبر الى قصف لا ينقطع في حين اصبح سكان مخيم الرشيدية وعددهم ١٧ الف شخص يتغذون على الاعشاب البرية.

وقد صرح مصدر فلسطيني مسئول ردا على النداء الذي توجهت به لجنة المساعي العربية لوقف حرب المخيمات والذي دعت فيه كافة الاطراف الى وقف اطلاق النار فورا بان منظمة التحرير الفلسطينية استجاب لكل نداءات واتفاقات وقف اطلاق النار السابقة.

واضاف المصدر الفلسطيني في تصريح وزعته وكالة الانباء الفلسطينية وفا في تونس مساء امس الاول ان القيادة الفلسطينية قدمت تعبيرا عن رغبتها الجادة في وقف هذه الحرب البشعة مبادرة الانسحاب من مغدوشة.

وقد وجهت امس الاول المنظمات الفلسطينية الثماني التي تتخذ من دمشق مقرا لها نداء ملحا لكل الاطراف التي كفلت اتفاق تسوية حرب المخيمات ناشدتها فيه العمل على انهاء الوضع المأساوي للمخيمات الفلسطينية في لبنان.

فقد ادلى خالد عبدالمجيد المتحدث باسم جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني بتصريح لوكالة فرانس بريس اوضح فيه ان قادة هذه الجبهة والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التي يتزعمها نايف حواتمه وفتح المجلس الثوري مجموعة ابو نضال بحثوا مساء امس الاول الوضع في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين التي تحاصرها حركة امل وذلك بعد ٢٤ ساعة من الاعلان الذي صدر في دمشق بوقف اطلاق النار بين المتحاربين.



هجوم فدائي جريء على حافلة صهيونية في قلب مدينة الخليل المحتلة

تونس - واس -

اعلن ناطق عسكري فلسطيني ان مجموعة من رجال الثورة الفلسطينية هاجموا بالقنابل الحارقة حافلة عسكرية للعدو قرب الحرم الابراهيمي في مدينة الخليل وتمكنوا من احراق الحافلة واصابة عدد من افراد العدو.

واوضح الناطق باسم القيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية في تصريح اوردته وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان ثوارا من المجموعة الخاصة (أ) العاملة داخل الوطن المحتل شنوا هجوما بالقنابل الحارقة على حافلة عسكرية للعدو اثناء مرورها بالقرب من الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل المحتلة في التاسعة والربع من مساء يوم الثلاثاء الماضي واسفر الهجوم عن وقوع اضرار مادية بالغة في الحافلة بالاضافة الى اصابة احد افراد العدو.

وقد ترافقت هذه العملية مع العديد من عمليات المواجهة بين الجماهير الفلسطينية وقوات العدو في كل من نابلس ضد سيارة ضابط صهيوني تابعة للشرطة وسيارة عسكرية اخرى بالقرب من مخيم قلنديا ومهاجمة دورية راجلة للعدو بالقرب من الظاهرية.

لدراسة آخر تطورات سوق النفط

وزراء البترول الخليجيون يجتمعون بعد غد في أبوظبي

ابوظبي - مندوب اليوم :

تعقد لجنة التعاون البترولي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها العادي الثامن بعد غد الاحد في ابوظبي برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية ورئيس اللجنة في دورتها الحالية.

وقد علمت « اليوم » ان اللجنة ستبحث في اجتماعها اخر تطورات الوضع في السوق العالمية البترولية خاصة بعد جهود المملكة العالمية لتثبيت اسعار النفط عند المستوى الذي حددته منظمة اوبيك في اجتماعها الذي عقد في ديسمبر الماضي بجينيف وهو ١٨ دولارا للبرميل.

وسوف يقوم معالي وزير البترول والثروة المعدنية وزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر باطلاع الاجتماع على نتائج اتصالاته التي اجراها الشهر الماضي في كل من مصر والنرويج والاتحاد السوفيتي

■ مانع سعيد العتيبة ■

وبريطانيا بتكليف من منظمة الاوبك للحصول على تاييد هذه الدول لقرارات المنظمة الاخيرة .. وقد كللت جهود معالي الاستاذ هشام ناظر بالنجاح حيث أعلنت مصر والنرويج عن اجراء تخفيض في الانتاج النفطي كما اعلن الاتحاد السوفيتي ان بلاده تقف الى جوار قرارات الاوبك الاخيرة وانها على استعداد للتفاوض مع منظمة الاوبك لاعادة الاستقرار الى الاسواق النفطية العالمية من حيث الاسعار والانتاج.

كما سيطلع معالي الاستاذ هشام ناظر المجتمعين على نتائج المحادثات التي اجراها جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي مع بعض المسئولين في المملكة خاصة موقف امريكا من قرارات الاوبك الاخيرة.

كما ستبحث لجنة التعاون البترولي تطوير وتنسيق التعاون بين الدول الاعضاء بمجلس التعاون حول مختلف قطاعات الصناعات البترولية.

كما علمت « اليوم » انه سوف يجري تقييم شامل لمواقف الدول المنتجة للنفط غير الاعضاء في منظمة الاوبك والتي اعرب معظمها عن مواقف منسجمة مع قرارات الاوبك الاخيرة بشان الاسعار والانتاج وكذلك بحث موقف بريطانيا والرافض التعاون مع الاوبك.

وتجدر الاشارة الى ان دول مجلس التعاون خاصة الاعضاء في منظمة الاوبك ينسقون بين مواقفهم النفطية وخاصة تدعيم الاتجاهات القائمة في سوق النفط العالمية لتثبيت اسعار النفط وقد اعلنت مصادر صناعة النفط في نيويورك ان اتفاقا بتروليا خليجيا من شانه تدعيم اسعار النفط لمدة غير محدودة قد تم توقيعه بين شركة امريكية عاملة في الخليج ودول خليجية.

وستسري هذه الاتفاقية لاكثر من عام وقالت مصادر نفطية ان هذه الاتفاقية خطوة محايدة وانها تحصر شركات النفط عند سعر ١٨ دولارا للبرميل.

ويذكر ان هذه الاتفاقية تدعم جهود منظمة الاوبك في تثبيت سعر النفط عند ١٨ دولارا للبرميل والذي تسعى اليه الاوبك وتبذل في سبيله الكثير من الجهد.

معونات غذائية سعودية لجزر القمر

الرياض - واس -

صدر توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتقديم معونة لجمهورية جزر القمر تشمل كميات من المواد الغذائية المختلفة. ويأتي تقديم هذه المعونة التي ستشحن بحرا اثر الاعاصير التي تعرضت لها جمهورية جزر القمر مؤخرا.

كلمة اليوم

أمـل.. والمخيمات

ما زالت رحى حرب المخيمات الفلسطينية في لبنان تدور حاصدة المزيد من القتلى والجرحى والخسائر للامة العربية.. وما زالت اتفاقات وقف اطلاق النار تنهار قبل ان يجف الحبر الذي كتبت به.. فالى اين تقود حرب المخيمات الامة العربية ؟!

الامة العربية مجتمعة لم تستطع حتى الان وقف هذه الحرب التي دخلت شهرها الخامس اجتمع وزراء الخارجية العرب في دورة استثنائية وشكلوا لجنة لوقف هذه الحرب وزارت اللجنة كلا من بيروت ودمشق ولكن لم تصل اللجنة الى حل شامل يوقف هذه الحرب.. اطراف عديدة تدخلت لوقفها وفشلت في وقفها رغم ان الفلسطينيين نفذوا الشرط الاساسي المطلوب وهو الانسحاب من قرية مغدوشة الاستراتيجية والسؤال الذي يفرض نفسه هو كيف يستطيع العرب وقف حرب المخيمات ؟

المخيمات الفلسطينية اصبحت تعاني اشد المعاناة من الجوع والدمار الذي لحق بها حتى ان السكان يتغذون على الحشائش التي تنمو في الارض.. وصل الحال ببعض الاطفال الى اكل الورق لاشباع جوعهم.. اسرائيل تحاصرهم من البحر وليس هذا فقط بل تقوم الزوارق الاسرائيلية بضربهم والطائرات الصهيونية تلقي قنابلها عليهم ودبابات ومدفعية امل لا تترك لحظة دون ضرب المخيمات.

ماذا تريد امل من المخيمات اكثر من ان تصل الى حد التجويع لسكان المخيمات فهل فعلا تريد طرد الفلسطينيين من لبنان ؟ اذا كانت لا تريد طرد الفلسطينيين من لبنان افلا يكفيها مدة هذا الحصار ؟ الا يكفيها من ماتوا جوعا او بالقنابل التي تقذفها امل بالمئات ؟

ان على امل وقادتها ان يعوا حقيقة النداءات الفلسطينية المتكررة لوقف اطلاق النار ورفع الحصار عن المخيمات. فهذه النداءات تعني ان المخيمات في الرمق الاخير.. ان على امل ان تعي هذه الحقيقة انطلاقا من مبدأ الانسانية والذي هو اهم مئات المرات من تحقيق انتصار لا قيمة له.

ان الانتصار الذي تحلم امل بتحقيقه لن يكون انتصارا بقدر ما سيكون وصمة في تاريخ امل التي حاصرت المخيمات وجوعت الاطفال.. ثم ان ميدان الانتصار ليس بتجويع اطفال المخيمات فميدان الانتصار مفتوح على مصراعيه في الجنوب اللبناني حيث يتربص العدو الصهيوني بالامة العربية كلها بل والاكثر من ذلك انه يعد نفسه لجولة جديدة من الاعتداءات على الامة العربية.. ان على القادة العرب جميعا وفي هذه اللحظات الهامة من تاريخ امتنا العربية والتي استطاعت ان تفتح صفحة جديدة مع مؤتمر القمة الاسلامي الخامس بالكويت ان يتحركوا لوقف هذه الحرب التي ادمت كل قلب عربي.

اليوم

القبض على ٢٣ باكستانيا بنيودلهي بتهمة التجسس :

الهند وباكستان يتفقان على انهاء حالة التوتر بينهما

اسلام اباد : اعلن زين توراني وزير الدولة الباكستاني للشئون الخارجية انه تم الاتفاق على عقد الجولة التالية من المحادثات الباكستانية الهندية الخاصة باجراءات تخفيف حدة التوتر على المناطق الحدودية في اسلام اباد خلال اسبوعين جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقد في اسلام اباد صباح امس وشارك فيه عبدالستار وكيل وزارة الخارجية بعد عودته من نيودلهي على رأس الوفد الذي توصل الليلة قبل الماضية لاتفاق مع الهند لنزع فتيل التوتر في منطقة الحدود بين الدولتين.

ووصف عبدالستار الاتفاق بانه مرض وبانه الخطوة الاولى لازالة التوتر معربا عن امله في ان يكون النص الذي تضمنه الاتفاق من عدم مهاجمة اي من الجانبين للطرف الاخر ذا طابع دائم ومستمر واوضح المسؤول الباكستاني ان الاتفاق لا يتطلب ضرورة الحصول على اية مصادقة اضافية عليه. وان عمليات سحب القوات من المناطق الحدودية ستتم بشكل تدريجي ومرحلي وسوف يتم مراقبتها من خلال الاتصالات المنتظمة بين الجانبين الباكستاني والهندي.

واشار الى ان عمليات سحب القوات واعادتها الى مواقعها المعتادة في حالة السلم سوف تبدأ بسحب قوات الجانبين من قطاع ممر (رافي وشيناب) الحدودي خلال ١٥ يوما من تاريخ توقيع الاتفاق.

في غضون ذلك اذاعت وكالة الانباء الهندية ان قوات سلاح الحدود القت القبض على ٢٣ شخصا بتهمة التجسس لحساب باكستان في ولاية جامو وكاشمير (شمالي البلاد).

واضافت الوكالة ان مسئولا كبيرا بالولاية ذكر ان الاشخاص الثلاثة والعشرين المشتبه فيهم والذين يحملون الجنسيتين الهندية والباكستانية متهمون بالانتماء الى ثلاث شبكات تجسس تعمل لحساب باكستان.

وذكر مسؤولون من قوات سلاح الحدود الهندية ان جنديا باكستانيا لقي مصرعه وان احد مواطنيه القي القبض عليه يوم الثلاثاء الماضي في منطقة راجشتان الواقعة على الحدود واشار المصدر نفسه الى ان الرجلين كانا في مهمة تجسس.

اول هزيمة لريجان عام ١٩٨٧م

واشنطن - واس -

مني الرئيس الامريكي رونالد ريجان باول هزيمة له في الكونغرس هذا العام عندما صوت مجلس الشيوخ باغلبية ٨٦ صوتا ضد ١٤ متغلبا على اعتراض الرئيس حول مشروع قانون تنظيف المياه في امريكا بتكلفة ٢٠ مليار دولار. وكان مجلس النواب قد صوت امس الاول باغلبية ٤٠١ مقابل ٢٦ صوتا متغلبا ايضا على الرئيس مما يجعل المشروع يصبح قانونا طالما انه اجيز باكثر من ثلثي الاعضاء في كلا المجلسين.

وكان ريجان قد اعترض الاسبوع الماضي على مشروع القانون واصفا اياه بانه مكلف للغاية. ويذكر انها المرة السابعة التي يتغلب فيها الكونغرس على احد قرارات الرئيس بالاعتراض والبالغ عددها ٦٠ منذ توليه الرئاسة في عام ١٩٨١.

رئيس وزراء السودان يبدأ زيارة رسمية لهولندا

روتردام - رويتر -

قال مسئولون هولنديون ان رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي وصل الى هولندا امس في زيارة تستغرق اربعة ايام ستتركز على مساعدات التنمية الهولندية للسودان.

وقال دبلوماسيون في الخرطوم ان من المتوقع ان يحث المهدي الذي يصطحب معه وزير المالية بشير عمر الهولنديين على زيادة المعونة الاقتصادية للسودان.

والسودان من بين عشرة دول لها الاولوية في الحصول على المساعدات الهولندية وتبلغ ديون السودان الخارجية نحو عشرة مليارات دولار. وقالت وزارة التعاون الانمائي الهولندية ان الخرطوم تلقت مساعدات للتنمية وقروضا ميسرة بلغت ٥٩ مليون دولار في عام ١٩٨٥.

وقال متحدث باسم الوزارة ان زيارة المهدي سوف تساعد المسؤولين الهولنديين على تقييم برنامج الاصلاح الاقتصادي للسودان ولكنه قال انه ليس من المرجح اتخاذ قرارات فورية لزيادة المساعدات لان وزير التعاون بيت بوكمان موجود في الخارج.

ورفض مسؤولون حكوميون وفي شئون الطيران التعليق على انباء صحفية سودانية قالت ان المهدي سوف يسعى للحصول على دعم مالي هولندي من اجل شراء طائرتين على الاقل من طراز فوكر - فرينتشيب ولكنهم اشاروا الى ان المهدي سيزور مصنع طائرات فوكر الذي يقع بالقرب من امستردام يوم الجمعة.

برئاسة أمير الشباب :

اتحاد كرة القدم يجتمع ويناقش وضع الجهاز الفني واختيار مدرب للمنتخب الاول

كتب - مبارك الدوسري :

برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم يعقد صباح غد السبت اجتماع هام لاتحاد كرة القدم وذلك لمناقشة العديد من الامور الهامة.

واوضح مصدر مسئول في اتحاد الكرة بانه ستتم مناقشة استعدادات المنتخب السعودي الاول للمشاركة في المسابقات والدورات القادمة.

كما ستتم مناقشة وضع الجهاز الفني واختيار مدرب للفريق الاول وذلك بعد رحيل المدرب السابق كاستيلو الذي توفي في الاسبوع الماضي بمدينة ريودي جانيرو البرازيلية.

وسوف يعرض في الاجتماع اسماء مجموعة من المدربين يتم من خلالها اختيار مدرب قدير يواصل مسيرة الكرة السعودية التي حققت مؤخرا المركز الثاني في الدورة الاسيوية الاخير بسيئول وحصوله على الميدالية الفضية.

كما سيناقش المجتمعون اوضاع الدوري الممتاز واحتمال صدور قرارات ايقاف بحق بعض اللاعبين الذين تم طردهم من الملعب خلال مباريات الدوري.

بريطانيا تجدد « اصرارها » بعدم التدخل في انتاج النفط

نيويورك - رويتر -

قال اليك بوتشانان سميث وزير الدولة البريطاني لشئون الطاقة امس الاول ان بريطانيا ستواصل انتهاج سياستها المستمرة منذ وقت طويل بترك القرارات المتعلقة بانتاج النفط الخام للشركات المنتجة.

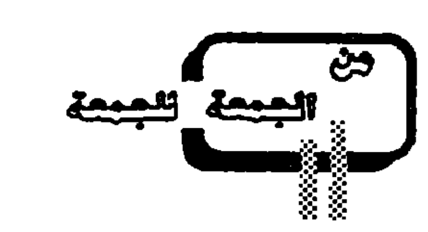
وقال بوتشانان سميث لصحفيين في بورصة نيويورك « سنترك لصناعة النفط اتخاذ قراراتها بشان انتاج النفط وتسويق خام بحر الشمال ».

واضاف الوزير قوله ان اي تدخل حكومي سوف « يكون مخالفا لموقف بريطانيا الذي يدعو الى حرية السوق » وسوف يعوق استثمارات شركات النفط.

ومضى يقول لقد استفاد الاقتصاد البريطاني من انخفاض الاسعار وحتى بالنسبة الى صناعة النفط انخفضت تكاليف الحفر واصبحت عملياتنا البحرية اكثر كفاءة.

ومن اهداف زيارة الوزير البريطاني لنيويورك ممارسة ضغط في مواجهة اجراءات حماية تجارية تطالب بها الان شركات نفط ومؤسسات صناعية امريكية.

ومما يذكر ان بريطانيا رفضت مرارا التعاون مع منظمة الاوبك لتحقيق الاستقرار في الاسواق العالمية النفطية واصرت على موقفها بعدم تخفيض انتاجها النفطي.



الندوة الاولى لمكافحة العمى

تبذل حكومة خادم الحرمين الشريفين الجهود الكبيرة والعطاء من اجل راحة المواطن والعمل عى بناء وطن يتمتع بما يتمتع به مواطنو اكثر الامم تقدما . وهذا مشهود وملاحظ حيث تبذل الدولة من اجل ذلك الشيء الثمين من اجل ان يسعد المواطن ويرتقي هونفسه بوطنه الذي اليه يعود الفضل في راحته .

... واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين لايخص مجالا دون اخر فالاهتمام منصب على كافة التخصصات ومختلف المجالات العلمية والثقافية والصناعية والاجتماعية والرياضية وغيرها من متطلبات هذا العصر .

ومن تلك المجالات المجال الطبي الذي قطعت فيه المملكة شوطا طويلا في زمن قياسي .. فنحن لازلنا نذكر ان المملكة لم تكن قبل ثلاثين عاما الا صحراء قاحلة والمستشفيات لايتجاوز عددها عدد الاصابع .. ولكن بفضل جهود خادم هذا الوطن الغالي والسواعد القوية واصرار هذا الشعب العربي المسلم الابي بفضل هؤلاء جميعا اصبح هذا البناء .. بل اصبح شامخا يضاهي بشموخة ارقى الامم .

وقد اقيمت في مطلع هذا الاسبوع ندوة طبية متخصصة عالمية تبحث في القضاء على مرض او عيب عضوي تفشى بشكل كبير في دول العالم الثالث .. وهو فقد البصر الذي يتمركز في معظم دول العالم الثالث الذي لايزال يرضخ تحت امرة المرض والتخلف .

وقد حاولت الندوة حصر الاسباب التي ادت لفقد البصر لتفاديها والقضاء على هذا المرض قضاء مبرحا كما حاولت الندوة ايجاد السبل التي تؤدي الى علاج المصابين الذين يمكن حصر حالتهم .

وقدحاضر في هذه الندوة عدد كبير من الاساتذة المتخصصين في هذا المجال ناقشوا فيها نتائج المسح الشامل لامراض العيون في مختلف البلدان .

وقد القى الدكتور خالد طبارة محاضرة عن مرض التراخوما ومدى انتشاره وطرق الوقاية منه في المملكة العربية السعودية كما حدد العوامل التي تساعد على انتشار المرض بين المواطنين كما تحدث عن الخطط والطرق لمكافحة المرض وعن مشروع مكافحة التراخوما الذي يقوم به فريق من قسم الابحاث في مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون .

كما بحث المحاضرون الضربات والرضوض للعين والتي يمكن ان تؤدي الى فقدان البصر كما تطرقوا الى اهمية الوقاية من الضربات واصابات العين وذلك عن طريق التوعية الصحية ومنع الاطفال من اللعب بالالات الحادة ورشق الحجارة كما اكدوا ان من الضروري وضع حزام النجاة عند قيادة السيارة وذلك لتجنب الاصابات من حوادث السيارات .

كما عرض الدكتور روجر هيتشجنز ابحاثه عن الماء الازرق والطرق للوقاية من فقدان البصر كما اكد على ضرورة تشخيص الماء الازرق وعلاجه مبكرا لمنع المضاعفات وفقدان البصر .

كما ان من اهم الاسباب استعمال القطرات او الادوية الشعبية دون الرجوع الى استشارة الطبيب .

كما ان هناك بعض القطرات مثل الكورتيزون وهو دواء قطره يستعمل للحساسية الا ان استعماله لفترة طويلة يمكن ان يسبب الماء الابيض او الماء الازرق او التهابات العين المعدية .

كما قام الدكتور احسان بدر بعرض مشكلة الماء الابيض وهو من اهم الاسباب التي تؤدي الى العمى كما عرض الدكتور صايغ اسباب فقدان البصر والوقاية منه .

انشـــاء مجمـــع بريدي بالطائف

الطائف – منصور القرني :

بدا العمل في انشاء مجمع بريدي ضخم بمدينة الطائف وذلك في نطاق حرص وزارة البرق والبريدوالهاتف على ايجاد افضل المقرات وانسبها لمختلف فروع الوزارة في انحاء المملكة .

هذا ويقع المجمع على طريق الحويه وتبلغ تكلفته الاجمالية ثمانية عشر مليون ريال ويتكون المجمع البريدي

بالطائف من خمسة طوابق تشتمل على مواقف للسيارات ومركز للصيانة وكراج الى جانب صالة صناديق المشتركين

وصالة اخرى لكونتر استقبال الرسائل البريدية وقسم اخر للحوالات البريدية والطرود والارساليات المختلفة .

هذا ومن المقرر ان يضاف هذا المشروع العملاق الى مقرات فروع وزارة البرق والبريد والهاتف .

والتي تمثل علامة مميزة في جبين النهضة العمرانية التي تعيشها مدن وقرى مملكتنا الحبيبة في النصف الثاني من العام القادم ١٤٠٨هـ وهو الموعد المحدد لاكتمال المشروع .

صـــدور العدد ٤٢ من مجلة الجنوب

ابها – سعيد الحيدان عسيري :

صدر العدد الثاني والاربعون من مجلة الجنوب وقد احتوى العدد الجديد على العديد من الموضوعات المختلفة فمنها مسيرة التعليم في محائل عسير وعن امارة بلحمر الادارية الحضارة والبادية واسبوع الشجرة القادم وتحقيق كامل عن الرعي والحياة الرعوية في تهامة رجال المع الى جانب خبر عن مؤتمر رجال الاعمال في ١٥ رجب القادم بمدينة ابها وقد حفل العدد بالموضوعات الجيدة والاستطلاعات والتحقيقات والمقالات ويبذل رئيس تحريرها الاستاذ علي ال عمر عسيري جهودا كبيرة لاظهار المجلة بشكل جيد .

الأمـيرفهـد بن سلمان يتفقـد وحدات الحدود البحرية بالعزيزية

سموه يبدي اعجابه بما شاهده ويثني على جهود العاملين بسلاح الحدود

الخبر – محمد السحيمي وابراهيم المسلم :

تفقد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ظهر امس ميدانيا وحدات سلاح الحدود البحرية والحوامات واسكان منسوبي السلاح بالعزيزية .

وقد وصل سموه الى الموقع في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس وكان في استقبال سموه العميد معجب بن محمد القحطاني وكبار ضباط السلاح حيث عزف حرس الشرف السلام الملكي وبعد ان صافح سموه كبار مستقبليه وتقبل باقات الزهور من الطفلة امل عبدالرحمن الهذلول بعطفه الابوي .. توجه سموه والمرافقون الى حافلة نقل للتجوال في حي الاسكان .. ثم توجه لزيارة مركز العزيزية البحري وتناول القهوة العربية هناك بعد ذلك توجه سموه ومرافقوه لزيارة قاعدة الحوامات وورش الصيانة التابعة لها ثم انتقل الجمع الى ورشة صيانة العربات .. ثم توجه بعد ذلك لقيادة الوحدات البحرية وزيارة ورش صيانة الزوارق والاستماع الى شرح موجز عن برنامج الصيانة .

هذا وقد توجه الى مقر قيادة الوحدات البحرية واستمع الى شرح موجز من قائد قاعدة الحوامات وقائد الوحدات البحرية عن خطط سير وعمليات الدوريات البحرية وفي استراحة قصيرة القى العميد معجب بن محمد القحطاني مدير عام قيادة سلاح الحدود بالشرقية كلمة رحب فيها بسمو نائب امير الشرقية واعرب عن سرور منسوبي المنطقة الشرقية لسلاح الحدود بهذه الزيارة الكريمة في مقر العمل خلال ممارسة الواجب .. وقال اننا مسرورون بزيارة العمل التي تقوموزبها لرجالكم القائمين والساهرين على حدودكم .

واضاف انها لزيارة مباركة ويوم سعيد ان يشارك سموكم في ميدان العمل بين منسوبي السلاح وهم يزاولون واجبهم لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم .

كما اعطى فكرة عن تاريخ الوحدات البحرية التي انشئت لاجل عمل جاد وفعال في بداية التسعينات ثم وجدت الحاجة للاستعانة في ذلك الوقت بالشركات المتخصصة لتقوم بعمليات الصيانة الدورية اللازمة التي تحافظ على هيكل الزورق من التلف وقد كان المبلغ المقدم للصيانة في ذلك الوقت ٣٠٠ مليون ريال .. واليوم توفر في سلاح الحدود العناصر الفنية السعودية القادرة على القيام بعمليات الصيانة للزوارق والحوامات لمنسوبيها السعوديين يساعدهم ايد فنية عربية واسلامية بعدد ضئيل جدا .. تساهم في تقليل الانفاق المالي الذي كان يصرف في السابق . والان بمبلغ زهيد تمكنا بفضل الله من الاعتماد على النفس وتنفيذ اعمال الصيانة بيسر وسهولة والحمد لله .

ثم القى السيد مسفر مهدي الحبابي قصيدة شعرية رحب فيها بسمو الامير والحضور .

هذا وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده خلال الجولة . واعرب عن شكره لابنائه واخوانه ضباط سلاح الحدود واثنى على جهودهم وحثهم على مضاعفة الجهود لحماية وطنهم وتمسكهم بعقيدتهم الاسلامية اولا لانها هي الناصر وهي المعين .. وفي نهاية الجولة توجه سموه الى اليخت « الدرعية » حيث قام برحلة بحرية .

الامير فهد بن سلمان يتفقد غدا شرطة الدمام

الدمام – فيحان الدعجاني –

امتدادا للجولات التفقدية والزيارات الميدانية التي يقوم بها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيزنائب امير المنطقة الشرقية لمختلف القطاعات الحكومية بالمنطقة الشرقية يقوم سموه صباح غد السبت بزيارة الى مقر شرطة الدمام وقسم الحقوق المدنية بالشرطة .

من جانب اخر نوه المقدم حميد عرابي مدير شرطة الدمام الى زيارة سمو نائب امير المنطقة الشرقية مشيرا الى سعادة وابتهاج منسوبي شرطة الدمام بزيارة وجولة سمو الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز الذي حرص ويحرص على ان يقف بنفسه على مواقع العمل عن قرب وان يتابع كل جهد وعطاء يسخر من اجل راحة المواطن وامنه ورفاهيته .

نيابة عن سمو امير المنطقة الشرقية

الأمير فهد بن سلمان يرعى الاحتفال بذكرى انطلاقة الرصاصة الفلسطينية الأولى

سمو نائب امير المنطقة :- المملكة تقف وقفة اسلامية عربية اصيلة من القضية الفلسطينية

رفيق النتشة : الطعنات في ظهورنا اكثر مما في صدورنا

الـدمـام – محمـد السحيمي وعبدالله الغشري –

وصف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية انطلاقة حركة التحرير الوطني الفلسطيني بانها انطلاقة مباركة لتحرير القدس الشريف اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وتحرير الارض التي باركها الله .. وقال سموه في كلمة القاها بمناسبة احتفال اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين بالمنطقة الشرقية الذي اقيم مساء امس الاول بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لانطلاقة الرصاصة الاولى للثورة الفلسطينية ان المملكة العربية السعودية وقفت ومنذ نشاتها بقيادة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وقفة اسلامية عربية اصيلة ومشرفة من القضية الفلسطينية مؤكدا ان ذلك نبع من خلال السياسة الحكيمة التي ارسى قواعدها على العقيدة الاسلامية وجعل دستورها كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم .. وقال سموه .. لايفوتني في هذا الموقف ان انوه « والجميع يعرف » بجهود من تعاقب على هذه البلاد بعد المغفور له الملك عبدالعزيز .. الملك سعود والملك فيصل والملك خالد رحمهم الله والآن خادم الحرمين الشريفين امد الله في عمره .. وذكر سموه ان جهود هذه البلاد ومواطنيها يعلمها الجميع وقال اننا لسنا من الذين يحبون تعداد ماقدموا لاخوانهم فنحن نتعامل مع اخوان لنا وليس فيما نقدمه اي منة او فضل فالاخ لاخيه .. لاتكون بينهم هذه الامور واضاف سموه قائلا :

اننا نحتفل هذا اليوم بهذه الذكرى مشاركة وجدانية لنضال ابناء الشعب الفلسطيني في مختلف مواقعهم للشد على ايديهم والدعاء لهم .

واعرب سموه عن سعادته بالمشاركة وتوجه الى الله بخالص الدعاء سائلا اياه ان يرحم شهداءهم وان يكتب النصر للمجاهدين الفلسطينيين .

وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز قد قام مساء امس الاول نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية برعاية حفل اللجنة حيث وصل سموه مقر الحفل في تمام الساعة السابعة والنصف مساءا وكان في استقبال سموه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة السيد رفيق شاكر النتشة ومدير مكتب اللجنة الشعبية بالمنطقة السيداحمد الريماوي وعدد كبير من الاخوة الفلسطينيين .. وقد بديء الحفل بتلاوة ايات من الذكر الحكيم رتلها الشبل مازن ابومحفوظ ثم القى الشاب خالد ابوغزاله كلمة الاشبال والشبيبه حيا من خلالها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان والسيد رفيق النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح واكد في كلمته ان فلسطين تسكن في الاعماق وان للاقصى مكانته الخاصة في القلوب واعرب عن الآمال الكبيرة في التشرف بتحرير فلسطين وقال اننا نحتفل اليوم وروح الشهداء تحوم حولنا مؤكدين اننا سنسير على الدرب حتى التحرير باذن الله ..

واضاف قائلا .. لقد شاءت ارادة الله ان يكون لشبل فلسطين الشرف العظيم في كسر عقدة الخوف من الجيش الاسرائيلي الذي لايقهر وقال كيف لا ؟ واشبال فلسطين الذين اطلق عليهم جنود وضباط العدو اطفال الآربي جي .. نعم اطفال الآربي جي .. الذين فجروا دبابات جيش الدفاع الاسرائيلي واكدوا اسطورة الصمود البطولي هؤلاء الاشبال هم الذين يتصدون لدبابات العدو بالحجارة وبكل مالديهم من وسائل .. هؤلاء الاشبال الذين يتعطرون برائحة البصل لابالعطر الفرنسي لان رائحة البصل تلغى مفعول القنابل المسيلة للدموع .. هؤلاء الاشبال الذين يلعبون بحرق دواليب السيارات ليعيقوا دبابات العدو وقال مختتما كلمته .. واننا من هنا نعاهدهم ونشد على ايديهم حتى يتحقق النصر باذن الله وانها لثورة حتى النصر .

بعد هذه الكلمة قدمت اناشيد الزهرات والاشبال ثم قصيدة شعر بعنوان « الى ابنتي تغريد للشاعر عادل مرشد

وقد خاطب الشاعر سمو الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية قبل ان يبدأ قصيدته قائلا .. ياصاحب السمو .. كلمات تنبع من الوجدان وتندفع الى اللسان .. اوحتها طلعتكم الكريمة لحظة تشريفكم هذا المكان :

حييت يانسل الكرام الغُرّ أساد العرين
وبقيت ذخرا للكفاح ونصرة الحق المبين
شرقية الخيـرات تزهـو بالـرجال المخلصين
اليوم في الدمام ذكرى للكماة الصامدين
ولقاؤنا في القدس آت رغم كيد المعتدين

وقد جاءت القصيدة صادقة معبرة ..

كلمة الاهالي

بعد هذه القصيدة القى الدكتور سعيد ابوعالي كلمة اهالي المنطقة .. قال فيها :

اذا ذكرنا الجهاد فاننا نتذكر المجاهد الاول في الجزيرة العربية في العصر الحديث جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود يرحمه الله .. حيث كان بجهاده وفكره والبلد الذي بناه واسسه من اول القادة العرب الذين ادركوا هول المعركة وهـو الهجمة الامبريالية الصهيونية على العالم الاسلامي وعلى العالم العربي ممثلة في الاحتلال الصهيوني للارض المباركة فلسطين وقال الدكتور ابوعالي ان القيادة السعودية في هذا البلد علمتنا بان القضية الاولى والاساسية لهذا الشعب هي قضية فلسطين واننا ونحن نبني بلادنا ونساهم في بناء البلاد العربية والاسلامية فان القضية الفلسطينية تظل الهاجس الاول لهذا الشعب .

واشار الدكتور سعيد ابوعالي الى بلاغ مكة المكرمة والى جهود خادم الحرمين الشريفين في القمة الاسلامية في الكويت وانها جاءت كلها تؤكد على مسيرة الجهاد الفلسطيني وعلى حقوق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة على ارضه الوطنية .

واضاف قائلا : واننا ونحن نقف معكم كل يوم وكل ساعة من اوقات حياتنا فاننا نتطلع الى اليوم الذي نزحف فيه جميعا الى القدس من اجل تحريره ومن اجل الصلاة فيه .. وقال اننا لانريد ان نعدد المواقف التي تقفها قيادة هذا البلد ولانريد ان نكرر التوجيهات والتعليمات التي تصدر عن قيادة هذا البلد بشان القضية الفلسطينية والاخوة الفلسطينيين لكننا نقول ان وجودكم معنا هو دليل على وجودنا ايضا معكم .

عاشت الثورة الفلسطينية وعاش الجهاد الاسلامي في فلسطين وعاش خادم الحرمين الشريفين يؤيد النضال ويدعم الجهاد ويعطي كل ماعنده كما تعودنا منه ومن القيادة السعودية على مر التاريخ والى اللقاء في القدس الشريف .

وتلت كلمة الاهالي اناشيد وطنية للزهرات والاشبال الذين اصطفوا في طوابير جميلة وعرض منظم انيق تصاحبهم الموسيقى ..

ثم القى مدير مكتب اللجنة الشعبية بالمنطقة الشرقية السيد احمد الريماوي كلمة رحب في بدايتها بسمو نائب امير المنطقة وقال :

من خلال النشاط العام لمكتب اللجنة الشعبية بالمنطقة كان لابد من التاكيد على حقيقة الدعم والعطاء الذي نتلقاه من المعاناة والالم لاهلنا في المخيمات .. وعن حقيقة التبرعات التي نتلقاها مع استمرار الاصرار والتحدي لاهلنا في الارض المحتلة .. كما وان من خلال الظروف الصعبة لبعض الاسر المستورة في المنطقة يتم الدعم للصندوق الخيري الخاص لذلك .

كما لايفوتني في هذه المناسبة على ان اؤكد على حقيقة التعاون الملموس من قبل الاخوة مسئولي الدوائر الحكومية في المنطقة في حل مشاكل الاخوة الفلسطينيين .

فمن حق كل من يقدم العطاء والدعم .. من حق كل من يتعاون ان نقول له شكرا على عطائك .. شكرا على تعاونك ..

كلمة ممثل منظمة التحرير بالمملكة

وبعد ذلك القى السيد رفيق شاكر النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية كلمة بهذه المناسبة رحب في بدايتها بسمو الامير والحضور ونوه خلالها بالدعم السعودي المتواصل واعرب عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وحكومة خادم الحرمين الشريفين الرشيدة .. وقال ان الاحتفال بثورة الشعب الفلسطيني .. ثورة الامة العربية .. ثورة الشعوب الاسلامية .. ثورة العدالة .. لقد انطلقت هذه الثورة لاسباب لازالت قائمة .. لقد انتظر شعبنا كما تعرفون السنوات تلو السنوات ونحن ننتظر حلولا وننتظر رجوعا فلا وصلنا لحل ولاوصلنا الى الارض .. فكان لابد من شعبنا ان يعتمد على الله اولا ثم على جماهير هذا الشعب ليحمل بندقيته ويقول باسم الله على بركة الله ويفجر هذه الثورة ..

الاسباب هي الاسباب ويسالنا الكثيرون لماذا لم تنتصروا حتى اليوم ونقول لهم كل ثورات التاريخ تعرف لها عدوا واحدا كبيرا او صغيرا واما ثورتنا فهي الثورة الوحيدة في التاريخ التي تخرج من بين الاعداء فبالرغم من الاصدقاء والاشقاء الذين يدعموننا ويقاتلون معنا الا ان الطعنات ليست كلها في صدورنا من عدونا .. والذين يتابعون الاحصائيات لو ارادوا ان يحصوا مافي اجسادنا .. من طعنات لايخلو شبر او فتر او مساحة من هذا الجسم الا وتجد بالقرب من طعنة العدو طعنات من الصديق .. نحن في ظهورنا الطعنات اكثر مما في صدورنا .

تتورعون ياصاحب السمو انكم تدعموننا ولاتريدون ان تتحدثوا .. تحدثوا وافتخروا ونفتخر معكم بما تقدمون ففي هذا الزمن الذي يداس فيه شعبنا بالدبابات العربية لنا ان نفخر ونعتز بدعمكم لنا .. في هذا الزمن الذي يقف الصهاينة العرب يقصفون مخيماتنا بالصواريخ ويدكونها بدبابات تي ٥٤ في نفس الوقت الذي تدكهم فيه البحرية الاسرائيلية والطيران الاسرائيلي من حقكم ان تتحدثوا ومن حقنا ان نفخر .

نحن نعيش عصرا فقد الحياء فيه عند البعض ينبحون هؤلاء المدنيين بالتحالف مع اسرائيل علنا .. كانت الخيانات تغطى بالتبريرات .. نحن نعيش عصرا عربيا يفتخر فيه البعض بخياناته وبتحالفه مع اسرائيل من اجل تحرير الارض الفلسطينية من الفلسطينيين لذبحهم .. حتى تبقى فلسطين للصهاينة ..

نعم سنحتاج وقتا اطول الى النصر .. سنحتاج وقتا اطول حتى نستطيع ان نقاتل اعداءنا بطريقة صحيحة نحن اليوم نواجه اكبر قوة استعمارية صهيونية في العالم .. شعبنا في الارض المحتلة لازال يقاتل وكلكم يعلم ماتنوع الاسلحة التي يقاتل بها وبعضكم من يعتب علينا ومعه الحق في ذلك .


تصوير – اسماعيل محمد

وســام

● صدرت الموافقة السامية الكريمة بشان رغبة رئيس جمهورية المانيا الاتحادية منح محمد عبدالله الجميح وسام الاستحقاق لجمهورية المانيا الاتحادية تقديرا لخدماته في تنمية العلاقات التجارية بين البلدين ..

الإســلام

● يلقي سماحة الرئيس العام لادارات البحوث والافتاء الشيخ عبدالعزيز بن باز مساء اليوم الجمعة محاضرة لغير المسلمين بعنوان التعريف بالاسلام .

مكافحــة

● يجري الاستعداد حاليا في جميع المدارس التابعة لادارة التعليم بالوسم لاقامة اسبوع لمكافحة التدخين خلال الفترة من ١٦ – ٢١ من الشهر الحالي .

مهرجــان

● تقيم امانة جدة يوم غد السبت مهرجانا كبيرا بحديقة الكوكيان بابحر وذلك بمناسبة اسبوع الشجرة .

نــدوة

● تنظم الجمعية النسائية الخيرية بجدة ندوة بعنوان راي علماء الدين والصحة في المهلكات وذلك يوم غد السبت بمقر الجمعية .

مستحضــرات

● ينظم مركزخدمة المجتمع بجامعة الملك سعود بالتعاون مع قسم الصيدلة ١٩ من الشهر الحالي ندوة في مستحضرات الحقن في المستشفيات .

أساليــب

● تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالقصيم بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية يوم غد السبت دورة عن الاساليب الحديثة في التسويق .

أمــراض

● ينظم مستشفى القوات المسلحة بالرياض من الفترة من ٢٥ – ٢٧ الجاري ندوة عن امراض الكبد والجهاز الهضمي تحت اشراف المجلس الطبي المشترك .

مــرور

● يعقد بادارة مرور الطائف اجتماع لمديري الدوائر الحكومية للاعداد لاسبوع المرور المزمع اقامته في ١٤ الحالي .

لغــة

● تبدا يوم غد السبت دورة برنامج تعليم اللغة الانجليزية في مؤسسة السديري الخيرية والتي تستمر لمدة ١٢ اسبوعا .

مراقبـة طـرق

حائل رادارياً

حائل – صالح المشهور :

أوضح مدير ادارة المرور بمنطقة حائل المقدم محمد سعيد اللاهي انه تم تركيب الاجهزة الخاصة بنظام مراقبة السرعة راداريا على الخطوط الداخلية والخارجية بحائل والذي يبدأ تطبيقه بمشيئة الله في الايام القريبة القادمة .

وتاتي هذه الخطوة في مجال التنظيم المروري الذي تعمل ادارة المرور على تطويره والرقي الى ارقى مراتب التنظيم .

جريدة اليوم – المركز الرئيسي: الدمام
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك – مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي
رئيس التحرير: خليل الفزيع – مدير التحرير: عتيق الخماس – ت: ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير: شارع الاتصالات – مخطط ٧٦ – الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية – شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير: سكرتير التحرير: ٨٣٣١١١ – سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ – سكرتير الشئون الدولية: ٨٤٢٨٦١٦ – سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٩٥٣ – القسم الرياضي: ٨٤٢١٣٣١ – اليوم بولس تيب: ٨٤٢٩٤٤٩ – سنترال التحرير: ٨٤٢٣٣٣٠ – ٨٤٢٣٣٣٢ – ٨٤٢٣٣٣٤
تلفونات الإدارة: العلاقات العامة: ٨٣٣٦٧٠٥ – الاشتراكات: ٨٣٤٠٦٦٣ – الشئون المالية: ٨٣٣٥٩٤٢ – التوزيع: ٨٣٤٠٦٦٣ – الشئون التجارية: ٨٣٤٦٦١٣ – المطابع التجارية: ٨٥٧٩١٨٢ – سنترال الإدارة: ٨٣٤٥٠٥٨ – ٨٣٤٧٧٨٢ – ٨٣٤١٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع – إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦

« اليوم » تنشر نص لائحة تكريم المعلم

أمير المنطقة الشرقية يكرم المعلم في يومه

وزير المعارف يقدم جوائز عينية للمعلمين على مستوى المملكة

كتب ـ فيصل القو وعبدالله الغشري :

تجري الاستعدادات حاليا ليوم تكريم المعلم والذي اصدر معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا باقامة يوم في كل عام لتكريم المعلم يهدف الى زيادة الاهتمام بالناحية المعنوية للمعلم وتنمية الوعي باهميته اضافة الى تشجيع الكفاءات الوطنية على الالتحاق بالوظائف التعليمية .

هذا وسيقوم معالي وزير المعارف خلال حفل التكريم بتقديم جائزة عينية لمن يتم اختياره للتكريم على مستوى المملكة مع الاحتفال بالمعلم المكرم على مستوى المملكة بعد دعوته بحفل يدعى اليه اولياء امور الطلبة وقد حددت اللائحة لتكريم المعلم على النحو التالي :

تشكيل لجان اختيار المعلمين للتكريم على مستويات ثلاثة هي المدرسة وادارة التعليم ووزارة المعارف .

ا) فعلى مستوى المدرسة تشكل لجنة الاختيار من :

مدير المدرسة ووكيله ان وجد .

موجه تربوي .

اثنين من اولياء الامور المشاركين في مجلس الاباء .

وتقوم اللجنة بما يلي :

اختيار المعلمين الذين سيتم تكريمهم على مستوى المدرسة .

ابلاغ منسوبي المدرسة بالموعد المحدد ليوم المعلم .

دعوة اولياء الامور للمشاركة في يوم المعلم .



■ امير الشرقية ■

موافاة ادارة التعليم بالمعلمين المتميزين .

ب) وعلى مستوى ادارة التعليم تشكل لجنة الاختيار من :

مدير التعليم .

عضو من التوجيه التربوي .

ثلاثة من مديري مدارس المنطقة بواقع مدير لكل مرحلة من المراحل الثلاث .

وتقوم اللجنة بما يلي :

اختيار المعلمين الذين سيتم تكريمهم من المنطقة .

ابلاغ المدارس بالموعد المحدد ليوم المعلم .

تقبل المساهمة العينية من القطاع الخاص وهيئات المجتمع المتجددة في المنطقة في تكريم المعلم .

ترشيح المعلمين الذين سيتم تكريمهم على مستوى الوزارة .

جـ) وعلى مستوى الوزارة تشكل لجنة الاختيار من :

وكيل الوزارة رئيسا .

وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي امينا .

وكيل الوزارة المساعد لشؤون المعلمين عضوا .

وكيل الوزارة المساعد لشؤون الطلاب عضوا .

مدير عام الشؤون المالية والادارية عضوا .

مدير عام التوجيه التربوي والتدريب مقررا .

وتقوم اللجنة بما يلي :

تحديد نصيب كل ادارة تعليمية من المعلمين المثاليين على مستوى الوزارة من بين المرشحين وفقا للفقرة الرابعة من ثانيا الواردة في هذا المشروع .

اختيار من سيتم تكريمهم في احتفال الوزارة بيوم المعلم وفقا لما ورد في الفقرة الثانية من الاجراءات التنفيذية .

التخطيط للانتقال عند تحديد يوم المعلم والاشراف على تنفيذه .

وفي المنطقة الشرقية طلبت الادارة العامة للتعليم بها من جميع المدارس التابعة لها بموافاتها باسماء المعلمين المرشحين للتكريم ممن امضى ثلاث سنوات فاكثر وان لا تقل تقديراته عن ممتاز .

وطالبت ادارة التعليم اقامة حفلات التكريم على مستوى المدارس خلال شهر رجب القادم بحضور منسوبي المدرسة واولياء امور الطلبة وابنائهم .

وتجدر الاشارة الى ان الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية وبتوجيهات من مديرها العام الدكتور سعيد عطيه ابو عالي تقيم سنويا حفلات لتكريم المعلمين ايمانا منها بدور المعلم التربوي والتعليمي ويرعاها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الذي يحظى التعليم منه بالشرقية عناية ورعاية خاصة باستمرار .

دورات تدريبية بمركز خدمة المجتمع بالرياض

الرياض ـ واس :

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر التابع لجامعة الملك سعود عددا من الدورات التدريبية ابتداء من الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية الحالي .

حيث ينظم المركز بالتعاون مع كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود دورة عن اساسيات علاج جذور الاسنان وحشو العصب وذلك بمقر كلية طب الاسنان .

وتهدف هذه الدورة التي تستمر اسبوعين تعريف اطباء الاسنان الممارسين وحديثي التخرج باحدث الاساليب في علاج امراض الاسنان .

كما ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورات في تعليم الضرب على الالة الكاتبة العربية والانجليزية لمختلف المستويات ومدة هذه الدورة ١٢ اسبوعا .. بواقع اربعة ايام في الاسبوع .

وينظم المركز بالتعاون مع قسم الهندسة الزراعية بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود دوره عن التحكم البيئي داخل البيوت المحمية ومباني الانتاج الحيواني .

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء فكرة متكاملة عن طرق اجراء التحكم البيئي في المباني الزراعية من التطبيق على البيوت المحمية ومباني الانتاج الحيواني خاصة في المناطق الحارة .

الامير عبدالمجيد يترأس اجتماعا لمناقشة مشاريع المدينة المنورة

المدينة المنورة ـ علي العمري :

تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله بضرورة سرعة الانتهاء من المشاريع التي امر حفظه الله بتنفيذها بالمدينة المنورة .

وحرصا من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة على وضع تلك التوجيهات السامية موضع التنفيذ .

فقد رأس سموه الكريم مساء امس الاول اجتماعا هاما في مقر امانة المدينة المنورة حضره كل من معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي والشيخ بكر بن لادن وعدد من المختصين في الامانة ومؤسسة بن لادن لمناقشة موقف تلك المشاريع والمراحل التي نفذت منها والمراحل المتبقية منها .

كما ناقش سموه ايضا مشاريع الخدمات الحلوى تنفيذها من قبل الامانة في مختلف احياء وشوارع المدينة المنورة والمشاريع التي طرحت في ميزانية العام الحالي بالاضافة الى المشاريع التي تحت الدراسة .

هذا وقد ابدى سموه العديد من الملاحظات والتوجيهات حول ما اطلع عليه من الدراسات الخاصة بتلك المشاريع ومخططاتها .

وصرح معالي امين المدينة المنورة قائلا بانه سيتم عقد اجتماع دوري برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة لمناقشة ومتابعة مشاريع الخير في طيبة الطيبة لضمان سرعة انجازها وتذليل كافة العقبات التي تعترض ذلك ، مشيرا الى ان ذلك ياتي ضمن اطار اهتمام سموه وحرصه شخصيا على متابعة المشاريع وكل ما من شأنه العمل على رفاهية المواطنين بها .

نقل مواقع الطوب الاحمر بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ واس :

قررت امانة العاصمة المقدسة نقل مصانع الطوب الاحمر من مواقعها الحالية في الخط الدائري في جنوب المسفله ومن طريق المدينة الى المخطط الذي قامت الامانة بتجهيزه بعيدا عن المناطق الاهله بالسكان والذي يقع على طريق الليث بجنوب مكة المكرمة واشار وكيل امين العاصمة المقدسة الاستاذ يحيى امين كردي ان هذه الخطوة تاتي ضمن اهتمامات امانة العاصمة المقدسة للحفاظ على صحة المواطنين والمقيمين من تاثير التلوث الهوائي الناتج عن تصاعد الدخان من الافران الخاصة بحرق الطين المعد للتصنيع .

واوضح وكيل امين العاصمة ان التكلفة الاجمالية للمخطط الذي يتسع لمئتي مصنع بلغت مليون ريال وبلغت مساحة المخطط الاجمالية ٥٥٠٠ الف متر مربع .

د. التركي يفتتح المعرض المشترك لكليات العمارة والتخطيط بجامعات المملكة

■ مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي ■

المجمعة ـ نواف الشنيف :

يفتتح معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي يوم غد السبت المعرض المشترك لكليات العمارة والتخطيط بجامعات المملكة والمعرض السنوي لكلية العمارة والتخطيط .. ويستمر المعرض حتى مساء الخميس القادم الموافق ١٤٠٧/٦/١٤هـ .

ويشترك في المعرض بالاضافة لجامعة الملك سعود كليات العمارة والتخطيط وتصاميم البيئة في كل من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن وجامعة ام القرى بمكة المكرمة وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجامعة الملك فيصل بالشرقية حيث تساهم كل كلية بثلاثة تصاميم معمارية متميزة من اعمال طلابها يتم ترشيحها للمعرض بهدف ربط اعمال الطلاب في هذا التخصص باهتمامات البيئة والمجتمع وخلق روح التنافس الشريف بين طلاب الجامعات السعودية في المجالات العلمية واطلاع المختصين المعماريين على مستوى الطلاب والتنسيق بين الجامعات في الدراسات العليا والمواد التي تدرس في هذا التخصص .

وتجدر الاشارة ان المعرض المشترك لكليات العمارة والتخطيط انبثقت فكرته باتفاق بين عمداء الكليات اثناء اجتماعهم في جامعة ام القرى حيث عقد المعرض الاول في جامعة الملك فهد وعقد المعرض الثاني في جامعة ام القرى ونظرا للاثار الايجابية التي حققها المعرضان السابقان استضافت جامعة سعود المعرض الثالث .

هذا وقد قررت كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود اقامة معرضها السنوي ضمن المعرض المشترك لجامعات المملكة لاطلاع طلاب الجامعات الاخرى على نشاط الكلية خلال العام الماضي .

وصرح الدكتور محمد الحصين عميد كلية العمارة والتخطيط ان المعرض يقام كل عام لعرض نشاطات الكلية في مجال التصاميم لاسيما الطلاب ابتداء من المستوى الاول الى المستوى الخامس وهو ما يتيح للطلاب بمختلف مستوياتهم الاطلاع على كيفية اخراج التصاميم التي تعتبر من الامور الحيوية بطلاب المستويات الاولى كما ان المعرض يمثل فرصة لاعضاء هيئة التدريس في الكلية للاطلاع على مستويات التصاميم في مختلف المراحل الدراسية وكذلك اطلاع اصحاب المهنة على نشاطات الطلاب ومعرفة ارائهم حول التصاميم علما بان المعرض مفتوح من الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء كل يوم .

المؤتمر الثالث لرجال الاعمال بابها الشهر القادم

الاحساء ـ عادل الذكر الله :

تستضيف مدينة ابها اعمال المؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين وذلك في الفترة ما بين الخامس عشر والثامن عشر من شهر رجب القادم وذلك بفندق السور ، انتركونتننتال ابها ، وسيكون شعاره ، نحو تنشيط فعاليات القطاع الخاص لمساهمة افضل في الاقتصاد الوطني ، ويهدف هذا المؤتمر الى تحديد الوسائل والسياسات الملائمة لتادية القطاع الخاص والدور المنتظر منه في خطة التنمية الاقتصادية .

تحصين مواشي المنطقة الشمالية ضد الامراض

المنطقة الشمالية ـ واس :

يقوم فرع وزارة الزراعة والمياه بالمنطقة الشمالية حاليا بتحصين اغنام وابقار وحيوانات المنطقة ضد بعض الامراض مثل الجدري والتسمم المعوي والتسمم الدموي والطاعون البقري والبروسيلا وداء الكلب واوضح مدير عام فرع وزارة الزراعة والمياه بالمنطقة الشمالية المهندس ابراهيم الحسن انه منذ بداية العام الهجري الحالي وحتى نهاية الشهر الماضي تم تحصين ٦٥٤ و ٢٢٢ راسا واشار الى انه تم عمل ٣٢٦ حقلا ارشاديا شتويا مع تامين ١٨٠٠ طن من تقاوي القمح للمزارعين عن طريق الشركة الوطنية للبذور والخدمات الزراعية وذلك لحاجة المزارعين لها مشيرا الى انه تم زرع الفين طن من التقاوي خلال الموسم الحالي استضافة المهندس ابراهيم الحسن ان مشروع الري والصرف لمنطقة دومة الجندل قد تم تنفيذ ما يقارب ٨٥٪ من المشروع والذي يعتبر من المشاريع المتطورة في هذا المجال وقد بلغت تكلفته ١٦٥ مليون ريال وتنفذه احدى الشركات الوطنية .

اختتام فعاليات المؤتمر الخامس للدفاع المدني بجيزان

جيزان ـ حمد النيل رحمه :

اختتم صباح امس الاول الاربعاء اعمال المؤتمر الخامس للدفاع المدني في صالة ، المعهد العلمي ـ بجيزان حيث يعقد المؤتمر الخامس لمدراء ادارات الدفاع المدني بحضور مدير عام الدفاع المدني سعادة الفريق هاشم بن محمد بن عبدالرحمن ومدراء ادارات الدفاع المدني ولقد اصدر المؤتمر التوصيات والقرارات التي تتطلع اليها الانظار منذ انعقاده ثم قام سعادة مدير الدفاع المدني بتوزيع شهادات تقديرية للجهات التي ساهمت في انجاح المؤتمر ومنها مساعد رئيس بلدية جيزان ومدير المعهد العلمي بجيزان الاستاذ محمد الحازمي والشيخ احمد محمد الفروي وفي نهاية الجلسة عقد الفريق هاشم مؤتمرا صحفيا حضره مندوبو الصحف ووكالة الانباء السعودية وشرح فيه اهداف المؤتمر والنتائج التي حققها .

والجدير بالذكر بان المؤتمر بدا اعماله يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢هـ ولقد حضر الافتتاح وكيل امارة جيزان الشيخ احمد بن تركي السديري وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

هذا وقد بذلت اللجنة الاعلامية جهودا كبيرة من اجل انجاح اعمال المؤتمر وذلك بصدور نشره يومية بمناسبة انعقاد مؤتمر الدفاع المدني بجيزان .

خطة ثقافية شاملة بجمعية اليقظة النسائية بالطائف

الطائف ـ واس :

وضعت لجنة القراءة والبحث بجمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف خطة شاملة لاعمال اللجنة لتنفيذها خلال الموسم القادم وقد جاء في الخطة ان تواصل اللجنة عملها من اجل تنشيط الفكر باساليب متنوعة وطرق متعددة لتدعيم وتزويد المكتبة النسائية بالكتب التي تهتم بالمرأة في مختلف المجالات الاسلامية والثقافية . كما وضعت جدوله الاستعارة من المكتبات الثلاث التابعة للجمعية .. كما عملت اللجنة على اثراء الناحية الثقافية والدينية من خلال المطالعة المكتب الاسلامية والقاء المحاضرات حول المواضيع التي تدرس وتعرف الشخصيات النسائية الاسلامية ابتداءا من امهات المؤمنين .

١٢٤ مليون ريال قروضا صناعية بالقريات وعرعر والجوف

جدة ـ واس :

بلغت قيمة القروض الصناعية التي قدمها صندوق التنمية الصناعية السعودية في الفترة من علم ١٣٩٦هـ الى نهاية علم ١٤٠٥هـ في منطقة القريات ومنطقة عرعر ومنطقة الجوف مائة واربعة وعشرين مليون ريال .

فقد بلغت قيمة القروض الصناعية سواء الخفيفة او المتوسطة المقدمة من الصندوق لمنطقة القريات علم ١٣٩٦هـ ١١٦ مليون ريال فيما بلغت قيمة القروض المقدمة من الصندوق في علم ١٤٠٣هـ لمنطقة عرعر مليوني ريال ولمنطقة الجوف ستة ملايين ريال .

وقد ساهمت هذه القروض في انشاء العديد من الصناعات في المنطقة الشمالية من المملكة والتي تشهد تطورا ملموسا في الوقت الحاضر شمل كافة المجالات سواء التجارية او الصناعية او الزراعية .

ندوة عن الامراض المعدية بمستشفى الولادة بجدة

جدة ـ واس :

ناقش مجموعة من الاطباء مساء امس الاول في ندوة بمستشفى الولادة والاطفال بجدة عدة موضوعات تتعلق بالامراض المعدية في الجهاز التنفسي في الاطفال والكبار والتهابات الجروح والحوض والامراض المعدية في المستشفيات كما ناقشت الندوة الفحص الاشعاعي لمرضى الدرن وحساسية البكتيريا المعزولة والالتهابات الصدرية اضافة الى عددمن الموضوعات المتعلقة بهذه الالتهابات .

عرض مسرحية اللعبة بجمعية الثقافة بالطائف

الطائف ـ واس :

بدات مساء امس بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف عرض المسرحية الجديدة اللعبة التي اعدها واخرجها عبدالعزيز الصقعبي عن مسرحية المقهى الزجاجي للكاتب العربي سعد الله ونوس .

ويشارك في اداء ادوار اللعبة عدد من الممثلين السعوديين الاعضاء في الجمعية بحضور عدد من المسؤولين والمهتمين بالحركة الفنية .

ومن المقرر ان يستمر عرض المسرحية الى اليوم الجمعة ليتمكن الجميع من مشاهدتها .

افتتاح معرض الكتاب الاسلامي بالمدينة المنورة الاسبوع القادم

المدينة المنورة ـ علي العمري :

يفتتح معالي رئيس الجامعة الاسلامية الشيخ عبدالله بن صالح العبيد الاحد ٢٥ من الشهر الحالي معرض الكتاب الاسلامي الرابع والذي يقام في رحاب الجامعة خلال الفترة من ٥/٢٥ الى ٦/١٥ وستشارك في فعالياته اكثر من ٤٠ دار نشر ومكتبة من مختلف انحاء المملكة وقد حددت المواعيد اليومية للمعرض خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨ ـ ١ ظهرا ومن الساعة ٥ ـ ٩ مساء .

الجدير بالذكر ان الجامعة الاسلامية قد دابت على اقامة مثل هذه المعارض نظرا للاقبال الشديد الذي تشهده .

صدور نشرة غرفة تجارة حائل

حائل/صالح المشهور..

اصدرت الغرفة التجارية الصناعية بحائل نشرتها الرابعة والخمسين لشهر جمادى الاولى وقد احتوت النشرة على عدد من المواضيع وقد كتب افتتاحيتها الاستاذ عيد مبارك الشمري النائب الثاني لرئيس مجلس ادارة الغرفة وكان موضوعها الطرق البرية ووسائط النقل وكذلك على مقابلة اجراها الامين العام للغرفة ورئيس تحرير النشرة الاستاذ خدام صالح الفايز مع مدير فرع وزارة المالية بمنطقة حائل الاستاذ محمد العلي السيف الذي تحدث من خلال هذه المقابلة عن ميزانية هذا العام ١٤٠٧هـ ١٤٠٨هـ فقال انها جاءت محققة للاهداف السياسية والاقتصادية وقال ايضا ان لارقام الميزانية الجديدة دلالات خاصة تنفرد بها عن السنوات السابقة لانها جاءت في ظروف بترولية غير مستقرة ومع هذا فقد استطاعت الدولة بسياستها الحكيمة ان تحقق ارقام معتدلة ومحققة للهدف وكذلك تضمنت النشرة على كلمة للاستاذ خدام الفايز عن الغش التجاري والقرصنة البحرية ودور المنظمات العربية الدولية ومجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في مكافحة الغش التجاري البحري والقرصنة البحرية وكذلك موضوع انتاجية التربية واقتصادية التعليم وركنا خاصا للجمعية الخيرية واجابات المستشار القانوني بالغرفة على اسئلة المنتسبين للغرفة وعلى اخبار المناقصات والمعارض التجارية وقد بلغ عدد المنتسبين للغرفة ٢٣١٢ مشتركا.

الملحق الثاني لعقد تأسيس (شركة الرزيزاء للتجارة والتعهدات) تضامن

الحاقا لعقد تاسيس (شركة الرزيزاء للتجارة والتعهدات) شركة تضامن عبدالرحمن وسليمان عبدالله الرزيزاء المثبت عقد تاسيسها لدى كاتب عدل الخبر تحت رقم ٣٧٧ وتاريخ ١٣٩٤/٣/١٩هـ والمسجلة في السجل التجاري لمدينة الخبر برقم ٢٠٥١٠٠١٨٥٢ وتاريخ ١٣٩٤/٣/٢٦هـ واستنادا الى قرار الشركاء بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٧هـ الذي يتضمن الموافقة الاجماعية على تعديل المادتين الثالثة والخامسة من عقد تاسيس الشركة الاساسي والملحق الاول له المثبت لدى كاتب عدل الخبر تحت رقم ١٦٢ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٦هـ ليكون نصهما كالتالي :

اولا : المادة الثالثة ـ غرض الشركة : اضافة الى النشاط السابق يضاف الاتي :

ا ـ التجارة :

١ ـ التجارة في معدات تجهيز الاطعمة وتوزيعها للمطابخ المركزية والسوبر ماركت.

٢ ـ التجارة في الاجهزة المنزلية.

٣ ـ التجارة في المواد الكيماوية والبتروكيماوية للاغراض الصناعية.

ب ـ المقاولات :

١ ـ مقاولات الاعمال الكهربائية

٢ ـ مقاولات ميكانيكية.

جـ ـ الادارة والصيانة والتشغيل والخدمات التجارية :

١ ـ صيانة وتشغيل المنشات الكهربائية والميكانيكية والالكترونية.

٢ ـ صيانة ونظافة الموانىء والمطارات

٣ ـ صيانة وادارة المراكز الطبية.

٤ ـ صيانة وتشغيل الالات والمكينات والاجهزة

٥ ـ الوكالات التجارية.

٦ ـ التعهدات التجارية.

ثانيا : المادة الخامسة ـ راس المال :

حدد راس مال الشركة بمبلغ سبعمائة الف ريال سعودي (٧٠٠,٠٠٠ ريال) موزعة بين الشريكين بالتساوي على النحو التالي :

١ ـ عبدالرحمن عبدالله الرزيزاء حصته ٣٥٠,٠٠٠ ثلاثمائة وخمسون الف ريال

٢ ـ سليمان عبدالله الرزيزاء حصته ٣٥٠,٠٠٠ ثلاثمائة وخمسون الف ريال.

المجموع ٧٠٠,٠٠٠ سبعمائة الف ريال.

وقد قام كل من الشريكين بدفع زيادة حصته في راس المال نقدا عند توقيع هذا الملحق.

ثالثا تبقى بنود عقد تاسيس الشركة كما هي دون اجراء اي تعديل.

حرر هذا الملحق بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٧هـ وجرى توقيعه من الشريكين والله الموفق.

الشريك / عبدالرحمن عبدالله الرزيزاء — الشريك/ سليمان عبدالله الرزيزاء

لأ بلاش شاي يا منعم ..
أصله بيصحصحني.

بريشة مصطفى حسين ـ الاخبار

حركة تداول الاسهم ليوم الخميس (١٤٠٧/٦/٧هـ) الموافق (١٩٨٧/٢/٥م)

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	الاسعار: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط اخر سعر للتداول
القطاع المالي :-						
البنك العربي الوطني	—	—	—	—	—	٦٦٣
البنك السعودي الامريكي	٢	٥٧	٣٧٠	٣٦٠	٣٦٢	٣٤٩
البنك السعودي البريطاني	—	—	—	—	—	١٨٠
بنك القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٥٠
البنك السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٢٥
البنك السعودي التجاري المتحد	٢	٢٤	١٢٥	١٢٠	١٢١	١١٩
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٢١٠٢٥٠
البنك السعودي للاستثمار	—	—	—	—	—	١٠٩
البنك السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٣٢٥
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٢٥
القطاع الصناعي :-						
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	١	٧	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٤
الاسمدة العربية (سافكو)	—	—	—	—	—	٦٨٠
السعودية للزيوت والسمن النباتي	—	—	—	—	—	٣٢٢
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٠٥
صير للتجارة والصناعة	—	—	—	—	—	٩٥
الاسمنت العربية المحدودة	—	—	—	—	—	٣٢٠
الاسمنت السعودي (الدمام)	—	—	—	—	—	٥٦٠
الاسمنت السعودي البحريني	١	٧٠	٦٠	٦٠	٦٠	٧٠
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	٢	١٧٦	٦٠	٦٠	٦٠	٧٢
اسمنت ينبع	٣	١٫٥٠٠	٩٤	٩٠	٩٣	٩٢
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٢٥
اسمنت القصيم	١	٧٫٥٠٠	٩٥	٩٥	٩٥	٩٨
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٣٤
المصافي العربية السعودية	—	—	—	—	—	٣٣٠
التصنيع الوطنية	٤	١٫٣٥٠	٤٣	٤٠	٤٢	٤٠
السعودية للصناعات الدوائية	٢	٤٩	٨٥	٨٠	٨٣	٨٢
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٣٩
قطاع الخدمات والمرافق :-						
كهرباء الوسطى	١	١٠٨	١٥٣	١٥٣	١٥٣	١٥٣
كهرباء الغربية	—	—	—	—	—	١٤٣
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٤٧
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء تيماء وضواحيها	—	—	—	—	—	١٤٥
الغاز والتصنيع الاهلية	—	—	—	—	—	١٥٠
السعودية للنقل الجماعي	—	—	—	—	—	١١٥
الوطنية للنقل البحري (جديد)	٢	٢٫٠١٣	٢١	٢١	٢١	٢١
الوطنية للنقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٥٤
السعودية لنقل وتجارة المواشي	٤	٤٢٥	٥٥	٥٣	٥٣	٥٤
السعودية لخدمات السيارات	١	٦١٣	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧
السعودية للفنادق	—	—	—	—	—	٧٠
العقارية السعودية	١	٢٠٠	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١١٥
تهامه للاعلان والعلاقات العامة	١	١٫٢٥٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠
القطاع الزراعي :-						
الوطنية للتنمية الزراعية (نادك)	٥	١٢٫٠٢٠	١٥٠	١٤٠	١٤٩	١٤٣
القصيم الزراعية	١	٤١	٤٥	٤٥	٤٥	٥١
حائل للتنمية الزراعية	٢	٤٠٠	١٦٠	١٤٠	١٥٩	١٧٠
تبوك للتنمية الزراعية	٤	٥٠	١٢٥	١٢٠	١٢٦	١٣٤
السعودية للاسماك	—	—	—	—	—	٢٤٠



تحديد مستوى الاشعاع المقبول في المواد الغذائية بدول المجلس

حدد مسئولو الاجهزة العلمية لرصد الاشعاعات الذرية في دول مجلس التعاون الخليجي وفريق عمل حدود المستوى الاشعاعي المقبول خلال اجتماعاتهم التي عقدت مؤخرا بالرياض في مقر الامانة العامة .

واوصى الاجتماع بأن تقوم الامانة العامة للمجلس بالتنسيق مع هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون بأخذ هذه الحدود في الاعتبار عند اعداد مشاريع المواصفات الخاصة بحدود الاشعاع في المواد الغذائية وتضمنت التوصيات في هذا الصدد ان تقوم دولة الكويت بموافاة الدول الاعضاء بالطريقة الحسابية التي تم على ضوئها قياس تركيز نسبة الاشعاع في المواد الغذائية للاسترشاد بها في اجراء مثل هذه القياسات مستقبلا .

وتقضي التوصيات بأن تكون الحدود الاشعاعية العليا المقبولة في اللحوم والخضروات والفواكه والحبوب ٧٥ بيكريل كجم او لتر وفي الحليب ومشتقاته ٣٠ بيكريل كجم اوليتر والماء ١٠ بيكريل/ليتر والاعلاف الحيوية ٣٠٠ بيكريل/كجم اوليتر .

واكد الاجتماع ان مالايقل عن ٨٠٪ من المواد الغذائية التي تم استيرادها تفي بهذه الحدود المقترحة، وذلك على ضوء تجارب دول مجلس التعاون التي طبقت نظام المراقبة الاشعاعية عن السلع الغذائية خلال الستة شهور الماضية .. وانها بدأت مع بداية السنة تصل الى ٩٥٪ على الاقل كما اكد الاجتماع على ان كمية المواد المشعة في المواد الغذائية المنتجة محليا في دول مجلس التعاون الخليجي تكاد تكون خالية من التلوث الاشعاعي وتضمن التوصيات ضرورة عدم الاعتماد المطلق على شهادات الخلو من التلوث من دول المنشأ والاستمرار في الكشف على عينات من المواد المستوردة، وكذلك اهمية الاستمرار في فحص المواد الغذائية المنتجة محليا وقياس مدى افتعال المواد الاشعاعية من خلال التربة للنباتات والثروة الحيوانية واكدت التوصيات على النقاط التالية :

● ان تعمل دول مجلس التعاون على استكمال امكانياتها واجهزتها الفنية، واجراء التنسيق الداخلي فيما بين اجهزتها المختلفة، والاستفادة من خبرات الجامعات والمعاهد المتخصصة في اعمال الرصد والمتابعة .

● التأكيد على التنسيق بين الاجهزة ذات العلاقة في الدولة الواحدة، وتحديد مسؤولية كل جهة بما يكفل الاستفادة الكاملة من امكانياتها .

● ان تقوم دول مجلس التعاون التي بها برامج تدريب في مجال الاشعاع او الوقاية منه بتوضيح نوعية البرامج والمدة الزمنية التي ستنفذ خلالها وامكانية قبول ابناء دول المجلس في تلك البرامج على ان توافي الدول الاعضاء الامانة العامة بتلك المعلومات لتتمكن من ارسالها الى بقية دول مجلس التعاون .

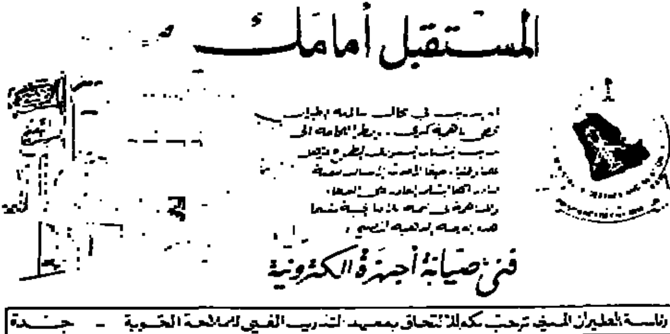
● ان تقوم كل دولة من دول المجلس بتحديد الجهة المختصة في مجال الاشعاع والتي يمكن الاتصال بها وقت الحاجة، وعلى الدولة التي ليس لديها لجنة للوقاية من الاشعاع تشكيل لجنة لذلك حتى يسهل الاتصال بها وتبادل المعلومات معها وخاصة فيما يتعلق بتلوث الاغذية .

● اعداد دليل للهاتف من قبل الامانة العامة للمجلس يضم اسماء وارقام هواتف المسئولين المختصين في الاشعاعات الذرية والجهات ذات العلاقة لتسهيل عملية الاتصال فيما بينهم .

كما اوصى الاجتماع بتأجيل النظر في الوقت الحاضر في انشاء مركز لتنسيق المعلومات، واستبداله بنظام الرصد والانذار المبكر في كل دولة، على ان تقوم كل دولة بتقديم توصياتها حول الشبكة الوطنية المقترحة لرصد الاشعاع في عناصر البيئة تمهيدا لربط شبكة المعلومات اقليميا ودوليا .

ويشمل التصور نوعية المعلومات المقترح تجميعها، وكيفية تجميعها، ونظام تصنيف وتبويب المعلومات، وكيفية توفيرها، والجهات التي يتم توفير المعلومات لها.. ونظام اتخاذ القرارات التي تتم على ضوء توفر هذه المعلومات .. ويشكل بعد اتمام تجميع المعلومات فريق عمل فني للنظر في تلك المعلومات وتنسيقها للخروج منها بتصور موحد تلتزم به كل الدول الاعضاء كما اوصى الاجتماع بدارسة مشروع القانون الموحد للوقاية من الاشعاعات الذي وافق عليه وزراء الصحة في دول الخليج العربية على ان تقوم الدول الاعضاء بموافاة الامانة العامة للمجلس بمرئياتها حياله .. وعلى ان تقوم الدول بالاسترشاد بهذا القانون عند وضع قانون خاص بذلك .

وصرح الدكتور عبدالوهاب المهيدب وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون صحة المجتمع بأنه سيتم عرض هذه التوصيات على الوزراء المعنيين بالبيئة في دول مجلس التعاون والمقرر عقده في الرياض في شهر اكتوبر المقبل .. كما تم ارسال هذه التوصيات للاجهزة المعنية بالاشعاع في دولة الامارات لابداء اية ملاحظات عليها او تعديلات مقترحة . ومن المقرر عقد اجتماع للاجهزة المعنية بمراقبة نسبة الاشعاع في المواد الغذائية بالدولة في شهر ابريل القادم لاعداد الصيغة النهائية لاية ملاحظات او تعديلات على هذه التوصيات تمهيدا لمناقشتها في الاجتماع القادم للمجلس الوزاري .



ماذا كشفت ندوة التثقيف الغذائي في البحرين ؟

الندوة تخرج بتوصيات هامة

البحرين/عبدالله العباسي :

على مدى ثلاثة ايام ومن خلال خمس جلسات مطولة استطاع المشاركون في الندوة شبه الاقليمية حول التثقيف الغذائي الخروج بمجموعة من التوصيات وصفها اكثر من مشارك في الندوة ومن بينهم ممثل المملكة العربية السعودية فيها بأنها ستفيد مستقبل الوعي الغذائي بالخليج والدول العربية الاخرى .

وقد التقت « اليوم » بالاستاذ عبدالعزيز ابراهيم العثيمين مدير ادارة التغذية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الذي مثل المملكة في هذه الندوة حيث سألته اليوم :

■ عن نظرته الى هذه الندوة وابعاد توصياتها ؟

فقال : بالنسبة لهذه الندوة كأول ندوة شبه اقليمية على مستوى الخليج اعتقد انه مهما كانت محدودة التوصيات فانها ستكون القاعدة التي سيبدأ منها انطلاق التوعية الغذائية في منطقة الخليج العربي وستعطي الاهتمام بالتوعية الغذائية كموضوع منفصل واخذ اعتبارياته في حد ذاته كموضوع للتوعية الغذائية وليس كجزء من التوعية الصحية فقط كما هو الان في برامج التوعية الغذائية الموجودة في معظم دول الخليج العربية .. وهذه الندوة ستكون القاعدة التي ستبدأ باذن الله في تحقيق أمالنا كمختصين في مجال التغذية في منطقة الخليج .

ونسأله .. ذكرتم في الدراسة المقدمة من قبل المملكة في ان المملكة ضمن اهتماماتها المستقبلية ستقوم بتكثيف عملية الاهتمام بالتثقيف الغذائي ترى هل هناك خطة جادة من قبل وزارة الصحة والجهات المسئولة في المملكة لتكثيف هذه العملية في المستقبل ؟

فيجيب قائلا :

■ بطبيعة الحال يوجد لدى وزارة الصحة خطة جادة للتوعية الغذائية وذلك ضمن برنامج الرعاية الصحية الاولية والتي بدأت الوزارة فعلا في بداية برنامج الرعاية الصحية الاولية بانشاء العديد من مراكز الرعاية الصحية الاولية والمنتشرة في مناطق المملكة المختلفة ومن هذا المنطلق بدأ التركيز على التوعية الغذائية واعطاء الجانب الوقائي الدور الفعال بعد ان تم انجاز المراكز الصحية المتقدمة والعلاجية في نفس الوقت .

● وعن وجود دراسات جادة او بحوث في المملكة في هذا المجال من اجل تكثيف الفائدة يقول :

- بدأت المملكة العربية السعودية الان في اجراء العديد من الدراسات والبحوث وعلى جميع المستويات ومن ضمنها توجد دراسة قامت بتمويلها وزارة الصحة لدراسة ممارسات الفطام في المملكة وتم اعداد الدراسة والتقرير النهائي وتم تقديمه لوزارة الصحة وهذه الدراسة شملت جميع ممارسات الفطام في المملكة وتحديد الممارسات الخاطئة وتم اقتراح الحلول الملائمة لهذه الدراسة وتوجد دراسات في الخطة المستقبلية لوزارة الصحة والمملكة - بشكل عام .. وهناك اهتمام جاد من ناحية التوعية الصحية والتوعية الغذائية والدليل على ذلك وجود ادارة كاملة من ضمن جهاز وزارة الصحة معنية فقط بالتوعية الصحية والتي يندرج تحتها موضوع التنمية الغذائية كما احب ان الفت النظر الى ان هناك جهات اخرى بالاضافة الى وزارة الصحة تقوم بدور التوعية الصحية ومن ضمنها بعض المراكز المتخصصة وكمثال على ذلك مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث ممثلا في ادارة التغذية الموجودة في المستشفى حيث يوجد نشاط مكثف الى جانب النشاطات العلاجية الغذائية كما توجد الوقائية الغذائية باستخدام التثقيف الغذائي كاداة التغذية الموجودة من خلال التوعية الغذائية للمرضى المنومين بالمستشفى ومن خلال الاتصال المباشر وعن طريق القناة التلفزيونية الداخلية بالمستشفى .. ذكرتم ان مشكلة المملكة في التثقيف الغذائي الصحي انها مترامية الاطراف وربما عملية الوعي العلمي كذلك في بعض المناطق قد تؤدي الى صعوبة العمل في هذا المجال .

وعن مدى حقيقة هذه المشكلة يقول :

- بالنسبة للمملكة وترامي اطرافها فنعلم جميعا مساحة المملكة التي تتعدى مليوني كيلو متر مربع وهؤلاء السكان ينتشرون في مناطق مختلفة في المملكة في مناطق ساحلية ومناطق جبلية .. وكل فئة من هذه الفئات تحتاج الى توعية في مشاكل محددة في كل منطقة ومع ذلك بذلت ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة الجهد الكبير بانشاء ادارات فرعية في كل مديرية حتى بلغ عددها ١٧ ادارة منتشرة في انحاء المملكة ومن المؤمل الزيادة والتركيز الاكثر على التوعية الغذائية .

موضوعات المناقشة

ناقشت الندوة مجموعة من اوراق عمل قطرية استعرضت جهود هذه الدول في مجال التثقيف الصحي .

وكشفت الاوراق المقدمة للندوة عن اشياء تدعو للوقوف عندها يأتي في مقدمتها ان عددا من دول المنطقة ليست لديها جهة متخصصة للتثقيف الصحي .

كما كشفت الاوراق المقدمة انه حتى سنة ١٩٧٢م لم تكن هناك الا اربع دول فقط من مجموع دول العالم الثالث برمته لديها اهتمام بالتثقيف ومشاكل التغذية هي الهند وزامبيا والتشيلي وكولومبيا .

وكشفت ايضا ان معظم الاطفال في دول الخليج مصابون بطفيليات تساعد على زيادة التغذية وبالتالي فان ٨٠٪ منهم مصابون بسوء التغذية ونظرا لاهمية التوصيات فاننا سننشرها كما وردت وهذه التوصيات هي :

● توحيد المصطلحات المستعملة في التغذية وذلك بالتعاون مع المنظمات العربية والدولية المعنية .

■ اعتماد اسلوب التخصصات المتداخلة في ترسيم مناهج التثقيف الغذائي في التربية النظامية وغير النظامية .

● الاهتمام بانتاج مواد تثقيفية في مجال الغذاء والتغذية تعالج المشاكل الخاصة بالمنطقة والاكثر الحاحا حسب ماجاء في تقرير اللجنة الاولى .

● انشاء مشروع خليجي لانتاج المواد التثقيفية في مجال الغذاء والتغذية حسب ماجاء في تقرير اللجنة الثالثة .

● تطويع وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمطبوعة بغية بث الرسالة التثقيفية التغذوية .

● التنسيق وتبادل الخبرات بين الجهات المسئولة عن التثقيف التغذوي بين دول المنطقة .

● اشراك الهيئات والمؤسسات الشعبية في حملة التوعية الشاملة للتثقيف الغذائي .

● اعداد وتدريب العاملين في كافة القطاعات ذات العلاقة في مجال التثقيف الغذائي « الصحة - التربية - الزراعة - الاعلام - الشئون الاجتماعية » .

● انشاء وحدة معلومات في احدى الدول الخليجية « مختصة بالتغذية » لجمع وتوثيق كافة البيانات والاحصائيات والدراسات والمصادر المؤلفة لتكون مرجعا لكافة العاملين في هذا الميدان .

■ الاستفادة من المعلومات والدراسات والابحاث التي تنتجها منظمات الامم المتحدة المتخصصة والمنظمات الاقليمية ذات العلاقة وغيرها من مضامين البرامج التثقيفية .

● اجراء دراسات ومسوح ميدانية للكشف عن الاوضاع التغذوية لكافة فئات المجتمع بالبيانات الكافية عن الوضع التغذوي في دول المنطقة .

● اعداد خطة متكاملة مبرمجة للتثقيف الغذائي تحتوي اهدافا مستمدة من نتائج الدراسات والمسوح الغذائية وشاملة لكافة جوانب التنفيذ والتقويم .

● تكوين لجنة للتثقيف الغذائي على مستوى كل دولة لتقوم بوضع السياسة العامة على المستوى الوطني وتحديد الدور الذي تقوم به كل جهة لتنفيذ هذه السياسة وتنسيق العمل مابين الاجهزة المعنية على التثقيف الغذائي .

● الاستعانة بالمنظمات والهيئات الدولية لتوفير الدعم الفني والمادي لتخطيط وتنفيذ وتقييم البرامج التثقيفية الغذائية .

ومن الدراسات الجادة التي طرحت في المؤتمر دراسة للدكتورة عايدة النجار المستشارة بوزارة الاعلام الاردنية .. وتتلخص هذه الدراسة فيما يلي :

كان ارتفاع دخل الفرد والثقافة في الدول المتقدمة دافعا لانشاء وسائل الاعلام المختلفة وتطورها حتى اصبحت صناعة وسائل الاعلام والاتصالات الحديثة من اكبر الميادين الصناعية حجما في البلدان المتقدمة يقول تقرير لليونسكو : ان الفجوة الحضارية الرهيبة بين الدول المتقدمة والدول النامية هي التي مكنت مجموعة الدول الاولى من السيطرة على مصادر الاعلام والثقافة وجاء في تقرير أخر لليونسكو .. ان تنيمة الاتصال لم تمس الغالبية العريضة من سكان العالم وهم الغالبية الفقيرة التي تحتاج للغذاء والصحة والثقافة .. على ان هناك مشاكل اخرى تواجه الدول النامية ومن اهمها مشكلة الغذاء لارتباطها المباشر بالانسان .. في العالم الان حوالي ٥٥٠ مليون انسان جائع ويعاني من سوء التغذية وتشير المعلومات الى ان هناك خلل في توزيع الغذاء في منطقة الشرق الادنى في ذلك .. بسبب الزيادة السنوية للسكان، كما ان البلدان العربية تعتبر من اعلى دول العالم في نسبة الزيادة ويتبع هذه الزيادة تزايد في الطلب على الغذاء وتعتمد دول المنطقة على العالم الخارجي في تأمين نصف طعامها من القمح واكثر من ذلك من السكر والزيوت واللحوم النباتية وحوالي ثلث استهلاكه من اللحوم والالبان .. وهناك مشكلة اخرى وهي الخلل في كمية ونوع المواد الغذائية الاساسية للانسان .

وقد اصبح التثقيف الغذائي في الدول المتقدمة معترفا به ومستعملا على اوسع نطاق وهناك ضرورة لاستعمال وسائل الاعلام استعمالا ايجابيا من اجل التثقيف والمساعدة على تخفيف المشكلة او حلها .

وتتلخص اسباب التثقيف او توظيف المعرفة في التغذية في ان يكتسب الانسان التفهم وزيادة المعلومات والقدرة على التصرف للاختيار والانتاج والتنظيم والتخزين والتوزيع والاستهلاك والتحضير للطعام، واصبحت فلسفة التعليم الغذائي تعتمد على فلسفة تستدعي .. احضار التعليم للناس وليس الناس للتعليم وهذا يستدعي الاطلاع على كيفية استعمال وسائل الاعلام في التثقيف الغذائي والمخطط يجب ان يعرف حجم ومزايا واستعمالات وسائل الاعلام المتوفرة في المنطقة او الاقليم .. اذ يعتمد نجاح الاعلام على الرسالة الاعلامية وحاجة الناس لها واستعدادهم لتقبلها .

وهناك حاجة ماسة لمراقبة وتنظيم مضامين ورسائل الدعاية المتعلقة بالاطعمة والتغذية، حيث ان وسائل الاعلام من راديو وتلفزيون في المنطقة ملك للدولة، وهناك ضرورة بأن تكون المعلومات دقيقة والمواد الغذائية تتلاءم مع احتياجات وعادات المجتمع، ويمكن استعمال الاعلان الاذاعي والتلفزيوني للتاثير الايجابي بشكل مباشر وغير مباشر في تطوير الانماط الاستهلاكية وتشجيع المنتجات المحلية، وهناك ضرورة لتبسيط المفاهيم المتعلقة بالتغذية وايجاد برامج صحية وغذائية مفيدة، هذا ولاتوجد زاوية ثابتة او خاصة تتعلق بالتغذية في معظمها وماتنشره الصحافة فهي معلومات تحت عناوين مختلفة ينشر اكثرها تحت زاوية الاسرة او المرأة .. ويصدر عن وزارات الصحة والزراعة دوريات ومجلات الا انها لاتعتبر متخصصة بالتغذية او المعلومات التي تصدرها منظمة اليونسكو فهي تنشر ضمن التقارير الرسمية وهي طويلة مملة وتحضر الاستفادة منها للمتخصصين فقط، وهناك حاجة الى ان تأخذ المجلات والصحف موضوع التثقيف الغذائي بشكل اكثر جدية .

واذا كانت المجلات النسائية تحتوي ابوابا ثابتة تتعلق بالتغذية وتحضير الطعام فان الذي تعلمه للنساء اكثر من اهتمامها بما تحتويه هذه الاطباق من العناصر الغذائية الضرورية لصحة الانسان كما انها في بعض الاحيان تعالج مواضيع تربط فيها الصحة بالتغذية ولكن الاسلوب الذي تقدم به اسلوب علمي لايساعد على قراءة الرسالة الاعلامية او التثقيفية الموجهة ومن الضروري الاستفادة من البث الاذاعي بانتاج برامج هادفة تتعلق بالتثقيف الغذائي وتتلاءم مع احتياجات المجتمعات .. وللاسف فلازال استعمال الفيديو استعمالا غير صحيح لانتشار الاشرطة المستوردة التي تحمل المضامين الهابطة في الوقت الذي يعد فيه الفيديو من احدث وسائل الاتصال الحديثة في المنطقة كما انه من الملاحظ ان البرامج التلفزيونية المتعلقة بالتغذية والصحة موجهة بالدرجة الاولى للام والزوجة وربة البيت، الا ان معالجتها لاتتبع خطة توفر المعلومات الضرورية لاهم امراض سوء التغذية ويعتبر برنامج سلامتك من البرامج الناجحة التي توجه لاكبر عدد ممكن من الناس للتعليم والتثقيف فيما يتعلق بالصحة والغذاء والتغذية وترشيد الاستهلاك .

في الامارات

البنات يتصدّرن قائمة التعليم الثانوي

تنظيم ادارة جديد بالمدارس واستحداث وظيفة مدرس أول

تصدرت الاناث المركز الاول في مرحلة التعليم الثانوي بمدارس دولة الامارات العربية المتحدة الصباحية للعام الدراسي الحالي ٨٦/٨٧م حيث بلغ عددهن عشرة آلاف و ٧٧٦ طالبة مقابل تسعة الاف و٩٧٧ طالبا اي بنسبة ٩ر٥١٪ من اجمالي العدد البالغ عشرين الفا و ٧٥٣ طالبا وطالبة بالمدارس الثانوية .

اما في مراحل رياض الاطفال والابتدائي والاعدادي فقد احتل الذكور المركز الاول وبفوارق ضئيلة جدا اذ بلغت نسبتهم في مرحلة رياض الاطفال ٢ر٥٠٪ مقابل ٨ر٤٩٪ للاناث وفي المرحلة الابتدائية ٤ر٥٠٪ مقابل ٦ر٤٩ للاناث كما بلغت نسبة الذكور في المرحلة الاعدادية ٧ر٥٠٪ مقابل ٣ر٤٩٪ للاناث .

جاء ذلك في الاحصائيات الاولية للعام الدراسي الحالي التي اصدرها قسم الاحصاء التربوي بوزارة التربية والتعليم بدولة الامارات حول عدد الطلاب والطالبات بالمدارس الحكومية الصباحية الذين بلغ عددهم ١٩٧ الفا و ٣٤٢ طالبا وطالبة وبنسبة ٨ر٥٠٪ للذكور و ٢ر٤٩٪ للاناث .

ومن جهة اخرى حازت مرحلة رياض الاطفال التابعة لوزارة التربية والتعليم المرتبة الاولى بين بقية المراحل التعليمية فيما يتعلق بنسبة المواطنين والمواطنات الى غيرهم من ابناء الجاليات العربية الاخرى وجميع المراحل الدراسية للعام الدراسي الحالي ١٩٨٧/٨٦ .

فقد بلغت نسبة تلاميذ وتلميذات ٣ر٩٩٪ مقابل ٧ر٪ من ابناء الجاليات العربية من المجموع الكلي ١٤٦٥٥ تلميذا وتلميذة .

جاء ذلك في الاحصائية الاخيرة التي اصدرها قسم الاحصاء التربوي بوزارة التربية والتعليم حول اعداد الطلاب المسجلين بالمدارس الحكومية للعام الحالي ٨٦/٨٧ .

واحتلت المرحلة الابتدائية المركز الثاني حيث بلغت نسبة الطلاب والطالبات المواطنين في هذه المرحلة ٤ر٦٧٪ مقابل ٦ر٣٢٪ من غير المواطنين من المجموع الكلي ١٢٢ الفا و ٥٤٣ طالبا وطالبة .


● وزير التربية والتعليم الاماراتي ●

وجاءت المرحلة الاعدادية في المرتبة الثالثة حيث وصلت نسبة المواطنين الى غيرهم ٤ر٦٤٪ من المجموع الكلي لطلاب وطالبات المرحلة البالغ عددهم ٣٦ الفا و ٨١٠ طلاب .

اما المرحلة الثانوية فقد حصلت على المركز الرابع اذ بلغت نسبة الطلبة والطالبات المواطنين فيها ٩ر٦٠٪ من المجموع الكلي لطلاب والطالبات هذه المرحلة البالغ عددهم ٢٠ الفا و ٧٥٣ طالبا وطالبة .

من جهة اخرى بلغت نسبة الطلاب المواطنين في التعليم الفني ٥ر٩٠٪ من المجموع الكلي للطلاب البالغ عددهم ٧٠٣ طلاب كما بلغت نسبة الطلاب المواطنين في التعليم الديني ٩ر٥١٪ من المجموع الكلي للطلاب البالغ عددهم ٩٢٤ في هذا النوع من التعليم .

وبذلك يكون اجمالي عدد الطلاب والطالبات المواطنين المسجلين بمدارس الدولة الصباحية للعام الدراسي الحالي ٨٦/٨٧م ١٢٥ الفا و ٢١٤ طالبا وطالبة وبنسبة ٥ر٦٨٪ مقابل ٦٢ الفا و ١٢٨ طالبا وطالبة من غير المواطنين وبنسبة ٥ر٣١٪ من المجموع الكلي البالغ ١٩٧ الفا و ٣٤٢ طالبا وطالبة .

ومن جهة ثالثة بحث فريق العمل المكلف بتطبيق الهيكل التنظيمي الجديد لوزارة التربية والتعليم الهيكل التنظيمي للمدرسة وذلك خلال الاجتماع الذي عقد برئاسة وكيل الوزارة المساعد لقطاع الادارة وتناول الاجتماع الدراسة التي اعدتها اللجنة الخاصة بهذا الشأن .

وارتكزت الدراسة الخاصة بالهيكل التنظيمي الجديد للمدرسة على اتاحة الفرصة لمدير المدرسة كي يقوم بمهامه في مجال التخطيط والتوجيه وتنفيذ وتقويم سياسة التعليم داخل المدرسة وذلك بتوفير الجهاز الفني الذي يمكنه من ذلك « المدرس الاول » وتمكين الموجه الفني من المتابعة المستمرة وتطوير الاداء الوظيفي والمهني من خلال المدرس الاول .. حيث تضمن مشروع هذا الهيكل استحداث وظيفة مدرس اول لكل مادة ومن مهامه القيام بمهام وضع الاسئلة والامتحانات الخاصة بالمادة لتحقيق وحدة القياس والحكم والتقويم ومتابعة مختلف المواقف الفنية المتعلقة بالمادة الدراسية واوجه النشاط المختلفة واعمال الامتحانات والاشراف على قسم من الاقسام او احد اجنحة المدرسة مما يخفف من الاعباء التي تشكو منها ادارات المدارس حاليا .

وقد وضعت الدراسة تصور الهيكل التنظيمي على اسس مدير المدرسة ونائب المدير ومجلس تعليم ومجلس نشاط وامين صندوق وسكرتير .

ويحقق مشروع الهيكل الجديد للمدرسة تخفيف الاعباء على الادارة المدرسية وتدعيم الهيئة التعليمية بضم خمسة مدرسين اوائل لخمس مواد اساسية هي اللغة العربية والتربية الإسلامية والرياضيات واللغة الانجليزية، ومواد العلوم ومواد الاجتماعيات واخصائي اول لمواد النشاط والخدمة الاجتماعية .

قرارات مرنة لنقل كفالات العمال في الإمارات

وكيل وزارة العمل: انعكاسات اجتماعية واقتصادية وامنية ايجابية وراء القرار

هل يساهم قرار السماح بنقل الكفالات في تعزيز بوادر الانتعاش الاقتصادي في البلاد ؟ وهل يحقق القرار استقرارا في سوق العمالة ؟

سؤالان طرحتهما صحيفة « البيان » الاماراتية على بعض الاشخاص المعنيين بقرار نقل الكفالات الجديد بعد ان دخل حيز التطبيق .

ويجيب السيد احمد الجميري وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية الاماراتي في معرض رده على السؤالين قائلا :

ان هذا القرار يتفق مع قانون العمل المعمول به وهو القانون الذي يعطي للوزير حسب نص المادة « ٣٠ » من القانون حق نقل العامل من كفيل لاخر ووفق شروط واسس يحددها معنى هذا ان القرار لايشكل خروجا عن القاعدة بل هو قرار فرضته وتطلبته المصلحة العامة في ضوء الظروف الراهنة .. وبالنسبة للقرار الاخير فقد تم اتخاذه بعد ان وجدت وزارة العمل عددا من الكفاءات المهنية والنوعيات الجيدة من العمالة التي قضت في الدولة فترة طويلة يمكن ان تستمر الاستفادة منها حتى ولو انتهى عملها عند الكفيل الاصلي لاي سبب من الاسباب وذلك وفق ضوابط ومعايير حددها القرار ولايعني ذلك ان عملية نقل الكفالات هي عملية مفتوحة للجميع اذ لابد ان يكون ضمن الفئات التي يتفق وضعها مع مانص عليه القرار .

وحول الدوافع والمبررات وراء صدور القرار قال وكيل وزارة العمل الاماراتي : ان نقل الكفالات فيه تسهيل للعامل ورب العمل على حد سواء .. فمن ناحية يمكن للعامل الذي انتهت خدماته لدى شركة ما ان يجد فرصة عمل اخرى كذلك فان المؤسسة التي ينتقل منها العامل توفر نفقات ترحيل العامل كما ان المؤسسة الجديدة التي تستخدم العامل توفر على نفسها نفقات استقدام العامل من الخارج وبصفة عامة فان القرار يقلل تكلفة العمالة .. الامر الاخر الذي تستفيد منه المؤسسات المحلية هو ان القرار يتيح لها الحصول على عمالة مدربة وذات خبرة عملية في سوق الامارات ولهذا معنى اقتصادي ومادي .

الامر الثالث ان قرار نقل الكفالات يمكن ان يساهم في تقليل حجم العمالة الوافدة بعد ان اصبح بالامكان الحصول على عمالة محلية جيدة ومؤهلة ولهذا الامر بعده الاجتماعي والامني بالاضافة الى بعده الاقتصادي .. واشار الجميري الى ان اشتراط حصول العامل على عمل يتفق والمؤهلات التي يحملها او المهنة التي يمارسها يساعد في منع الانتقال العشوائي للعمالة .

ويرى الجميري ان قرار نقل الكفالات يمكن ان يجعل سوق العمل في الدولة متميزة بنوعية جيدة ذلك انه يخدم اولئك المؤهلين تأهيلا معقولا كما انه يتيح للعمالة التي تحرص بطبعها او بسبب تكوينها الاسري على احترام القوانين ان تجد لها فرصة البقاء في الدولة .. وبطبيعة الحال فأن العمالة العربية هي اقرب الى العمالة المتميزة وبالتالي فان نصيبها وفق القرار سيزداد .. والقرار نفسه يمكن ان يقلل ظاهرة البطالة المقنعة مع مالهذه الظاهرة من انعكاسات اجتماعية واقتصادية وامنية مختلفة .

ويقارن الجميري بين القرار السابق والقرار الجديد قائلا .. ان التنازل في تلك الفترة كان متاحا للجميع بدون استثناء ودون شروط اما بالنسبة للقرار الجديد فانه متاح لفئات وضمن شروط وقواعد حددها القرار وليس هناك مجال للتسويات بالنسبة للعمال الذين لاتنطبق عليهم الشروط وتسهيلات الانتقال هي تسهيلات ضمن حدود القانون واكد ان الوزارة ستطبق الاجراء بحزم .

ويقول احد رجال الاعمال انه من المطالبين بالقرار منذ فترة طويلة وان صدوره يحل مشكلة كبيرة لاصحاب العمل الذين لم تكن تتاح لهم فرصة كافية للاستفادة من العمالة المحلية المدربة تدريبا جيدا والمتأقلمة مع طبيعة الاعمال داخل الدولة .. ويشير الى ان استخدام العمالة المتوفرة محليا يوفر كثيرا من الوقت والمال ويعود بالنفع على البلاد

ويؤكد مستشار عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ان الغرفة كانت قد وقفت موقفا معارضا للقيود التي فرضتها قرارات عدم اجازة انتقال العمال والاداريين من كفيل الى آخر لان الغرفة كانت ترى بأن هذه القيود تؤدي الى زيادة تكلفة استقدام العمالة بالاضافة الى ان العمال الجدد يمضون فترة لاتقل عن ستة اشهر في التدريب على الاعمال الجديدة والتعايش مع المجتمع الجديد واشار الى ان تعديل القرار السابق باتجاه السماح للمكفولين الانتقال الى كفيل آخر قد جاء بعد التأكد من الاضرار التي حدثت من جراء فرض القيود السابقة وان التعديل سيوفر للعمالة المقيمة سهولة الانتقال من مشروع انتهى الى آخر بدأ وخفض تكاليف العمالة .

مدير ادارة الجنسية والهجرة : لا تعارض بين القانون الجديد واداء ادارة الجنسية

من جهة اخرى اكد المقدم علي خميس خصيف مدير ادارة الجنسية والهجرة في ابوظبي انه لا يوجد تعارض بين قانون العمل الذي صدر مؤخرا واداء الادارة في نقل الكفالات.

واضاف المقدم خصيف في حديث لوكالة انباء الامارات ان الادارة تقوم بنقل الاقامات منذ فترة طويلة وفقا للتعليمات الجارية في هذا المجال وذلك باستثناء الفئات التي نص عليها قرار المجلس الاعلى للاتحاد .

واكد ان الادارة تقوم من جانبها بتسهيل مهمة المراجعين وتوفير جميع متطلباتهم مشيرا الى ان حجم العمل في ادارة الجنسية والهجرة بابوظبي قد ارتفع خلال العام الماضي ١٩٨٦ قياسا بما كان عليه في عام ١٩٨٥ وخاصة في مجال اصدار تأشيرات الدخول والاقامة والمغادرين والقادمين على الرغم من الركود الاقتصادي الذي شهدته البلاد .

وذكر ان ادارة الجنسية والهجرة بابوظبي فتحت خلال العام الماضي مكتبا جديدا لها في مدينة زايد لتسهيل مهمة المقيمين في تلك المنطقة وانجاز معاملاتهم وهي بصدد فتح مكتب جديد لها في ميناء مصفح خلال الشهرين القادمين لتسهيل مهمة العمال والمقيمين والمواطنين في هذه المنطقة بالاضافة الى اطقم البواخر واللنشات القادمة الى الميناء من الدول المجاورة .

وذكر المقدم علي خميس خصيف ان الادارة بصدد اصدار كتيب يحمل اسم (دليل المراجع) وتوزيعه على المراجعين لمساعدتهم في انجاز معاملاتهم في مختلف اقسام الادارة ويساعدهم في ذلك مكتب للاستعلامات سيتم انشاؤه في الصالة الرئيسية لادارة الجنسية والهجرة .

واستعرض مدير ادارة الجنسية والهجرة انجازات الدائرة خلال العام الماضي مشيرا الى ان الادارة اصدرت من خلال قسم التأشيرات ٣٠ الفا و ٢١ تأشيرة عمل و ١٤ الفا و ٧٦٨ تأشيرة اقامة و ١٦ الفا و ٤٦ تأشيرة خدم و ١٩ الفا و ٤٨٤ تأشيرة زيارة و ١٩٣ تأشيرة لعدة سفرات ليبلغ مجموع التأشيرات التي تم اصدارها ٨٠ الفا و ٦١٢ تأشيرة .

وفي مجال استعراضه لمنجزات قسم الجنسية ذكر المقدم خصيف انه تم اصدار ١٦ الفا و ٩٤٩ جواز سفر عادي وتجديد ٢٣ الفا و ٣٣١ جواز سفر عادي واجراء الف و ٢٤ اضافة على جواز سفر واصدار ٤٠٨ جوازات سفر بدل فاقد وتالف وانجاز ٢٠٩ بيانات تعديل دوري واصدار ثلاثة الاف و ٦٤٠ بطاقة هوية و ٣٢ تصريح خروج والف و ٧٤٢ بيانا احصائيا واربعة الاف و ١١ بيان ولادة و ٦١٧ بيان زواج و ٣٥٦ بيان اضافة اولاد و ١١٦ بيان شطب والغين و ٥٦١ خلاصة قيد .

وقال المقدم خصيف ان قسم الاقامة في الادارة حقق منجزات من اهمها اصدار وتجديد ١٤٢ الفا و ٣٧٨ اقامة واصدار وتجديد ١٦ الفا و ٥٩١ بطاقة مستخدم وتعديل وتصحيح ٩٣٢ مهنة واصدار ٧٥ الف كتاب الغاء اقامة لاشخاص غير مكفولين .

ونوه بمنجزات قسم الجوازات في المطار حيث بلغ عدد القادمين عن طريق المطار ٣٩٨ الفا و ٤١٣ قادما فيما بلغ عدد المغادرين خلال العام الماضي ٤٨٢ الفا و ١٣٧ مغادرا وبلغ عدد المغادرين بصفة ترانزيت ٢٣ الفا و ١٠٨ مغادرين .

كما تم في قسم جوازات المطار تحصيل رسوم التخلف بمبلغ وقدره مليون و ٩٩ الف درهم وضبط ٦٠٩ لاشخاص لاسباب مختلفة .



● وزير العمل والشئون الاجتماعية الاماراتي ●

واشار الى ان قسم المراقبة والمتابعة في الادارة قام خلال العام الماضي بالغاء ٤٥ الفا و ٣٢٢ اقامة واصدار ثلاثة الاف و ٣٥٨ تصريح مغادرة وتجديد ٢١ الفا و ٢٢١ تأشيرة ترانزيت وتجديد سبعة الاف و ٤٣٨ تأشيرة زيارة اضافة الى متابعة ٧٦٢ شخصا واخراجهم من البلاد .

وتناول المقدم خصيف بالحديث منجزات قسم جوازات ميناء ابوظبي فاشار الى ان عدد البواخر التي قدمت الى الميناء بلغ ٦٢٧ باخرة فيما بلغ عدد البواخر المغادرة ٦٠٩ وعدد اللنشات القادمة خمسة الاف و ٢٤ لنشا واللنشات المغادرة خمسة الاف و ٧٤ لنشا .

كما بلغ عدد البحارة القادمين اربعة وخمسين الفا و ٤٩٥ بحارا فيما بلغ عدد البحارة المغادرين ٥٤ الفا و ٤٠١ بحار وبلغ عدد الركاب القادمين الفا و ٦١٩ راكبا مقابل الف و ٢٨٩ راكبا مغادرا .

وعن منجزات قسم جوازات السلع قال ان عدد القادمين عن طريق السلع بلغ ١٧٩ الفا و ١٨٢ راكبا والمغادرين ٢٠١ الف و ٢٠٤ مغادرين فيما بلغ عدد وسائل النقل القادمة ٨٣ الفا و ٤٧٣ وسيلة والمغادرة ٩٧ الفا و ٨٠٦ وسائل فيما بلغت الرسوم المحصلة في القسم ٦٩ الفا و ٣٤٠ درهما .

اما الشئون الادارية في ادارة الجنسية والهجرة فقد بلغت جملة الرسوم التى حصلتها خلال العام المنصرم ٣٤ مليونا و ٦٨١ الفا و ٣٩٠ درهما .

واستعرض مدير ادارة الجنسية والهجرة منجزات فرع الكمبيوتر بالادارة مشيرا الى ان انجاز الفرع خلال العام الماضي كانت ادخال ١٤٢ الف طلب اقامة جديد وطلب تجديد اقامة و ١٧ الف طلب اضافة على الاقامة و ٤٣ الفا و ٨٣٢ تأشيرة عمل وخدم منازل و ١٤ الفا و ٦١٨ تأشيرة اقامة و ١٩ الفا و ٣١ تأشيرة زيارة وعدة سفرات و٢٣ الفا و٣٤ فئات مختلفة و ١٢ الفا و ١١ فردا خدم منازل هربوا من الكفيل و ١٢ الفا و ١٠٩ اشخاص من فئات مختلفة .

وتحدث المقدم خصيف عن منجزات مكتب جوازات المنطقة الغربية في مدينة زايد مشيرا الى ان انجازات المكتب منذ افتتاحه ولغاية نهاية العام الماضي كانت ٢٠٧ معاملات تأشيرة و ٣٦٣ معاملة جوازات سفر للمواطنين و ١٩ معاملة الغاء اقامة و ١٥٩ معاملة اقامة .

في الدوحة

مستشفى جديد للولادة .. وتحذير من البلدية !

ينتهي العمل في مستشفى النساء والولادة الجديد في الدوحة في اواخر شهر سبتمبر القادم والذي يضم ٣٥٩ سريرا وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمستشفى ١٤٧ مليون ريال .

ومن جهة اخرى حذرت بلدية الدوحة مجددا المواطنين والمستهلكين من شراء اللحوم المفرومة مسبقا والمخلوطة سلفا بالبهارات والتوابل لاخفاء فسادها وتوعيها .. ويذكر مصدر بالبلدية ان هذا التحذير يأتي اثر نتائج التحاليل التي اجريت على اللحوم المفرومة في مختبر وزارة الصحة لحوالي ٢٧ عينة من مختلف انواع اللحوم المفرومة بشكل منسق وفي اوقات مختلفة ومتعددة حيث اكدت النتائج على ارتفاع نسبة البكتريا الضارة ووجود السالمونيلا والبكتريا المعوية في هذه العينات المفرومة منعيقا .

الكهرباء والماء في الامارات خلال ١٥ عاما

ارتفعت القدرة المركبة لمحطات التوليد الكهربائية التابعة لوزارة الكهرباء والماء من ٤ر٦ ميجاوات عام ١٩٧٢ الى ٥٢٨٫٩ ميجاوات عام ١٩٨٦ .

كما بلغ اجمالي القدرة المنشأة لمحطات الوزارة والتي تشمل مولدات الديزل والتوربينات الغازية والبخارية ٥١٢٫٩ ميجاوات عام ١٩٨٦ وارتفع اجمالي الطاقة المولدة من محطات وزارة الكهرباء من ٩٫٦١ مليون كيلو وات في الساعة عام ١٩٧٢ الى مليار و ٥٩٥ مليون كيلو وات ساعة عام ١٩٨٦ واجمالي الطاقة المرسلة من ٩٫٢٠ مليون كيلو وات ـ ساعة عام ١٩٧٢ الى مليار و ٥٢١ مليون كيلو وات ساعة العام الماضي .

واشارت الاحصاءات لوزارة الكهرباء في كتاب انجازات الوزارة خلال ١٥ عاما في ظل الاتحاد الى تطور اجمالي عدد محولات القوى من ٤٦ عام ١٩٧٧ الى ٨٥ العام الماضي وحلقات التوزيع الرئيسية من ١٤٧ عام ١٩٧٧ الى ٤٥٣ العام الماضي ومحولات التوزيع من ٢٩٩ عام ١٩٧٧ الى ١٧٥٥ العام الماضي كما زادت اطوال الخطوط الهوائية وكابلات الضغط حيث بلغت اطوال كابلات الضغط المنخفض من ٩٦٫٦٥٠ كيلو متر لعام ١٩٧٧ الى ٥٧٢ كيلو مترا للعام الماضي .

وبالنسبة لمجال توفير مياه الشرب فقد بلغ عدد حقول ابار المياه التابعة للوزارة ٥٨٨ بئرا العام الماضي بلغت طاقتها الانتاجية ١١ مليارا و ٥٨٩ مليون جالون في السنة وتطورت كمية المياه المنتجة من ابار الوزارة من ١٫٩ مليون جالون في اليوم عام ١٩٧٢ الى ٢٦ مليون جالون في اليوم عام ١٩٨٦ حتى شهر اكتوبر .

واشار الكتاب الى ارتفاع خزانات المياه الارضية والعلوية من خمسة عام ١٩٧٢ الى ١٦٩ خزانا العام الماضي وارتفع اجمالي سعة هذه الخزانات من ٦٥ الف جالون الى سبعة ملايين و ٧٠٠ الف جالون .

واشار الكتاب الى تطور اجمالي خطوط انابيب المياه التي تم تمديدها بواسطة الوزارة للامارات الشمالية بأقطار مختلفة من ١٦٫٣٠ كيلو متر عام ١٩٧٢ الى مليون و ٦٢٧ كيلو مترا العام الماضي

وزراء التربية بدول الخليج يجتمعون في مارس القادم

يعقد في شهر مارس المقبل المؤتمر التاسع لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربية بدولة الامارات العربية المتحدة والذي يستمر بضعة ايام .

ويناقش المؤتمر القضايا التربوية والتعليمية الهادفة الى رفع مستوى التعليم والتربية في منطقة الخليج .

هذا وسوف يكون هناك اجتماع للمجلس التنفيذي قبل انعقاد المؤتمر .

ومن اهم المواضيع التي سيناقشها الوزراء موضوع جامعة الخليج العربي والذي اوشك بناء الحي الجامعي لها وافتتاح جميع ابواب كلياتها وكلية الطب التي تم افتتاحها منذ اربع سنوات وكلية التربية والعلوم التي تفتتح هذا العام .

وسيتطرق الوزراء ايضا الى ماتوصلت اليه الجامعة من التطورات التي مرت بها هذه الجامعة والتي تعتبر نموذجا فريدا من نوعه .

وتعتبر جامعة الخليج ترجمة حقيقية لما بين دول المنطقة من وشائج ثقافية وعلمية وتربوية .

وتضم هذه الجامعة العديد من الاساتذة والاعضاء والطلبة الخليجيين وسوف يخصص المؤتمر العام وقته لقضايا الجامعة اضافة الى مشروعات مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي الذي قطع شوطا كبيرا لتطوير المناهج وتوحيدها وتأليف الكتب المقررة في الرياضيات والعلوم والطبيعة .

● معالي وزير المعارف

ميناء الفجيرة في عام ١٩٨٦ م

٧٢٨ سفينة ومليون طن من البضائع

اشارت صحيفة البيان الاماراتية الى تطور العمل في ميناء الفجيرة قائلة :

سجلت حركة ميناء الفجيرة تحسنا كبيرا خلال العامين الماضيين فقد بلغ الوزن الاجمالي للحمولات التي عبرت الميناء خلال عام ١٩٨٦ الماضي مليونين و ١٥٥ الفا و ١٦ طنا ساكنا وذلك مقابل مليون و ٧٥٠ الفا و ٥٦٧ طنا في عام ١٩٨٥ بزيادة قدرها ٤٠٤ الاف و ٤٤٩ طنا ونسبتها ٢٣٪ .

صرح بذلك جورج نيكولاس مدير المبيعات والتسويق بالميناء وقال ان حجم البضائع السائبة ارتفع خلال هذه الفترة من ٤٦١ الفا و ٦٩٠ طنا الى ٧٧١ الفا و ٦٣٥ طنا بزيادة قدرها ٣٠٩ الاف و ٩٤٥ طنا ونسبتها ٦٧٪ .

كما ارتفع حجم النفط المنقول عبر الميناء من ٧٧ الفا و ٤٨٢ طنا الى ٩٥ الفا و ٣١٨ طنا بزيادة قدرها ١٧ الفا و ٨٣٦ طنا ونسبتها ٢٣٪ .

وارتفع حجم البضائع العامة ايضا من ٢٨ الفا و ٤٤٢ طنا الى ٧٨ الفا و ٥٦ طنا بزيادة قدرها ٤٩ الفا و ٦١٤ طنا ونسبتها ١٧٤٪ .

وفيما يتعلق بعدد السفن التي دخلت الميناء اشار مدير المبيعات والتسويق الى ارتفاعه من ٤٧٧ سفينة في عام ١٩٨٥ بزيادة قدرها ٢٥١ سفينة ونسبتها ٥٢٫٦٪ كما ارتفع عدد الحاويات التي نقلتها هذه السفن من ١٣٣ الفا و ٣٨٥ حاوية الى ١٣٨ الفا و ٥٥٨ حاوية بزيادة قدرها ٥١٧٣ حاوية ونسبتها حوالي ٤٪ .

وبلغ عدد الماشية التي دخلت الى البلاد عبر ميناء الفجيرة خلال عام ١٩٨٦ الماضي ٥٩١ الفا و ١٧٨ رأسا وذلك مقابل ٧١٦ الفا و ٧٣٢ رأسا في عام ١٩٨٥ بانخفاض نسبة ١٧٫٥٪ .

واضاف جورج نيكولاس قائلا بأن ميناء الفجيرة على الرغم من انه يعتبر احدث ميناء في دولة الامارات حيث بدأ نشاطه في اغسطس عام ١٩٨٣ الا انه يعمل بكفاءة عالية .

ومن المزايا الكبرى للميناء التسهيلات الكثيرة التي يقدمها وعدم رفع قيمة اقساط التأمين على البضائع الواردة اليه ضد مخاطر الحرب مثل بقية الموانيء التي تلي مضيق هرمز بالاضافة الى صلاحيته لمناولة البضائع الواردة من انحاء العالم الى موانيء الخليج والهند وباكستان .

وقد توسعت امكانيات الميناء بعد التوسعات التي ادخلت عليه خلال عام ١٩٨٦ فاصبحت المساحة المتاحة الان لاستقبال البضائع بالميناء قدرها الف متر مربع كما يمكن للارصفة ان تستقبل كافة انواع السفن بما في ذلك سفن الحاويات وسفن البضائع العامة وسفن الماشية جميعها في وقت واحد .

وقال في ختام تصريحه لقد ادى التصميم الفني الخاص بالميناء مع الاستفادة من صخور الفجيرة الصلبة في عمليات تشييد وبناء هذا المرفق الى متانة وكفاءة وقوة تحمله لكافة الظروف الجوية والانواء البحرية .



ان التطور العمراني الذي شهدته دول ومدن التعاون الخليجي لايمكن قياسه بالمعايير العادية للجماليات .. فهاهي « ابوظبي » التي كانت قبل فترة مدينة عادية الجمال تضاهي اجمل مدن العالم .. لااعرف بأي معيار يمكن ان يقاس كمية الجمال التي تفتخر بها هذه المدينة !!.

قبل أسبوع :

اكثر من ربع مليون طالب وطالبة توجهوا الى مدارسهم في عمان

بدات قبل اسبوع الدراسة في مختلف ادارات التربية والتعليم بسلطنة عمان بعد انتهاء عطلة نصف العام الدراسي الحالي .. وقد بلغ العدد الكلي للطلاب على مستوى السلطنة هذا العام ٢٥٠ الفا و ٢٧٣ طالبا وطالبة يدرسون في ٦٥٧ مدرسة تضم ٨٠٢٤ فصلا ويقوم بالتدريس فيها ١٠ الاف و ٦٦٨ معلما ومعلمة بجانب ١٠٩٥ من الاداريين .

هذا بالاضافة الى مدرسة اعدادية نموذجية و ٧ معاهد دينية اعدادية والمعهد الاسلامي الثانوي وثانويتين تجاريتين للبنين والبنات والمعهد الزراعي و ٤ كليات متوسطة للمعلمين ومدرستين للتربية الخاصة .

وبلغ عدد الطلاب في المرحلة الابتدائية هذا العام ١٩٦ الفا و ٣٣٥ طالبا وطالبة .. كما بلغ العدد الكلي للطلاب بالمرحلة الاعدادية ٣٨٩٦٢ طالب وطالبة .. وبلغ عدد طلاب المرحلة الثانوية ١٢٠٧١ طالبا وطالبة .

ومن جهة اخرى صدرت عن دائرة البحوث التربوية بوزارة التربية والتعليم والشباب احدث دراسة تربوية ميدانية عن الفروق بين الاحصائي المبدئي والاحصاء الاستقراري للعام الدراسي ٨٥/٨٦م في الطلبة والفصول .

وتضمنت الدراسة في فصلها الرابع ملخصا واستنتاجات وتوصيات حيث اتضح منها وجود فروق في اعداد الطلبة والفصول بين الاحصاء المبدئي والاحصاء الاستقراري خلال العام الدراسي المنصرم « ٨٥/٨٦ » بالمراحل التعليمية الثلاث .

وقد اشارت الدراسة الى وجود نقص في اجمالي اعداد الطلاب بالاحصاء الاستقراري عن الاحصاء المبدئي على مستوى السلطنة بلغ ١٫١٪ في المرحلة الابتدائية « ١٧٩٤ » طالبا و « ١٤٤٢ » في المرحلة الاعدادية بنسبة ٤٫٢٢٪ وفي المرحلة الثانوية « ٦٥٦ » طالبا بنسبة ٥٫٧٦٪ .

واوضحت الدراسة كذلك ان النقص في اجمالي اعداد الطلاب بالاحصاء الاستقراري عن الاحصاء المبدئي على مستوى المناطق التعليمية تراوح بين ٤٧٪ الى ٢٫٠٧٪ في المرحلة الابتدائية ومابين ٢٫٣٠٪ الى ٦٫٩٢٪ في المرحلة الاعدادية ومن ٢٪ الى ٦٫١٥٪ في المرحلة الثانوية .

وذكرت الدراسة انه على الرغم من ان النسب المئوية للفروق في المرحلة الابتدائية في حدود النسبة التي تعتبر الحد الاقصى للانحراف وهي ٥٪ الا انها جوهرية ومؤثرة في المرحلتين الاعدادية والثانوية .

وقد سجل عدد الفصول في الاحصاء الاستقراري زيادة عن الاحصاء المبدئي خلال نفس العام حيث بلغت الزيادة ٣٨ فصلا بنسبة ٧٢٪ في حين نقصت في الاحصاء الاستقراري عن الاحصاء المبدئي خلال نفس العام بالمرحلة الاعدادية فصل واحد بنسبة ٠٫٠٨٪ و ٦ فصول بالمرحلة الثانوية بنسبة ١٫٤٠٪ .

وكان من النتائج والتوصيات التي توصلت اليها الدراسة الاشارة الى ان الفروق التي اوضحتها الدراسة فروق منطقية لان الاحصاء المبدئي يتم في وقت مبكر من العام الدراسي وهو مجرد مؤشر للوضع التعليمي في بداية العام الدراسي ولتقليل هذه الفروق اوصت الدراسة بان تتولى كل ادارة تعليمية تدريب احد المعلمين بكل مدرسة تتبع لها على عمليات جمع البينات الاحصائية واستيفائها مع تفضيل ان يكون هذا المعلم معلم الرياضيات مع تخفيض نصابه من الحصص جزئيا كما يفضل ان يتم تدريبه قبل البدء في اعداد الاحصاء بواسطة مسؤول الاحصاء والتخطيط بالادارة التعليمية .

كما اوصت الدراسة كذلك الادارات التعليمية بمراعاة الدقة في الاحصاء المبدئي خاصة وانه يحرر في الاسبوع الثاني من بدء العام الدراسي حيث لاتكون الامور قد استقرت بالمدارس بعد احتمال ازدواجية التسجيل في بداية العام الدراسي بالصف الاول الابتدائي مما يترتب عليه قيد بعض المستجدين في اكثر من مدرسة .

كما اوصت الدراسة كذلك بتخصيص مدرستين فقط بكل ولاية من ولايات السلطنة تتوليان مسؤولية تسجيل الطلاب الجدد خلال شهر التسجيل على ان تخصص احداهما للبنين والاخرى للبنات بحيث يتم مراجعة كشوف التسجيل وتدقيقها بمعرفة مسؤول الاحصاء والتخطيط بالادارات التعليمية لمنع ازدواجية تسجيل الطلاب باكثر من مدرسة .

كما تضمنت التوصيات كذلك ضرورة قيام الادارات التعليمية بعلاج ظاهرة التسرب بعواملها المختلفة في ضوء الخبرة المحلية والدراسات المتوفرة عن هذه الظاهرة .

دورة لضباط الطوارىء والانقاذ بمطار ابوظبي

شهد الشيخ حمدان بن مبارك وكيل دائرة الطيران المدني في ابوظبي هذا الاسبوع حفل تخريج الدورة التأسيسية الاولى لضباط الطوارىء والانقاذ التي اقيمت بمطار ابوظبي الدولي .

كما شهد الحفل السيد سلطان ابن غنوم الهاملي مستشار الدائرة وعدد من المسؤولين بدائرة الطيران المدني وضباط الشرطية .

وقد القى السيد محمد احمد المنصوري مدير التدريب بالدائرة ونائب مدير ادارة الطوارىء والانقاذ كلمة الدائرة مشيرا الى ان تخريج هذه الدورة الاولى من نوعها محليا والتي تضم ١٢ ضابطا للاطفاء والانقاذ من المواطنين يأتي تتويجا لجهود مكثفة خلال دورة محلية تأسيسية للضباط دون حاجة الى ايفادهم الى الخارج .

واوضح ان الهدف من هذه الدورة هو اعداد الضباط المواطنين ورفع مستواهم لزيادة خبرتهم العملية والنظرية على احدث الاسس لمجابهة اي طاريء تتعرض له الطائرات التي تهبط وتقلع من مطار ابوظبي الدولي بكل قدرة وكفاءة بالاضافة الى المحافظة على امن وسلامة جميع مرافق المطار الاخرى .

وذكر ان الاستعدادات تجري حاليا لانشاء اول معهد للتدريب والاطفاء والانقاذ بدائرة الطيران المدني في ابوظبي مشيرا الى انه ستكون هناك دورات اطفاء متقدمة للضباط والافراد العاملين بالدائرة .

واعقب ذلك عرض لطابور الخريجين ثم قدموا عرضا تطبيقيا لعملية الطوارىء وعرضا تطبيقيا اخر لعملية انقاذ المصابين واجراء الاسعافات الاولية .

وقام الشيخ حمدان بن مبارك بعد ذلك بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز التقديرية على الاوائل منهم .

تعاون ثنائي بين الامارات وعمان في مجال البلديات

اكد السيد جاسم محمد درويش الامين العام للامانة العامة لبلديات دولة الامارات العربية المتحدة ان العلاقات بين سلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة علاقات اخوية متميزة .

واضاف بأن هناك تشاور مستمر وتنسيق بين جلالة السلطان قابوس ابن سعيد وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .. مشيرا الى ان هذه العلاقات المتميزة تنبع من حرص قيادتي البلدين على تعزيزها وترسيخها في كافة المجالات ومنها مجال البلديات .

واشاد في حديث نشرته صحيفة الوطن الكويتية بالانجازات الهائلة التي تحققت في سلطنة عمان في عهدها الزاهر في ظل القيادة الحكيمة لجلالة السلطان قابوس وقال ان ماتحقق على أرض عمان من انجازات نفخر بها جميعا في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وكان الامين العام للامانة العامة لبلديات دولة الامارات قد زار سلطنة عمان في الاسبوع الماضي على راس وفد من بلديات دولة الامارات العربية المتحدة تلبية لدعوة من وزارة شؤون البلديات الاقليمية .

تعاون نفطي بين الامارات واليمن

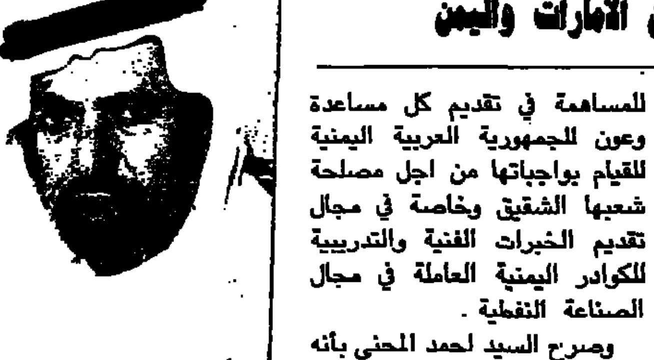
استقبل سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء هذا الاسبوع السيد احمد المحني وزير البترول في الجمهورية العربية اليمنية الذي قام بزيارة رسمية لدولة الامارات .

وحضر المقابلة السيد محمد حاتم الخاوي سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى الدولة .

وقام الوزير اليمني خلال المقابلة بتجديد الدعوة الموجهة الى سمو الشيخ حمدان بن محمد من السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية لزيارة اليمن فوعد سموه بتلبيتها على ان يحدد موعدها في وقت لاحق .

واكد سمو الشيخ حمدان بن محمد استعداد دولة الامارات للمساهمة في تقديم كل مساعدة وعون للجمهورية العربية اليمنية للقيام بواجباتها من اجل مصلحة شعبها الشقيق وخاصة في مجال تقديم الخبرات الفنية والتدريبية للكوادر اليمنية العاملة في مجال الصناعة النفطية .

وصرح السيد احمد المحنى بأنه تم بحث علاقات التعاون بين البلدين في مجال البترول وخاصة التركيز على صناعة النفط وتبادل الخبرات وذلك بارسال مجموعات من العاملين في وزارة النفط بالجمهورية العربية اليمنية للحصول على دورات تدريبية في مؤسسات النفط في دولة الامارات نظرا لما تتمتع به هذه المؤسسات من خبرة طويلة وتدريبات متقدمة في كافة المجالات وخاصة فيما يتعلق بالتنقيب والتسويق .



وذكر الوزير اليمني ان بلاده تعطي اهمية بالغة لعلاقات التعاون مع الاشقاء في دولة الامارات مما يساعد على تعزيز وتوطيد العلاقات الثنائية بين البلدين .



فزت ورب الكعبة

(فزت ورب الكعبة) جملة نهتف بها عندما نحقق انتصارا في شيء ما فزت ورب الكعبة جملة نهتف بها عندما نخرج من مأزق ولكن هذه الجملة قيلت في موضع اخر موضع لا يمكن ان يطرأ على بالك سبحان الله لا تتعجل لمعرفة الموقف.

اولا ـ دعني اقول لك حرك شفتيك بنطق التوحيد.

نعم ـ لا إله الا الله محمد رسول الله والان ما رأيك لو تجولنا في رحاب موقفنا طلب عامر بن مالك من الرسول ﷺ ان يبعث بعض اصحابه الى بعض القبائل ليدعوهم للاسلام وعندما نزل الصحابة موضعا يطلق عليه بئر معونة اجتمعت عليهم بعض القبائل من بني سليم واشتبك الطرفان وقلبي مع الطرف المسلم وان بعدت بيننا مسافة الزمن وكان مع اهل الشرك رجل اسمه جبار بن سلمى وكان لجبار بن سلمى موقف ماهو؟ وفي هذه المعركة استخدم جبار بن سلمى رمحا فطعن به الصحابي (حرام بن ملحان) من الخلف ومن قوة الضربة اخترق الرمح جسم (حرام بن ملحان) حتى اخرج سنان الرمح من صدره فماذا حدث بعد ذلك ؟ هل قال حرام بن ملحان ادركوني لقد طعنني ام قال حياتي.. حياتي لا.. ثم لا .. انما قال (فزت ورب الكعبة) ارتفاع مستوى التفكير قد ملك على عقل (حرام بن ملحان)

وانسان القرن العشرين يقول (فزت) ولكنه يقول ذلك عندما يجمع المال من جميع الطرق.. لا فرق عنده من حلال ام من حرام. ولذلك فلبسه حرام.. غذاؤه حرام وارجع معي بهدوء الى موقفنا.. عندما قال حبيبنا واخونا الصحابي (حرام بن ملحان) فزت ورب الكعبة سمعه قاتله جبار بن سلمى فاستغرب جبار عن سبب قول حرام بن ملحان لهذا الكلام !! وشفاء العي السؤال.

قال جبار بن سلمى ان مما دعاني الى الاسلام ان طعنت رجلا (يعني حرام بن ملحان) منهم يومئذ برمح بين كتفيه فنظرت الى سنان الرمح حين خرج من صدره فقال فزت ورب الكعبة !!

حتى سألت بعد ذلك عن قوله فقالوا للشهادة فقلت فاز لعمري والله ثم اسلم جبار بن سلمى والان فلنبحث عن مجالات الفوز.

● وقفة : قال احدهم :

واحسرتي واشقوتي
من يوم نشر كتابيه
واطول حزني ان اكن
اوتيته بشماليه
واذا سئلت عن الخطأ
ماذا يكون جوابيه ؟
واحر قلبي ان يكون
مع القلوب القاسية

ابراهيم محمد سعد الشمراني
الثقبـــة

اخلاق الصالحين

سأل الرشيد ابا يوسف صاحب ابي حنيفة وقاضي القضاة في عهده قائلا : صف لي اخلاق ابي حنيفة فقال : كان والله شديد الدفاع عن حرمات الله مجانبا لاهل الدنيا طويل الصمت ، دائم الفكر، لم يكن مهذرا ولا ثرثارا ان سئل عن مسألة كان له فيها علم اجاب، وما علمته يا أمير المؤمنين الا صائنا لدينه، مشتغلا بنفسه عن الناس، لا يذكر احدا الا بالخير فقال الرشيد : هذه أخلاق الصالحين .

محمود زيدان السفاريني

● الحلقة الاولى ●

الأقليات المسلمة في العالم

عبدالعزيز عبدالستار
تركستاني/اليابان



ان تعاليم الاسلام لن تغيب عن الناس ولسوف تبقى ثابتة رغم نزولها باللغة العربية فقط ولقد صار ذلك امرا ثابتا فهذه التعاليم مسجلة في القرآن الكريم الذي نقله جبريل عليه السلام عن رب العزة جل وعلا ثم نقله خاتم الانبياء محمد رسول الله ﷺ عن جبريل ونقله الصحابة الكرام عن الرسول ﷺ ثم تتابعت الاجيال تنقله عبر العصور حتى بلغنا مثلما نزل منذ اربعة عشر قرنا وسنورثه نحن لغيرنا وهكذا الى ان يرث الله الارض ومن عليها.

وفي العصر الحديث سجله المسلمون ترتيلا.. وسيستمر المسلمون على ذلك.. فالمسلم متعبد ليس فقط بفهم القرآن وتطبيق احكامه بل بتصحيح نطق الفاظه واقامة حروفه على الصفة المتلقاه من الائمة القراء عن الرسول ﷺ فنزول القرآن باللغة العربية لايتناقض مع عالميته قال الله تعالى ﴿ وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ﴾ الانبياء ([١٠٧) وقال تعالى ايضا ﴿ قل يا أيها الناس اني رسول الله اليكم جميعا ﴾ الأعراف ١٥٨ .

ولقد ادرك اعداء الاسلام اهمية اللغة العربية وارتباطها بالدين الاسلامي فحاولوا ان يثبتوا ان الاسلام خاص بالعرب فقط وحاربوا وما يزالون يحاربون نشر اللغة العربية.. لانهم يعلمون علم اليقين ان نشر اللغة العربية هو اخطر وسائل الدعوة الاسلامية.

ولقد اختار الله سبحانه وتعالى الامة العربية لحمل هذه الرسالة فكان لابد ان يتنزل الوحي بلغتها حتى يفهم العرب منها ما ينزل اليهم ويحيطون به ومن ثم ينقلونه الى كل الافاق ﴿ انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون ﴾ يوسف (٢) ولكن نزول القرآن باللغة العربية لا يمنع من تنوع لغات الناس وممارسة الدعوة بلغات مختلفات فقد رأينا ان مختلفي اللغة في العصور القديمة كانوا يتفاهمون بواسطة الترجمة والمترجمين.

ان تعليم اللغة العربية منهج متكامل لنشر الاسلام وذلك اذا احسن الاعداد والتخطيط له وتوفر الاتقان والاخلاص في التنفيذ. ومن هنا جاءت فكرة انشاء معاهد لتدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها في مختلف بقاع العالم وتبنت هذه الفكرة الكثير من الجامعات العربية والاسلامية .

● موقع اليابان الجغرافي..

تتكون اليابان من اربع جزر رئيسية كبيرة هي جزيرة هونشيو وشكوكو وهوكايدو وكيوتو بالاضافة الى مجموعة من الجزر الصغيرة وتقع ما بين بحر اليابان في الغرب والمحيط الهادي في الشرق هذا وتبلغ مساحتها حوالي ٣٧٠ الف كيلومتر مربع اي حوالي عشر مساحة المملكة العربية السعودية ويتميز مناخها بوضوح فصول السنة ، الربيع والخريف والشتاء والصيف وحصولها بالتساوي.

● الاديـان والمـذاهـب في اليابان..

تكفل الحكومة اليابانية الحرية في المعتقدات والاديان والدستور الياباني الذي صدر عام ١٩٤٦م ينص على الاتي ﴿ ولهم الحرية الكاملة في الاسهام في النشاطات والاحتفالات والعبادات الدينية. وان الحكومة وكذلك مؤسساتها لا يجوز لها التدخل في شئونهم او الشئون التعليمية الدينية الاخرى.

واكثر السكان بوذيون وشنتويون وعددهم اكثر من ٨٦ مليونا ثم المسيحيون وعددهم ما يقارب ٨ ملايين ثم تأتي بعض الديانات الاخرى ثم المسلمون وعددهم التقريبي ٣٠ الفا.

ان تاريخ النصارى في اليابان يتعدى الان اكثر من اربعمائة سنة ولهم نشاط كبير جدا. ففي مدينة طوكيو وحدها ما يقرب من سبعمائة كنيسة ويأتيها البشر من كل انحاء العالم ويقومون بتعليم اللغة الانجليزية والفرنسية والاسبانية في المدارس والكليات والجامعات التابعة للكنائس.

فالمبشر المسيحي يتعلم اللغة اليابانية لمدة ستين قبل مجيئه لليابان، وفي اليابان يتفرغ ايضا لدراسة اللغة اليابانية لمدة ستين اخريين في المعاهد التابعة للكنائس وفي المدارس ومعاهد تعليم اللغة وبعد ذلك يقوم مجلس الكنائس المحلي بتوزيع هؤلاء المبشرين على المدن والقرى الصغيرة ويفرغونهم تفرغا تاما والملاحظ هنا انه لا تخلو اي مدينة او قرية من عدة كنائس مهما كانت صغيرة .

● اللغة العربية والاسلام في المجتمع الياباني..

يعرف الكل مدى اهمية اللغة العربية وكيف انتشرت بانتشار الاسلام من الصين شرقا حتى اقاصي افريقيا غربا، ولقد اسهم المسلمون الذين استوطنوا الكثير من البلدان البعيدة غير الاسلامية في نشر اللغة العربية لغة القرآن في تلك البلدان وذلك حتى يتم فهم القرآن الكريم.

وفي اليابان ولموقعها المميز في اقصى الشرق يختلف الوضع قليلا حيث ان الاسلام دخل الى اليابان عن طريق غزو اليابانيين للدول المجاورة .. كالصين الشعبية مثلا.. حيث تعرف اليابانيون هناك على الاسلام هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فلقد قامت التجارة ايضا بدور مهم حيث كانت هناك حلقات وصل تجارية بين اليابان ودول جنوب شرق اسيا كالهند.

وقد دخل الى الاسلام الحاج احمد اريجا الياباني خلال عمله بالتجارة مع الهند ثم ذهب الى الحج عام ١٩٠٢م كأول حاج ياباني .

● تعليم وانتشار اللغة العربية..

ولقد بدأ الاهتمام بدراسة اللغة العربية في المجتمع الياباني بعد ان بدأت الدول العربية تأخذ وضعا ممتازا في المجتمع الدولي وقد لعب البترول والتجارة الدوليين اهمية بالغة في ايجاد الصلات بين البلاد العربية واليابان.

وتبعا لذلك فكرت الكثير من الشركات اليابانية ذات العلاقة بالدول العربية ان تفتح فصولا لتدريس اللغة العربية داخل الشركات ليتمكن موظفوها من استخدام اللغة العربية في التجارة والتعامل مع العالم العربي وكان الغرض الرئيسي في البداية من انتشار اللغة العربية هو هدف اقتصادي بحت ولكن بمرور الزمن تعددت اوجه الاهتمام باللغة العربية واصبح هناك بعض اليابانيين الذين اعتنقوا الدين الاسلامي بدأوا في دراسة اللغة العربية لفهم القرآن الكريم واداء الشعائر الاسلامية.

ومن هذا المنطلق بدأ الطلاب المسلمون الذين جاءوا الى اليابان لتلقي علومهم العالية في مجالات التقنية والمجالات الفنية في تدريس اللغة العربية بطرق بدائية جدا وبدايات متواضعة وبعد انتشار بعض الجمعيات الاسلامية مثل جمعية مسلمي اليابان والمركز الاسلامي بدأ الاهتمام الفعلي بتدريس اللغة العربية بطرق منظمة.

لقد كان للحرب العربية الاسرائيلية في رمضان ١٣٩٣هـ دور كبير في اثارة اهتمام اليابانيين باللغة العربية ومحاولتهم التعرف على الثقافة العربية الاسلامية.

ولقد عمدت شركات البترول ذات العلاقة بالدول العربية بالاضافة الى بعض الشركات الاخرى ذات المصالح المشتركة وبعض الجامعات والمعاهد الى فتح فصول واقسام للغة العربية وبدأ الاهتمام الفعلي لدراسة وتدريس اللغة العربية وفتح بعضها اقساما وشعبا دراسية لها. واصبحت بعد فترة من الزمن تأخذ الوضع الطبيعي مثلها مثل اي لغة اجنبية اخرى وهنا استطيع ان الخص الشكل التالي..

١ ـ تدريس اللغة العربية : في الجمعيات الاسلامية والمراكز الاسلامية وفروعها داخل اليابان

٢ ـ تدريس العلوم الاسلامية : في هذه الجمعيات نفسها

٣ ـ تدريس اللغة العربية وآدابها للمتخصصين : في عدد من الجمعيات والمعاهد المتخصصة .

وفي الاحصائية الاخيرة ١٩٨٤م التي صدرت عن وزارة التعليم العالي اليابانية وجد الاهتمام باللغة العربية ازداد ازديادا واسعا خاصة خلال العشر سنوات الاخيرة واصبحت اللغة العربية تمثل اللغة الخامسة في اليابان بالنسبة للغات الاخرى، الانجليزية والفرنسية والاسبانية والصينية.

● تأثير اللغة العربية على الياباني المسلم..

ذكرنا سابقا كيفية حصول الرجل الياباني او المرأة اليابانية على دروس اللغة العربية سواء عن طريق الجامعة او المعاهد المتخصصة او عن طريق الجمعيات الاسلامية وسنحاول هنا ان نشرح كيف ان هذه اللغة قد اسهمت اسهاما فعالا في ادخال الكثير من اليابانيين للاسلام..

اولا ـ كما هو معروف ان اللغة العربية والثقافة الاسلامية توأمان لا ينفصلان وبعد دراسة الياباني لبعض الكلمات او سماعه لبعض التعابير مثل (ان شاء الله) و(الحمد لله) وغيرها يبدأ اهتمامه بمعنى الالوهية والوحدانية يساعده في ذلك فراغه الروحي الكبير الخالي عادة من وجود اي إله . وهذا بالتالي يقوده الى السؤال عن عظمة الله سبحانه وتعالى وعن السبب الذي يجعل الرجل العربي المسلم يستخدم هذه الكلمات كل لحظة في حياته اليومية.

واود هنا ان اورد لكم مثلا حيا على ذلك.. ففي احدى المناسبات كان هناك حوار بين تاجر ياباني وتاجر مسلم كرر فيه التاجر المسلم ان شاء الله اثناء حديثه باللغة الوسيطة وهي الانجليزية مما حدا بالياباني للسؤال عن معنى (ان شاء الله) فكانت تلكم فرصة لكي يعرف فيها التاجر المسلم بدينه وكانت هذه هي البداية حيث اصبح الياباني بعدها مسلما ولله الحمد.

ثانيا ـ يعاني الكثير من المسلمين الذين دخلوا الاسلام في اليابان من جهلهم التام بمعاني القرآن الكريم ويجدون في دراسة اللغة العربية متنفسا وحيدا لمعرفة امور دينهم ولقد لمست ذلك شخصيا خلال حضوري للكثير من الندوات والمجالس للاخوة اليابانيين.

وقد بدا ذلك واضحا خلال محاورتي للكثير من المسلمين اليابانيين الذين حضروا المخيم الاسلامي الاول الذي اقيم تحت رعاية الندوة العالمية للشباب الاسلامي في طوكيو ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.

ثالثا ـ لقد كان القرآن الكريم ولا زال سببا مباشرا في اقبال الكثير من اليابانيين على الاسلام ليس فقط بمعانيه العظيمة ولكن عن طريق سماعهم لقراءته وتجويده.

وهناك بعض اليابانيين هداهم الله للاسلام بعد سماعهم للاذان سواء من المسجد العام او عن طريق وسائل الاعلام المسموعة والمرئية فهم يستغربون جدا حلاوة هذا الصوت وكأنه حلم جيل لا يلبث ان يتحول الى حقيقة بعد دخولهم للاسلام.

ركن الإفتاء

يجيب على اسئلة هذا الركن
فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز بن عقيل..

● السؤال.. (٧٨) من الاخت الطالبة ن س ع كتبت تسأل عن النفس المذكورة بالقرآن ورد بانها نفس لوامة وفي آية اخرى نفس مطمئنة وفي آية ثالثة النفس الامارة بالسوء. فهل للانسان ثلاث انفس او ان كل نفس منها تختص ببعض الناس دون بعض ونرجو ايضاح الجواب.

ـ الجواب : الحمد لله وحده هذا بحث نفيس مهم ومن احسن ما رأيت فيه مجموعا ومفصلا كلام للمحقق ابن القيم رحمه الله في كتاب الروح واليك خلاصة ما ذكره على هذه المسألة.

وقع في كلام كثير من الناس ان لابن آدم ثلاث انفس . نفس مطمئنة ونفس لوامة ونفس امارة وان منهم من تغلب عليه هذه ومنهم من تغلب عليه الاخرى ويحتجون على ذلك بقوله تعالى (يا أيتها النفس المطمئنة) وبقوله تعالى (لا اقسم بيوم القيامة ولا اقسم بالنفس اللوامة) وبقوله تعالى (ان النفس لامارة بالسوء) .

والتحقيق انها نفس واحدة ولكن لها صفات متعددة فتسمى باعتبار كل صفة باسم مناسب فتسمى مطمئنة باعتبار طمأنينتها الى ربها بعبوديته ومحبته والانابة اليه والتوكل عليه والرضا به والسكون اليه. فالطمأنينة الى الله سبحانه حقيقة ترد منه سبحانه على قلب عبده تجمعه عليه وترد قلبه الشارد اليه حتى كأن جالس بين يديه فتسري تلك الطمأنينة في نفسه وقلبه ومفاصله وقواه الظاهرة والباطنة ولا يمكن حصول الطمأنينة الحقيقية الا بالله وبذكره كما قال تعالى (الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب).

واما النفس اللوامة وهي التي اقسم الله بها سبحانه في قوله (ولا اقسم بالنفس اللوامة) فاختلف فيها.

فقالت طائفة هي التي لا تثبت على حال واحدة اخذوا اللفظة من اللوم وهو التردد فهي كثيرة التقلب والتلون وهي من اعظم آيات الله فانها مخلوف من مخلوقاته تتقلب وتتلون في الساعة الواحدة فضلا عن اليوم والشهر والعام والعمر الوانا متلونة فتذكر وتغفل وتقبل وتعرض وتلطف وتكثف، وتنيب وتخبو وتحب وتبغض وتفرح وتحزن، وترضى وتغضب، وتطيع وتعصي، وتتقي وتفجر الى اضعاف اضعاف ذلك من حالاتها وتلونها فهي تتلون كل وقت الوانا كثيرة فهذا قول..

وقالت طائفة.. اللفظة مأخوذة من اللوم قال الحسن البصري ان المؤمن لا تراه الا يلوم نفسه دائما يقول ما اردت بهذا لم فعلت هذا كان غير هذا اولى. ونحو هذا من الكلام وقال غيره : هي نفس المؤمن توقعه في الذنب ثم تلومه عليه فهذا اللوم من الايمان بخلاف الشقي فانه لا يلوم نفسه على ذنب بل يلومها وتلومه على فواته.

وقالت طائفة بل هذا اللوم للتوعية فان كل واحد يلوم نفسه برا كان او فاجرا.. فالسعيد يلومها على ارتكاب معصية الله وترك طاعته والشقى لا يلومها الا على فوات حظها وهواها.

وقالت فرقة اخرى هذا اللوم يوم القيامة فان كل واحد يلوم نفسه ان كان مسيئا على اساءته وان كان محسنا على تقصيره وهذه الاقوال كلها حق ولا تناف، بينها فان النفس موصوفة بهذا كله وباعتباره سميت لوامة لكن النفس نوعان لوامة ملومة وهي النفس الجاهلة الظالمة التي يلومها الله وملائكته ولوامة غير ملومة وهي التي لا تزال تلوم صاحبها على تقصيره في طاعة الله مع بذله جهده فهذه

واما النفس الامارة فهي المذمومة فانها التي تأمر بكل سوء وهذا من طبيعتها الا ما وفقها الله وثبتها واعانها فما تخلص احد من شر نفسه الا بتوفيق الله له كما قال تعالى حاكيا عن امرأة العزيز (وما ابرىء نفسي ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربي ان ربي غفور رحيم). وقد امتحن الله سبحانه الانسان بهاتين النفسين الامارة واللوامة كما اكرمه بالمطمئنة فهي نفس واحدة تكون امارة ثم لوامة ثم مطمئنة وهي غاية كما لها وصلاحها وأن المطمئنة بجنود عديدة فجعل الملك قرينها وصاحبها الذي يليها ويسددها ويرغبها فيه والمقصود ان الملك قرين النفس المطمئنة والشيطان قرين الامارة.

وقد روى ابو الاحوص عن عطاء بن السائب عن مرة عن عبدالله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان للشيطان لمة يابن آدم وللملك لمة. فأما لمة الشيطان فايعاد بالشر والتكذيب بالحق واما لمة الملك فايعاد بالخير وتصديق بالحق فمن وجد ذلك فليعلم انه من الله وليحمد الله ومن وجد الاخر فليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثم قرأ (الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء). وقد رواه عمر وعن عطاء بن السائب وزاد فيه عمر وقال سمعنا في هذا الحديث انه كان يقال اذا احس احدكم من له الملك شيئا فليحمد الله وليسأله من فضله واذا احس من لمة الشيطان شيئا فليستغفر الله وليتعوذ من الشيطان. انتهى ملخصا من كتاب الروح والله اعلم.

● س (٧٩) الاخت الطالبة س م س تسأل عن التجشيء (اذا تغر) الانسان هل يقال له هنيئا وتسأل عن ما ورد في ذلك .

ـ الجواب : اما الجشاء فقد اخرج الترمذي وقال حسن غريب عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا تجشى عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له كف عن جشائك فان اكثركم شبعا اكثركم جوعا يوم القيامة قال الامام احمد في رواية ابي طالب اذا تجشى الرجل وهو في الصلاة فليرفع رأسه الى السماء حتى يذهب الريح فاذا لم يرفع رأسه أذى من حوله من ريحه قال.. وهذا من الادب. وقال في رواية مهنأ اذا تجشى الرجل فينبغي له ان يرفع وجهه الى فوق لكي لا يخرج من فيه رائحة يؤذي بها الناس فقيد في الاولى بكونه في الصلاة واطلق في الثانية وظاهر العلة يقتضي حيث كان ثم ناس والا فلا يطلب منه رفع وهذا ظاهر واما اجابة المتجشي فقال في الاداب الكبرى ولا يجيب المتجشي فان حمد الله قال له سامعه هنيئا مريئا او هنأك الله وأمراك قاله في الرعاية الكبرى وكذا الامام ابن عقيل قال ولا يعرف فيه سنة بل هو عادة موضوعة وذكر معناه في الاقناع وشرحه والغاية وشرحها والله اعلم.

الريـــــاء

لعل من ابرز الامراض الاجتماعية في المجتمعات الاسلامية مرض الرياء. وقد قال الرسول ﷺ (ان اخوف ما اخاف على امتي الشرك الاصغر) قالوا : وما الشرك الاصغر يا رسول الله ؟ قال (الرياء. يقول الله عز وجل يوم القيامة اذا جازى العباد باعمالهم اذهبوا الى الذين كنتم تراءون في الدنيا فاطلبوا عندهم الجزاء)

القـرآن في حيـاة المسـلم

« الحمد لله أمر ان لاتعبدوا الا اياه، والصلاة والسلام على رسول الله، الذي انزل الله عليه قوله تعالى « ان الله لايغير مابقوم حتى يغيروا مابانفسهم » الاية .

هناك ظاهرة واضحة في تاريخ الامة الاسلامية وضوح الشمس في رابعة النهار .. كلما عاش المسلمون في رحاب القران الكريم، وتمسكوا بحبل ربهم المتين، عزوا وتوحدوا وانتصروا، فالحياة مع القران الكريم، حياة مع الله تعالى، لان هذا القران كلام الله فمن حق القران على المسلمين ان يحيوا في رحابه اذا ارادوا الحياة العزيزة الكريمة . لان فيـه حياتهم وعزتهم وقوتهم . وقد امر الله سبحانه وتعالى جبريل عليه السلام بان ينزل القرآن على رسوله الكريم ويبلغه لامته لكي يعرفوا ماذا يريد منهم خالقهم لكي يجزيهم الجزاء الحسن ان تدبروه وعملوا فيه . وقد تلقى محمدا القران فعلا وبلغه للناس كما سمعه من جبريل عليه السلام وكما هو معروف ان محمدا صلى الله عليه وسلم كان اميا لايعرف الكتابة ولا القراءة، كما كان صلى الله عليه وسلم منعـزلا عن اخبار الاقـدمين وتاريخهم ومع ذلك نجد ان القرآن الكريم يختلف اختلافا كاملا في اسلوبه عن الحديث الشريف قال تعالى : « الم . تنزيل الكتـاب لاريب فيه من رب العالمين . ام يقولون افتراه . بل هو الحق من ربك لتنذر قوما ما اتاهم من نذير من قبلك لعلهم يهتدون » ، سورة السجده اية ٢ » .

ولهـذا يقـول المستشـرق الفرنسي « اتيين مرينيه » انه ليـدهشني ان يـرى بعض المستشرقين ان محمدا قد انتهز فرصة الخلوة في غار حراء ـ فروى ورتب عمله للمستقبل، بل لقد ذهب بعضهم الى ابعد من ذلك فوسوس بان محمدا الف في تلك الفترة القرآن كلمه . احقا لم يلاحظوا ان هذا الكتاب العظيم خال من اية خطة سابقة على وجوده مرسـومة عـلى نسق المناهج الانسانية » وكلامه هذا من كتاب محمد رسول الله ترجمة « د . عبدالحليم محمود » . ا . هـ

ولهذا نجد ان القران الكريم خير معلم في جميع القضايا لما به من احكـام وشرائـع ونظم وتحديات بالاضافة الى القصص والاخبار عن الامم السابقة وما فعل الله بها

ولهذا يقول السيوطي في كتابه « الاتقان في علوم القرآن » وان كتابنا القرآن الكريم لهو معجزة العلوم ومنبعها، حيث اودع فيه سبحانه وتعالى كل شيء وابان فيه كل هدى ونور، فترى كل ذي فن يستمد منه وعليه يعتمد فالفقيه يستنبط منه الحلال والحرام، والاحكام الشـرعية، والنحوي يبني منه قـواعد الاعراب والبياني يهتدي به الى حسن النظام » ا . هـ

ولما كان هذا القرآن به هذه المعجزات فان كل جهد يبذل في تلاوته او حفظه او تعلمه اوالعمل به عبادة ينال فاعلها الاجر والثواب . كما قال رسول الهدى صلى الله عليه وسلم « من قرأ حرفا من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر امثالها » رواه الترمذي فاذا اردنا ان نعيش حقا في رحاب القرآن . ومن ثم في كنف الرحمن علينا ان نعرف حقيقة القرآن واهدافه الجليلة وان نؤمن بعقيدته وشريعته وان نتدبر الفاظه ونحفظ سوره . وان نبلغ دعوته ورسالته . فليس الذي يقرأ كالذي يكتب فرُب قاريء اوعى من كاتب . وقد انعقد اجماع الامة على ان ترتيب الايات والسور في القرآن الكريم كان توقيفيا من النبي محمد صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فالقرآن الكريم يتكون من مائة واربع عشرة « ١١٤ » سورة، ويتكون من ستة الاف ومائتين وست وثلاثين « ٦٢٣٦ » اية موزعة على ثلاثين « ٣٠ » جزءا ويقسم العلماء سور القرآن من حيث طولها الى اربعة اقسام هي :

١ ـ الطوال : وهي البقرة، ال عمران، النساء، المائدة، الانعام، الاعراف، الانفال

٢ ـ المئون : وهي التي تزيد اياتها عن مائة اية او تقاربها

٣ ـ المثاني : وهي السور التي تقل اياتها عن مائة اية

٤ ـ المفصل : وهي اواخر القرآن الكريم . فقيل تبدأ بسورة « ق » وقيل بل بالحجرات . وسمي المفصل لكثرة الفصل بين سوره بالبسملة . ومن هنا نلاحظ ان القرآن الكريم هو الدواء الشافي لمرض القلوب كما قال صلى الله عليه وسلم « عليكم بالشفاءين العسل والقرآن » وفي حديث آخر « خير الدواء القرآن » والقرآن الكريم مؤنس للمؤمن في قبره ومصباح له في الظلمه فعن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « يقال لصاحب القرآن اقرأ وارق ، ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فان منزلتك عند آخر اية تقـرأهـا » رواه ابـوداوود والترمذي وقال حسن صحيح وروى ابن عمر عن رسول الله انه قـال « تفتح ابـواب السماء لخمسة : نزول الغيث، وقراءة القرآن الكريم، ولقاء الزحف، والاذان، والـدعـاء » رواه الطبراني .

لهذا حفظ القرآن والعمل به عبادة يتقرب بها المؤمن الى الله تعالى، فترفع درجته في الدنيا والاخرة ولهذا نجد الرسول الكريم يحض المسلمين على حفظ القرآن الكريم لما فيه من رفعة وسعادة في الدنيـا، ومثوبـه ومنزلة رفيعة في الآخرة لهذا قال الرسول الكريم « لاحسد الا في اثنتين، رجل اتاه الله القرآن الكريم فهو يقوم به اناء الليل واناء النهار، ورجل اتاه الله مالا فهو ينفق منه اناء الليل واناء النهار » وهذا الحديث متفق عليه . فالقرآن الكريم هو الكتاب الوحيد الذي يتعبد المسلمون بتلاوته ولايتعبدون بتلاوة غيره لانه كلام الله وخاتم رسالاته الى اهل الارض .

يقول المستشرق (ماسينيون) : « ان القرآن نظام علمي واقعي موحي به، فهو ينظم تطبيق كل حادثة من احداث الوجـود وشرحها وتقديرها فهو قاموس من لاقاموس له »

وقـال المستشرق الفـرنسي « ليبون : « لقد اوتي محمد كتابا، تحدى به البشر جميعا ان ياتوا بسورة من مثله، فقعد بهم العجز، وشملتهم الخيبة، وبهتوا امام ذلك الاحراج القوي الذي اغلق في وجوههم كل باب » ا . هـ . وقد سُئل الدكتورا الفرنسي « جرينيه » عن سبب اسلامه فقال : انني تتبعت كل الايات القرآنية التي لها ارتباط بالعلوم الطبية والصحية والطبيعية، والتي درستها منذ صغـري واعلمها جيدا، فوجدت هذه الايات منطبقة كل الانطباق على معارفنا الحديثة فاسلمت، لانني تيقنت ان محمدا صلى الله عليه وسلم اتى بالحق الصراح من قبل اكثر من الف سنة » هذا هو القرآن العظيم الذي مهما نكتب عنه فلا نفي بحقه لانه اكبر من ذلك ولكن افضل وصف لهذا الكتاب العظيم هو الوصف الذي وصفه به رب العزة والجلال بـالفرقـان والتنزيـل والذكـر، والكتاب المبين، والنور والهدى والرحمة والشفاء والموعظـة، فهنك خمسة وخمسون « ٥٥ » اسما وصفها الله للقرآن تدل على عظمة القرآن وقدسيته بانه اشـرف كتاب سمـاوي عـلى الاطلاق » نسال الله تعالى ان يجعلنا من اهل القرآن انه سميع مجيب واخر دعوانا الحمدلله رب العالمين ..

احمد عيسى الحسينان ـ الدمام

همسة في اذنك أيها الشاب المسلم

بقلم : عبدالسميع عمران

جدير بشبابنا المسلم الذي وجد من الاسلام كل العناية منذ الصغر ان يعيش راضيا هانيء البال محبا لدينه حافظا لمنزلة الابوة وكرامتها ، محققا النصر في كل ميدان ، اذ ان الشباب عماد امتنا في حاضرها واملها في مستقبلها لما يتميز به من حيوية وعزيمة وقوة ايمان . .

والان هل عرفت ايها الشاب المسلم منهج الاسلام في تربيتك منذ الصغر ؟ هل عرفت ان الاسلام قد وضع منهاجا تربويا سليما يتعهدك منذ نعومة اظفارك حتى وصلت لهذه المرحلة من النمو ؟

اليك هذا العرض السريع لمنهج الاسلام في تربية الشباب لتقر عينك وتعتز بدينك وتعرف انك من اوفر شباب العالم حظا بكل المقاييس والموازين . .

. لقد كان منهج الاسلام في تربية الشباب بالغا غايته ، اذ اعتنى الاسلام بالشاب منذ الصغر فاباح الفطر للحامل اذا خافت على جنينها ، واوجب ارضاعه على الام اذ لبنها لا يعدله غذاء اخر ولما تضفيه لمسة الام ساعة الرضاعة من العطف والحنان فيشب الصغير على الحب ، كما الزم الاسلام الاب بالانفاق على صغيره . وجعل حضانته صغيرا حقا لامه وكفالته بعد سن الحضانة من حق الاب حيث يحتاج الطفل الى توجيه فيه حزم الاب .

كما امر الله بمنع الاطفال الصغار من الدخول على الوالدين في اوقات الراحة الا بعد الاستئذان وفي ذلك يقول الله تعالى . . (يأيها الذين آمنوا ليستأذنكم الـذين ملكت ايمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة . ومن بعد صلاة العشاء) .

كما ان الاسلام لم يكلف الشاب بالعبادات الا بعد البلوغ الذي هو مبدأ مرحلة الشباب التي يجد الانسان نفسه فيها مسئولا عما يفعل محاسبا على ما يقدم ورسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا ما وجه الاباء الى ضرورة الرحمة بالابناء والشفقة عليهم وتربيهم ليأنسوا الى ابائهم مع الطاعة والاكبـار فيقـول عليـه السلام : (مروا اولادكم بالصلاة لسبع ، واضربوهم عليها لعشر . وفرقوا بينهم في المضاجع)

انها رعاية تتدرج مع الطفل سنة بسنة حتى ينشأ قوي الجسم مراعيا للاداب مؤمنا بالله .

كما امر الاسلام بضرورة قيادة الابناء على الايمان بالله ورسوله وما قصة لقمان الحكيم بغائبة عنا اذ قال لابنه وهو يعظه (يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم) .

ويقول : (يا بني اقم الصلاة وامر بالمعروف ، وانه عن المنكر)

كما ان القرآن دعا الناس كبارا وصغارا الى اعمال العقول والتفكير في خلق السموات والارض ليهتدوا الى الايمان الكامل بالله .

واذا كانت مرحلة الشباب مرحلة قوة وفتوة حيث تتفتح فيها الغرائز وتكثر الرغبات فان الاسلام قد تصدى مقاوما ميلها للانحراف فيبشر الشاب الصالح بانه احد السبعة الذي يظلهم الله في ظله يوم القيامة يوم لا ظل الا ظله ومن بينهم شاب نشأ في طاعة الله . ورسول الله صلى الله عليه وسلم يوجه الشباب اذا تفتحت غرائزهم وظهرت فتوتهم فيقول : (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، فانه اغض للبصر واحفظ للفرج ، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء)

كما ان الاسلام قد حث كل فتى وكل فتاة على التعليم الذي يرفع الفرد الى مرتبة السمو الفكري ويقضي عـلى الشهـوات ويحلق بصاحبه في طيات الكون ليرى قدرة الله في كل شيء ويكون اكثر الناس خشية لله قال تعالى (انما يخشى الله من عباده العلماء) وقال تعالى : (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) .

كما ان الاسلام قد حث الانسان على العمل واتقانه قال تعالى : (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) ويقول صلى الله عليه وسلم : (ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه) وعلمهم كيف يحفظون منزلة الاباء فقال تعالى :

(وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا)

وحذرهم من قرناء السوء فقال عليه الصلاة والسلام :

(المرء على دين خليله ، فلينظر احدكم من يخالل) هذا قليل من كثير ، انها لمحات نضعها في الميزان امام الشباب الذي يلزمه الانتفاع بخبرات الاباء وذوي التجارب فعليكم شبابنا ان تجمعوا بين حماسة الشباب وحكمة الشيوخ . ولتأخذوا محاسن الشباب وتطرحوا المساويء جانبا ، وان تبدأوا اعمالكم من حيث وقف السلف الصالح لتسير عجلة التقدم فتنجز الاعمال وتعم السعادة .

والله نسأل التوفيق والسداد .

الصبر

مما هو معروف ان الحياة لا تسير على وتيرة واحدة فيوم تقبل عليك مبتسمة كما تدر الشاة اللبن العذب ويوم تمطر عليك بوابل من المصائب والامتحانات بقدر الله طبعا .. ولكن من هو الذي يستطيع ان يتقبلها في كل حين على شاكلتها ؟ انه المؤمن الحقيقي الذي تجلى معنى الايمان في سلوكه الواقعي . ويشتد الجذع عند الذين لا يؤمنون بالله فتخور قواهم ويخيم عليهم اليأس .

وفي هذا الوقت الذي ضعف فيه اليقين الصادق في النفس نواجه تلك الابتلاءات بكل تضجر وسخط ولو تمعنا في قوله عليه الصلاة والسلام .. (اعلم ان ما اصابك لم يكن ليخطئك . وما أخطأك لم يكن ليصيبك) . فالدعوة الى سبيل الله في زمن كثرت فيه البدع والانحلال يحتاج الى صبر .

ولكن اين نحن ممن قال فيهم الله (فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل) .

واعلم ايها القاريء ان اعظم شيء يصاحب مدارك الحزن ولوعة الاسى هي متعة الثواب ونعمة المغفرة .

والتاريخ الذي هو سجل الزمن احتفظ بين طيات الاسطر كلمة تلك الورقة التي انحنى عودها بعزائم المؤمنين الصابرين الى ان تذللت الصعاب وعادت نفوسهم الى الراحة والطمأنينة ومما قيل ان الصبر والثبات صنوان في شجرة الايمان . واعلم ان كل عمل تقوم به عن نية صادقة يحتاج الى الجهد ولا تنتظر الاجر في الدنيا . فالانسان بطبعه عجول غير اجول . وليس عيبا ان يقف الانسان في منعطف من الحياة لسبب ما ان العيب ان نرسم علامات اليأس على الطريق ونضع الضوء الاحمر ونقف جاثمين لا فرق بيننا وبين الاجساد الهامدة تحت الثرى .

فالمؤمن هو الذي يمزج ثقته بالله وبنفسه بالمداومة على ذكر الله واحتساب الاجر عنده .. (سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اشد الناس بلاء قال : الانبياء ثم الامثل فالامثل ، يبتلي الرجل على حسب دينه فان كان دينه صلبا اشتد بلاؤه وان كان في دينه رقة ابتلاه الله حسب دينه ، فما يبرح البلاء بالعبد حتى يمشي على الارض وما عليه من خطيئة) .

اللهم اجعلنا ممن يصبرون في الله ولله ومع الله .

امل علي محمد الجوهي
الخبر

الفـكر الاسـلامي :

من مضـار التقليـد

لا يخفى علينا جميعا ان امتنا قد تكالبت ايدي الشياطين عليها من كل صوب وذلك كله نتيجة لابتعادها عن منبع الهدى كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ثم سيرة السلف الصالح من بعد يوم كانت اعز امة كانت بحق كما قال تعالى عنها (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) .

كان اليهود والنصارى يحتالون على الله وهو خادعهم فعندما ينهاهم عن شيء كانوا يأتون بطريقة الحيلة مثل قصة اصحاب السبت ومن العجب ان يكون في المسلمين اليوم من يقلد هؤلاء ولكن هذا تصديق لبعض اقوال الرسول الكريم .. وتها .

ـ (ليشربن اناس من امتي الخمر يسمونها بغير اسمها ويضرب على رؤوسهم بالمعازف والقينات يخسف الله بهم الارض ويجعل منهم قردة وخنازير) .

ـ ليكونن في امتي اقوام يستحلون الخز والحرير والخمر والمعازف ولينزلن اقوام الى جنب علم تروح عليهم سارحتهم فيأتيهم آت لحاجته ، فيقولون له : ارجع الينا غدا . فيبعثهم الله ويقع العلم عليهم ويمسخ منهم آخرين قردة وخنازير الى يوم القيامة .

ليكونن في هذه الامة خسف وقذف ومسخ وذلك اذا شربوا الخمور واتخذوا القينات وضربوا بالمعازف) .

ليشربن اناس من امتي الخمر ، يسمونها بغير اسمها)

لتستحلن طائفة من امتي الخمر باسم يسمونها اياه .

اننا نلاحظ ان بعض الجهلة يشربون الخمر ويقولون هذه ليست مسكرة هـذه (ويسكي) هـذه مشروبات روحية .

ويأتي اناس الى الغناء والمعازف ويقولون هذا ليست حرام هذه فن وفناونون .

ويأتي اناس يستحلون الربا ويقولون فائدة ويأتي اناس الى استحلال ترك الجهاد ويقولون هذا السلام واناس يستحلون تبرج المرأة ويقولون هذه (الديموقراطية) .

والنـاس يستحلون البـدع ويزعمون انها قربى الى الله واناس يستحلون مهادنة اليهود والمشركين والاعداء ويقولون هؤلاء اصدقاء كيف يكونون اصدقاء وهم لا يتوانون في معاداتنا ولم يكشفهم مثل الله تعالى فاليهود الذين نواليهم الان ونستعملهم ونستأمنهم قد كذبهم الله وخونهم ولعنهم وغضب عليهم واضلهم ونحن نسير على خطاهم وهو يقول تعالى : (صراط الذين انعمت عليهم . غير المغضوب عليهم . ولا الضالين) فالمغضوب عليهم اليهود والضالين النصارى كما في التفسير .

وصدق نبي الله صلى الله عليه وسلم حين قال : (لتتبعن سنن الذين من قبلكم شبرا بشبر ، او ذراعا بذراع . حتى لو سلكوا جحر ضب لسلكتموه ، قالوا : (اليهود والنصاري) قال : فمن ؟)

والحل الوحيد بعد كل هذا هو العودة الصحيحة الى هذا الدين بصدق واخلاص وقد قال تعالى :

(ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم)

محمد حمدان الشمراني
جامعة البترول والمعادن

علي بن ابي طالب والخطابة

علي بن ابي طالب رضي الله عنه اعظم خطيب شهدته اللغة العربية واذا صـح ان جميع الخطب المذكورة في كتاب نهج البلاغة هي للامام علي فهو اعظم خطيب شهدته الدنيا وقد عملت عدة عوامل في تكوين عبقرية علي الخطابية ومن اهمها :

ـ تربيته في بيت النبوة على يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وتتلمذه على بلاغة الرسول الكريم

ـ علمه بكتاب الله وتاويله واسراره وتشريعه ومقاصده

ـ حياته الحافلة بالاحداث وبخاصه بعد توليه الخلافة

وبتامل خطبته : الحث على الجهاد يتضـح لنا خصـائص الامـام الخطابية بما يلي :

١ ـ الفاظ الامام علي ذات موسيقى مؤثرة، وهي الفاظ منتقاه ينظمها الامام في عبارات رائعة التقسيم يقع فيها احيانا سجع جميل .

٢ ـ ظهور اثر الثقافة الواسعة في كلام الامام . الثقافة القـرآنية والثقافة اللغوية فهو الى جانب استشهاده بالقرآن واحكام الدين يستعمل الامثال والحكم وقد يتمثل بالشعر فمن الحكم التي وردت في خطبة الحث على الجهاد قوله : ماغزي قوم قط في عقر دارهم الاذلوا وقوله : لاراي لمن لايطاع .

٣ ـ قدرة الامام علي على اثارة الحمـاسة بـوسائلـه البـلاغيـة المختلفة . فكلامه يبعث الحماس حتى في قلب الجبان خصوصا وهو يتحـدث عن استباحـة النساء وصراخهن وكيف تمكن الجيش الغازي من استباحة الحرمات وقتل امير الانبار وعادوا غانمين سالمين لم يمسسهم سوء .

محمد رشيد حسين ـ الدمام

ادعيـة مختـارة

اللهم اني اسالك أن تعيننا على طاعتك وان توفقنا الى رضاك . وأن تهدينا سواء السبيل اللهم انا نسالك الهدى والتقى والعفاف والغنى عن الناس اللهم انا نسالك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل اثم، والفوز بالجنة والنجاة من النار .

اللهم اقسم لنا من خشيتك مايحول بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما يبلغنا به جنتك ومن اليقين ما يهون علينا مصائب الدنيا . اللهم متعنا باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا واجعله الوارث منا . واجعل ثارنا على من ظلمنا ولاتجعل الدنيا اكبر همنا ولامبلغ علمنا ولاتسلط علينا من لايرحمنا .

اللهم اغفر لنا خطيئتنا وجهلنا واسرافنا في امرنا وما انت اعلم به منا .

اللهم اغفر لنا جدنا وهزلنا وعمدنا وكل ذلك عندنا .

نظرة في دراسة التاريخ

ان التاريخ هو رقيب الحياة ، يسجل الاحداث ويحفظها لمن يطلع عليها ، ليقرأ في ضوئها الماضي ، ويستمد منها العظة للحاضر . ويخطط في هديها للمستقبل لذا تحرص الامم على معرفة ماضيها ، فتنفق الملايين من اجل احياء تراثها . وتحقيق مخطوطاتها ، وكتابة الابحاث المتنوعة عن ماضي الاجداد ، فتاريخ اي امة هو الذي يحدد معالم شخصيتها . ويجعلها تحتل مكانتها بين الامم ، فوجود تاريخ مشترك لأمة من الامم يعزز الترابط بين افراد تلك الامة ، ويشوبها بنوع من الاعتزاز والتميز فيدفعها الى المحافظة على ذلك التاريخ بالاستمرار في العطاء والاخذ باسباب التقدم .

وقـد ادرك الغـرب اهميـة الـدراسات التاريخية في تحقيق مخططاتهم التوسعية ، فنجدهم قبل غزوهم لاي بلد ، يدرسون تاريخ وعادات وتقاليد ذلك البلد دراسة دقيقة ويخصصون لذلك معاهد واقسام عديدة في مختلف جامعاتهم . كما جعلوا كبار اساتذة التاريخ مستشارين في وزارات خارجياتهم لتقدم النصح لزعمائهم عند الحاجة لذلك . وقد خدمت هذه المعرفة العالم الغربي عندما استولى على كثير من بلدان العالم ، ودام وجودهم سنوات طويلة لانهم عرفوا كيف يعاملون تلك الشعوب التي احتلوها لمعرفتهم الاكيدة بتاريخهم وعاداتهم وتقاليدهم .

اما بالنسبة لحضارتنا الاسلامية فقد اعتنت عناية خاصة بالتاريخ ، اذ نجد القرآن الكرين يشير في ايات كثيرة الى اخبار الامم الغابرة ، لاخذ العبرة من تاريخها ، ولكي نتعرف على عوامل سقوطها ونتجنبه ، وعوامل نهوضها ونأخذ به . بين لنا القرآن الكريم كذلك ان الحضارة الحقيقية هي تلك الحضارة القائمة على مفهوم لا اله الا الله محمد رسول الله ، وان الحضارات القائمة على الالحاد . وان بدت براقة لا محالة ساقطة لكفرها بانعم الله . وظلمها لنفسها ، وانحرافها عن خط الايمان ، قال تعالى : (وتلك القرى اهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا) وقال) (واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا) الى غير ذلك من الايات .

لن الاهتمام بالتاريخ لا يزال ضعيفا في عالمنا الاسلامي . ولم يعط الاهتمام الذي يتناسب مع مكانته كواعظ للاجيال ، فمقرر التاريخ في ذيل المقررات في مدارسنا من حيث الاهتمام وعدد الحصص المعطاة له ، ومما يزيد الامر سوءا ان مقرر التاريخ اصبح عند كثير من طلابنا مقرر صم وحفظ ، وانه مقرر ثقيل الظل لكثرة الاسماء ، والسنين ، وانه مقرر بعيد كل البعد عن المقارنة والتحليل والاستنتاج . وهذا بالطبع جعل الثقافة التاريخية عند كثير من طلابنا محدودة الى حد يلفت الانتباه .

وقد ادرك رجال التربية في عالمنا الاسلامي خطورة المنهج القائم على التلقين والحفظ في تدريس مختلف المقررات ومن بينها التاريخ ، وتسابقت المؤسسات التربوية على ابتعاث طلابنا الى الغرب لتلقي ارقى الاساليب في التدريس ، والتخصص في مختلف فـروع المعرفة ، وعاد الخريجون مسلحين بالعلوم المختلفة ، وكلهم حيوية ونشاط لنشر الوعي بين ابناء امتهم ، وتـطويـر مؤسسـاتهم التعليمية دون كلل او ملل ، فوضعوا بلادهم على بدايات طريق التقدم والنهوض ولكن فلذات اكبادنا خلال تواجدهم في بلاد الغربة سنوات طويلة ، غاب عن بعضهم انه تلقى علومه في بلد تختلف فلسفته التربوية عن فلسفة بلاده ، لا بل تتعارض تماما في كثير من الاحيان مع معتقده ، فنجد البعض يسارع الى تطبيق ما تعلمه على مجتمعه دون تقنين وتحوير لتتلائم مع عقيدته وتراثه الفكري .

فالغرب على سبيل المثال يدرس التاريخ من منظار التاريخ الاوروبي فالمؤرخ الغربي مثلا يعتبر العصور الوسطى عصور انحطاط وظلام ، لسيطرة رجـال الكنيسـة ، والاقطاعيين على مقدرات الشعوب الاوروبية ، ولانتشار الرقيق ، والتمايز الطبقي البغيض بينما تعتبر هذه العصور بالنسبة للمسلمين عصور نور وازدهار ، لانه بزغ فيها نور الاسلام ، وانتشر الاسلام حتى غدا على بعد كيلومترات من باريس ، ووصـل الى حـدود الصين ، ونبغ المسلمون في مختلف العلوم ، في الطب والصيدلة ، والبيطرة ، والفلك . والكيمياء . . وتوصلوا الى اروع الاكتشافات فهي بحق عندنا عصور تقدم ورقي .

كذلك يركز المؤرخ الغربي في دراساته على ان تاريخ الانسان متطور باستمرار نحو الرقي ، لذا ينظر لانسان القرن العشرين بانه افضل وارقى انسان عرفه التاريخ ، كما يثمن المؤرخ الغربي الحضارات بقدر ما وصلت اليه من تطور مادي ، وهذه الاسس التي قام عليها الفكر التاريخي الغربي تغاير تماما الفكر التاريخي الاسلامي .

ففي الوقت الذي يمجد فيه المؤرخ الغربي الحضارة الفرعونية لما خلفته من معابد ، وتماثيل ، واهرامات ، ويقدس الحضارة الاغريقية وغيرها من الحضارات لمخلفاتها الاثرية . تجد المؤرخ المسلم يقرر بان للحضارات حالتين لا ثالث لها : حضارة جاهلية ، وحضارة مسلمة ، بغض النظر عن اوضاعها العمرانية ، فالعمران المادي ليس هو المقياس للرقي البشري فالقرآن الكريم تحدث عن كثير من الامم شيدت المدن . والقصور ، والمرافق المختلفة الا انه اعتبر اصحاب هذه الحضارات اهل جهالة ، لانهم لم يؤمنوا بالله ، وعلى ذلك تقرر وجهة النظر الاسلامية ان الحضارات القديمة التي خلفت الكثير من الماديات حضارات جاهلية ، ويجب ان تدرس من هذا المنظور .

كما يقرر الاسلام ان جيل الصحابة الكرام هو خير جيل اقلته البطحاء ، وان الجاهلية المعاصرة ممثلة بالغرب العلماني ، والشرق الملحد هي اسوأ جاهلية عرفها التاريخ بكل ما فيها من تقدم تكنولوجي ، وتقدم علمي ، وعمارة مادية ، لان الانسان هبط فيها روحيا ، ومعنويا كما لم يهبط في اي فترة من فترات التاريخ .

لذا على المؤرخ المسلم ان يراعي حين تدريسه لهذا المقرر حقيقة هامة وهي ان غاية وجود الانسان هي عبادة الله (قل ان صلاتي ونسكي ، ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له) .

ولنتذكر دائما ان علينا الاستفادة من معطيات العصر بما يتلائم مع عقيدتنا وعاداتنا وتقاليدنا المستمدة من ديننا الحنيف .

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

د . سلامة محمد الهرفي
جامعة الملك فيصل

حصيلة اجتماعات اللجنة السعودية الامريكية

التركيز على نقل التقنية والتدريب وإنشاء الشركات المشتركة

أبا الخيل: تطوير النظام النقدي العالمي موضوع متشعب

بيكر: لا رسوم استيراد امريكية على النفط الخام

الرياض ـ فالح الصغير ـ عبدالله الحسين :

بعد اجتماعات مكثفة للجنة السعودية ـ الامريكية توصلت الى نتائج ايجابية وكما وصفها معالي الاستاذ محمد ابا الخيل بانها هامة وقال ان المملكة تعلق اهمية كبيرة على التعاون الاقتصادي بين البلدين كذلك فان وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر اعطى مؤشرا واضحا لمدى اهمية اللجنة عندما قال ان النتائج ستوسع وتعزز اعمال اللجنة .. وذكر ان اجتماعات اللجنة المشتركة القت الضوء مرة اخرى على التعاون والتنسيق المشترك ليس فقط بين بلدينا ولكن بين القطاعات الخاصة فيهما.. واكد على اننا نستطيع ان نفخر بالمساهمات القوية التي قدمتها مشروعاتنا المختلفة للتطور في المملكة ولتحسين العلاقات بين بلدينا فكل واحد منكم يستطيع ان يشعر بالرضا الكبير لمشاركته في هذا المشروع الهام.

وامام هذه المؤشرات التي اوضحها معالي الوزير ابا الخيل ومعالي الوزير بيكر تؤكد مدى النجاح الذي قطعته اللجنة منذ قيامها وحتى الان ولهذا فان « اليوم » يسعدها ان تقدم حصيلة الايام التي اجتمعت فيها اللجنة.

اختتام الاجتماعات

وكانت اللجنة السعودية الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني قد اختتمت اجتماعات دورتها العاشرة مساء امس الاول الاربعاء برئاسة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر وذلك بقصر المؤتمرات بالرياض.

والقى منسق اللجنة السعودية الامريكية الدكتور خالد المسعود كلمة في ختام اجتماعات اللجنة اوضح فيها ان اللقاءات التي تمت خلال اجتماعات اللجنة السعودية الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني كانت فرصة لاستعراض ماتمتحقيقه من التوصيات التى انتهت اليها اللجنة في اجتماعات دورتها التاسعة.. واستعرض في كلمته ماتم خلال اجتماع اعضاء وفدي الجانبين السعودي والامريكي اليوم مشيرا الى انه تمت مناقشة المشكلات التي تواجه المشروعات والخطوات التي تم اتخاذها لتنفيذ توصيات اجتماعات الدورة السابقة.. وقال ان مناقشاتنا ودية ولكن الطرح للمشكلات والحلول كان جديا وصريحا.. وتناول الدكتور خالد المسعود التوصيات التي خرج المجتمعون بها خلال هذا الاجتماع سويا عن امله ان تحوز على موافقة اللجنة.

نص كلمة الدكتور خالد المسعود

معالي الرئيس/ معالي الرئيس المشارك :

لقد استغل زملائي يوم امس ومنذ انتهاء اجتماعنا العام للمناقشات الثنائية بين المسئولين في مشاريع اللجنة المشتركة وتقييم ماتم فيها من تقدم والصعاب التي تواجههم لتحقيق الاهداف التي توخوها اثناء تقييمهم لتلك المشاريع خلال الدورة التاسعة.

كما كانت هذه اللقاءات فرصة لاستعراضهم لما تم تحقيقه من التوصيات التي انتهت اليها اجتماعات تلك الدورة.

وفي الصباح اجتمع اعضاء الوفد في جلسة عامة ونوقشت فيها المشاكل التي تواجه المشاريع والخطوات التي تم اتخاذها لتنفيذ توصيات اجتماعات الدورة السابقة وقد كانت مناقشاتنا ودية ولكن الطرح للمشاكل والحلول كان جديا وصريحا.

كما قدم معالي الدكتور عبدالوهاب عطار ورقة الوفد السعودي وقدم المسترجيمس شيفر ورقة الوفد الامريكي وتصوراتهم لتحقيق قفزة نوعية في حقل التدريب ونقل التقنية وخرج المجتمعون بتوصيات ارجو ان تحوز على موافقتكم وهي .

١ ـ تؤكد اللجنة المشتركة ان نقل التقنية وتنمية القوى العاملة هما المهمتان الرئيسيتان اللتان تضطلع بهما. ولضمان توجيه الاهتمام الاكبر الى هاتين المهمتين. سوف تركز اللجنة جهودها على هذين الهدفين وذلك لتلبية المتطلبات المشتركة لكافة المشاريع وللتاكد من ان هذه الاحتياجات تلقى دعم الادارة العليا فيما يتعلق بمخصصات الميزانية والقوى العاملة المطلوبة والاحتياجات التشغيلية.

٢ ـ سوف تكون عملية التخطيط المالي والاداري السنوية للجنة المشتركة اداة نشطة لتقييم واعادة توجيه كل مشروع للتاكد من امكانية تحقيق اهداف نقل التقنية والتدريب. وسوف تستكمل مراجعة مشروع حتى يتسنى ادخال التغيرات على الخطط الادارية والمالية للسنة المالية ١٩٨٨م.

٣ ـ تقرر اللجنة المشتركة اعتبار الورقة المقدمة من معالي الدكتور عبدالوهاب عبدالسلام عطار عن الجانب السعودي والورقة المقدمة من السيد/ جيمس شيفر عن الجانب الامريكي جزءا من الوثائق الرسمية لهذه الدورة.

كما تمت مناقشة التقرير السنوي لاعمال اللجنة واجازته ونقدمه لكم بالتوصية باجازته.

وتمت صياغة البيان المشترك للدورة والذي يلخص نتائج المناقشات ويؤكد التزام الجانبين باهمية نقل التقنية من خلال التدريب المتواصل نقدمه لكم مع التوصية باجازته.

كلمة وزير الخزانة الامريكي

والقى معالي وزير الخزانة الامريكي السيد جيمس بيكر كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لكل من ساهم في انجاح اجتماعات اللجنة السعودية الامريكية المشتركة ووصف معاليه هذه الاجتماعات بانها حية وبناءة ونوه معاليه بالتقدم الذي حققته المملكة في مجال نقل التقنية وتطوير القوى العاملة مؤكدا ان هذه النتائج ستوسع وتعزز اعمال اللجنة في هذين الامرين الحيويين.

واشار الى ان اجتماعات اللجنة المشتركة القت الضوء مرة اخرى على التعاون والتنسيق المشترك ليس فقط بين بلدينا ولكن بين القطاعات الخاصة فيهما.

كلمة ابا الخيل

والقى معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل كلمة اعرب فيها عن شكره لمعالي وزير الخزانة الامريكي والوفد المرافق له الذين شاركوا في اجتماعات اللجنة. كما اعرب معاليه عن سعادته وسروره للنتائج التي حققتها اللجنة خلال اجتماعاتها التي استمرت يومين وقال معاليه اننا في المملكة نعلق اهمية كبرى على اعمال اللجنة المشتركة بيننا وبين دولة صديقة مثل الولايات المتحدة الامريكية ووصف النجاح الذي تحقق خلال العقد الماضي بانه نجاح ممتاز بالقياس بما كان يواجه المملكة خلال السنوات العشر الماضية من تحديات كبيرة لبناء اسس نهضتها الاقتصادية. واكد معالي الاستاذ محمد ابا الخيل ان المناقشات التي تمت خلال اجتماعات الدورة العاشرة للجنة السعودية الامريكية المشتركة تدل على مقدرة اللجنة على مواجهة المتطلبات المتغيرة للتقدم الاقتصادي في المملكة وقال انه تم خلال اجتماعات اللجنة مناقشة موضوعين في غاية الاهمية بالنسبة للمملكة في العقد القادم مشيرا الى ان الموضوع الاول يتعلق بالتدريب ونقل المعرفة ووضع اسس مناسبة لهذا النوع من النشاط للسنوات القادمة.

ووصف هذا الموضوع بانه امر في غاية الاهمية كما اشار الى ان الموضوع الثاني الذي كان محل الاهتمام هو امر تشجيع انشاء مزيد من الشركات المشتركة بين القطاع الخاص في الولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية. واكد ان العلاقات الاقتصادية النشطة بين البلدين ستجعل من تحقيق هذا الهدف امرا ممكنا معربا باسم حكومة المملكة ان يكون لهذا الموضوع اهمية مستمرة من اجل ان تقام نتيجة له عدد اكبر من الشركات المشتركة بين شركات من الولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية في مجالات كثيرة.

واعرب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني عن شكره للمسئولين في وزارة الخزانة على ما ابدوه من جهود وتعاون في سبيل ادارة برامج اللجنة المشتركة بكفاءة واخلاص. كما اعرب عن شكره للمسئولين في الاجهزة الحكومية في المملكة ولرجال الاعمال السعوديين الذين شاركوا في اجتماعات هذه الدورة على ما بذلوه من جهد وتعاون كبير.

كنت سعيدا جدا بالاستماع الى التقارير التي قدمت عن المناقشات والنتائج التي تم التوصل اليها خلال هذين اليومين اود ان اشكركم معالي الوزير واشكر جميع الضيوف القادمين من الولايات المتحدة الذين شاركونا في هذه المناسبة الهامة انها مناسبة هامة لاننا في المملكة العربية السعودية نعلق اهمية كبرى على اعمال اللجنة المشتركة بيننا وبين دولة صديقة مثل الولايات المتحدة الامريكية وقد كان النجاح الذي تحقق خلال العقد الماضي نجاحا ممتازا بالقياس بما كان يواجه المملكة العربية السعودية خلال السنوات العشر الماضية من تحديات كبيرة لبناء اسس نهضتها الاقتصادية ولذلك فانني اود ان اكرر الشكر للولايات المتحدة الامريكية وارجو ان تنقل يامعالي الوزير هذا التقدير لاعضاء حكومتكم ولجميع المؤسسات الحكومية في الولايات المتحدة التي ساهمت في هذه اللجنة ان المناقشات التي دارت في هذين اليومين كانت عن موضوعين في غاية الاهمية بالنسبة للمملكة العربية السعودية في العقد القادم ومناقشتنا في هذه الدورة تدل على مقدرة اللجنة المشتركة على مواجهة المتطلبات المتغيرة لتقدمنا الاقتصادي في المملكة العربية السعودية.

ان التدريب ونقل المعرفة ووضع اسس مناسبة لهذا النوع من النشاط للسنوات القادمة هو امر في غاية الاهمية وبمثل ما استفاد الاف السعوديين من فرص التدريب خلال السنوات الماضية فانني متاكد ان الافا اخرين من المواطنين السعوديين وعددا كبيرا من المؤسسات السعودية ستستفيد ايضا من التركيز الذي سيتم على هذا المجال في السنوات القادمة.

اما الموضوع الاخر الذي كان محل الاهتمام سواء بالمناقشات معكم يامعالي الوزير او بين رجال الاعمال فهو امر تشجيع انشاء مزيد من الشركات المشتركة بين القطاع الخاص في الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية وهذا ايضا امر ذو اهمية بالغة للمملكة العربية السعودية خلال السنوات القادمة ولاشك ان العلاقات القيمة التي تربط بين البلدين والعلاقات الاقتصادية النشطة بين البلدين ستجعل من تحقيق هذا الهدف امرا ممكنا واود ان اكرر مرة اخرى اننا في المملكة العربية السعودية نعلق اهمية بالغة ونرجو باسم حكومة المملكة العربية السعودية ان يكون لهذا الموضوع اهمية مستمرة حتى يمكن ان تقام نتيجة له عدد اكبر من الشركات المشتركة بين شركات من الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية في مجالات كثيرة. معالي الوزير اود ايضا ان اشكر المسئولين في وزارة الخزانة في الولايات المتحدة الذين بذلوا كل جهد سواء المكتب المختص في شئون اللجنة المشتركة في واشنطن او الجهاز الذي يعني بهذا الامر في الرياض اود ان ابدى لكم يامعالي الوزير اننا ممتنون جدا لتعاونهم وللجهود التي يبذلونها في سبيل ادارة برامج اللجنة المشتركة بكفاءة واخلاص اود ايضا ان اشكر زملائي من المسئولين في الاجهزة الحكومية بالمملكة العربية السعودية ورجال الاعمال السعوديين الذين اشتركوا في هذه الدورة على مجهودهم وعلى تعاونهم واتمنى لكم يامعالي الوزير التوفيق في ما تواجهونه من مسائل رئيسية سواء في داخل الولايات المتحدة الامريكية او على مستوى العالم ولكننا نرجو ان تحتل اعمال اللجنة المشتركة اهمية مستمرة على جدول اعمالكم وشكرا.

ماذا قال مساعد وزير الخزانة ؟

وكان نائب مساعد وزير الخزانة الامريكي لشئون الجزيرة العربية السيد شالرز شلوتا قد القى كلمة اكد فيها ان تطوير القوى البشرية ونقل التقنية هدفان رئيسيان للجنة المشتركة وللخطوات الواقعية التي هي ضرورية للتوصل اليهما.

وقال ان ماتم انجازه في الماضي سنتفوق عليه في المستقبل واشار الى انه سيتم تشكيل مجموعة عمل مشتركة في الرياض سيكون من مهامها الرئيسية الاضطلاع بمسئولية حاجات التدريب العامة للمشروعات والاطمئنان على التنسيق بينهم في مسائل نقل التقنية وقال ان اللجنة تعمل كاداة للتعاون مع ديوان الخدمة المدنية ومعهد الادارة العامة والمصالح الاخرى في المملكة والتي تتحمل مسئولية مهمة في هذا الشان.

البيان الختامي

عقدت اللجنة السعودية ـ الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي اجتماعها العاشر في الرياض بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ٥ ـ ٦ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ الموافق ٣ ـ ٤ فبراير شباط ١٩٨٧م .

وقد تراس الاجتماع كل من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي الشيخ محمد ابا الخيل ومعالي وزير الخزانة الامريكي السيد جيمس أ. بيكر الثالث .

وخلال الدورة العاشرة للجنة المشتركة ركز الجانبان على القضايا المتعلقة بتنمية الموارد البشرية والمشاريع المشتركة والاستثمار والانشطة التجارية .. وقد تم استعراض المبادرات والاعمال التي تم القيام بها منذ الدورة التاسعة للجنة المشتركة كما اقر المشاركون عددا من التوصيات لتعزيز دور اللجنة المشتركة في اعداد وصياغة الاسس العملية لتنمية الموارد البشرية . لمساعدة المملكة العربية السعودية في مواجهة الاولويات الوطنية العاجلة .

وقد وافق وفدا البلدين على ان اللجنة المشتركة قد احرزت تقدما ملموسا في مجال تنمية الموارد البشرية ولكنهما اكدا على الحاجة لزيادة الجهود المبذولة في هذه المرحلة الهامة من مراحل التنمية في المملكة العربية السعودية .. وقد قامت المملكة العربية السعودية باستثمارات هائلة في تنمية بنيتها الاساسية ولعبت اللجنة المشتركة دورا هاما في هذا المجال وتتمثل المهمة الحالية للجنة في التركيز على نقل المعرفة والمهارات للمديرين السعوديين وقطاع عريض من الفنيين والعمال التي سوف تمكنهم من تولى المسئولية الكاملة بالنسبة لتشغيل وصيانة البنية الاساسية وكذلك بالنسبة لتطوير وتوفير اكفا الخدمات الحكومية للمواطنين السعوديين وقد وافق الوفدان على ان اللجنة المشتركة تعمل في هذا الاتجاه وسوف يعطى هذا الموضوع الاولوية القصوى . كما سيركز الجانبان على ايجاد الوسائل اللازمة والكفيلة بتشجيع قيام شركات مشتركة من قبل القطاع الخاص في البلدين للاستثمار في المملكة العربية السعودية عن طريق توفير الدراسات والبيانات واتاحة الاطلاع عليها لرجال الاعمال في البلدين لغرض ارشادهم الى مجالات وفرص الاستثمار الجيدة في المملكة العربية السعودية .

وقد عقد حوار رجال الاعمال السعوديين ـ الامريكيين مع انعقاد الدورة العاشرة للجنة المشتركة للتشاور حول الامور المتعلقة بمصالح القطاع الخاص في كلا البلدين وقد شارك اعضاء الحوار مع الوفود الرسمية في الجلستين الافتتاحية والختامية الموسعتين لاعمال اللجنة المشتركة وقد ركزت مناقشات حوار رجال الاعمال بصفة اساسية على المشاريع المشتركة والاستثمار كما تضمنت كذلك تقارير حول المشاورات الاقتصادية الجارية بين الولايات المتحدة ومجلس التعاون لدول الخليج والقضايا المتعلقة بالنظم الضريبية في ضوء قانون الضرائب الجديد في الولايات المتحدة والعلاقات التجارية وبرنامج التصنيع السعودي المقبل .

وقد اتفق رجال الاعمال على استكشاف الوسائل التي من شانها تشجيع التعاون بين القطاعين الخاصين في كلا البلدين لمساعدة المملكة العربية السعودية في تلبية احتياجاتها من الموارد البشرية .. كما وافق المجتمعون على البحث في الوسائل التي يمكن ان تحقق هذا الهدف تحت اشراف اللجنة المشتركة .

واكد الوفدان بالمساهمة الهامة التي تقوم بها اللجنة السعودية الامريكية المشتركة لتقوية الروابط بين البلدين واعربا عن تقديرهما لكافة الوزارات السعودية والوزارات الامريكية لالتزامها وتفانيها .

ووافقت اللجنة المشتركة على المسودة النهائية لتقريرها السنوي الذي سوف يصدر قريبا باللغتين العربية والانجليزية .

كما وافق الرئيسان المشاركان على ان يعقد الاجتماع القادم للجنة المشتركة في واشنطن في عام ١٩٨٨م .

المؤتمر الصحفي

وقد عقد معالي وزير المالية الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير الخزانة الامريكي جمس بيكر مؤتمرا صحفيا بدا بكلمات ترحيبية من كلا الجانبين ثم بدأت اسئلة الصحفيين ففي رده على سؤال حول ما اذا كان معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني قد تلقى تاكيدات كافية من معالي وزير الخزانة الامريكية بشان الدولار والاستثمارات السعودية اوضح معالي الاستاذ محمد ابا الخيل قائلا ان حديثي مع السيد بيكر لا يعطي تعهدات الزامية ولا يمكن تناول الموضوعات الا عن طريق تبادل وجهات النظر وان تطوير النظام النقدي العالمي هو موضوع متشعب جدا لا يمكن ان ينطوي على تعهدات محددة واضاف انه على كل حال فان استقرار تبادل العملات هو امر متفق عليه ويرى الجميع اهميته .

التنمية الاقتصادية

واجاب الوزير الامريكي ردا على سؤال حول الموضوعات والمسائل النقدية التي تم بحثها مع كبار المسئولين في المملكة انه التقى بصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وبمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وبعدد من اصحاب المعالي الوزراء وتم خلال تلك اللقاءات بحث عدد من الموضوعات المالية والاقتصادية وموقف بلاده من الوضع الاقتصادي الراهن بالاضافة الى مسالة التنمية الاقتصادية مستقبلا وخاصة فيما يتعلق بحل مشكلات العجز التجاري في الولايات المتحدة الامريكية .. وحول سؤال عن احتمال فرض رسوم استيراد على النفط الخام من قبل الولايات المتحدة الامريكية وما اذا كان ذلك سيؤثر على الموقف بصفة عامة قال السيد جيمس بيكر انه من غير المحتمل ان تقوم الولايات المتحدة الامريكية بفرض رسم استيراد على النفط الخام مشيرا الى ان فخامة الرئيس الامريكي قد درس هذه المسالة ورفضها .

اتفاق الاوبك سيحالفه النجاح

واشار الوزير الامريكي الى انه بحث خلال اجتماعه مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ هشام ناظر نتائج زيارة معاليه الاخيرة الى الاتحاد السوفيتي كما تم استعراض وجهات النظر بشان اسعار النفط .. واوضح السيد جيمس بيكر ان معالي الاستاذ هشام ناظر قد اعرب خلال لقائه به عن شعوره العام بان اتفاق الاوبك بشان اسعار النفط سيحالفه النجاح ..

سعر الدولار

وقال ردا على سؤال عن ما اذا كان هناك بعض المؤشرات للوقت الذي سيستقر فيه سعر الدولار اجاب السيد جيمس بيكر قائلا انه يجب ان لا نقوم بافتراض توقعات عما سيئول اليه وضع الدولار الامريكي مؤكدا ان السوق سيحدد سعر الدولار وان الاقتصاد الامريكي سيكون طيبا خلال عام ١٩٨٧م . واستطرد السيد بيكر قائلا ان معدل النمو في الولايات المتحدة بلغ اربعة في المائة خلال الاربع سنوات الماضية الامر الذي يؤكد ان الولايات المتحدة الامريكية ستكون في وضع اقتصادي جيد للغاية في العام المقبل اذا قارناها بالدول الاخرى .. واكد السيد جيمس بيكر ان مسالة التدريب ونقل المعرفة من الولايات المتحدة الامريكية الى المملكة ووضع اسس مناسبة لهذا النوع من النشاط للسنوات القادمة تعد خطوة جيدة وينبغي متابعتها من خلال اللجنة المشتركة ورجال الاعمال وسيتم السعي لتنفيذه .

تسويق المنتجات البتروكيماوية

وذكر السيد بيكر الى انه بحث مع معالي الاستاذ ابا الخيل مسالة تسويق منتجات المملكة البتروكيماوية في الاسواق الامريكية مشيرا الى ان بلاده لا تمانع من تسويق تلك المنتجات في الاسواق الامريكية .. وردا على سؤال حول ما اذا كانت المشروعات المنوطة باللجنة السعودية الامريكية المشتركة والتي ستنفذ مستقبلا ستساهم في رفع نسبة الاقتصاد في امريكا اوضح السيد جيمس بيكر ان المشروعات المشتركة التي ستنفذ في اطار اللجنة السعودية الامريكية المشتركة بين رجال الاعمال السعوديين والامريكيين ستقوى الاقتصاد الامريكي وتخفض مقدار العجز التجاري العام للولايات المتحدة واوضح ان بلاده كانت اكبر مصدر الى المملكة الا ان اليابان قد حلت محلها الان الامر الذي يمثل مصدر قلق لبلاده وقال انه لهذا يجب مضاعفة الجهود من خلال اللجنة المشتركة لزيادة عدد المشروعات المشتركة بكل السبل المتاحة .

الرســـوم

وعن تعليق وزير الخزانة الامريكي على ما تفرضه بعض الدول الاوروبية على المنتجات البتروكيماوية السعودية من رسوم وماهو مستقبل البتروكيماويات السعودية عندما تدخل الاسواق الامريكية اجاب السيد بيكر قائلا اعتقد اني بالفعل تناولت موضوع تسويق البتروكيماويات السعودية في الولايات المتحدة وقد تناقشت مع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل حول شكوى بعض الدول الاوروبية بان هذه المنتجات البتروكيماوية يجب عدم السماح لها بالوصول الى الاسواق الاوروبية لانها تمثل اعانة مقدمة من الولايات المتحدة وتشكل تجارة مدعومة لاشتراك الولايات المتحدة الامريكية ورجال الاعمال الامريكيين وشركاتهم في المشروعات المشتركة ومن الواضح ان حكومتي المملكة وامريكا متفقتان حول هذا الموضوع .

حماية النظام التجاري

واجاب عن توقعاته للعلاقات التجارية بين الولايات المتحدة الامريكية مع كل من اليابان ودول اوروبا وماهو تاثير انخفاض الدولار على التجارة الامريكية قال السيد بيكر ان العجز التجاري الامريكي مع اليابان ودول اوربا كبير وقد تجنبنا الدخول مؤخرا في نزاع تجاري مع دول اوروبا بشان انضمام كل من اسبانيا والبرتغال الى السوق الاوروبية المشتركة وقد كنا ولازلنا نعمل مع اليابان وشركائنا في اوروبا لازالة الحواجز المفروضة امام المنتجات الامريكية ولانشاء نظام تجاري حر وعادل .. واستطرد قائلا لهذا فاننا نتطلع الى بذل ما يمكن لحماية النظام التجاري في مواجهة العجز التجاري الامريكي البالغ مائة وسبعين بليون دولار وهو الامر الذي لا يمكن السكوت عليه ليس من الناحية السياسية ولا من الناحية الاقتصادية وفيما يتعلق بالشق الاخر من السؤال اوضح ان الاقتصاديين يفيدون انه يلزم من ١٢ شهرا الى ١٨ شهرا لحدوث تغييرات في اسعار الصرف وظهور هذه التغييرات وانعكاسها على اسعار البضائع والتجارة واستطرد قائلا نحن الان لازلنا قبل ١٦ شهرا من اتفاقية بلازا في عام ٨٥م ولا نستطيع ان نقول ان العجز التجاري الامريكي قد بدا في الانحسار ولكن على اساس النتائج المتحققة في الخمسة او الستة اشهر المنصرمة فانني اعتقد ان هذا العجز قد وصل الى نقطة التوازن وانه ليس آخذاً في الزيادة كما كان عليه الحال قبلا

البنوك الامريكية لم تعط القوة الاضافية

واجاب على سؤال حول ما ذكره السيد جيمس بيكر في ولاية بوتا بمعهد جارتي بان من بين عشرة بنوك في العالم يوجد بنك امريكي واحد وسبعة بنوك يابانية وبنكان فرنسيان كما ان هناك مبادرة بيكر لعام ٨٧م لمساعدة القروض المقدمة الى الدول المدينة ويدمج هذين الجانبين مع بعضهما ماهو الدور الذي يمكن القيام به قال السيد بيكر .. هذان امران لا علاقة بينهما وعندما ابديت ملاحظاتي في معهد جارتي كان هذا في اطار الاشارة الى ان البنوك الامريكية من وجهة نظري انها يجب ان ترقى الى مستوى كبير من المنافسة وانه يلزم ان تكون لها مزيد من القوة وان يسمح لها بالدخول في النشاطات المسموح لمنافسيها بالدخول فيها واوضحت الحد الذي استبعدت عنده البنوك الامريكية من اكبر عشرة بنوك في العالم كدليل وشاهد على ان هذه البنوك الامريكية لم تعط القوة الاضافية ولهذا اصبحت عاجزة عن المنافسة على نطاق عالمي . اما ما يسمى بمبادرة بيكر اجاب بيكر قائلا المبادرة شيء مختلف تماما وهي شيء محدد بدقة وفحوى المبادرة انه اذا قامت الدول المديونة بتحسين احوالها الاقتصادية ونهج مبدا السوق الحرة وان المؤسسات والمنظمات الدولية المتعددة الاطراف زادت من عمليات اقراضها فان المؤسسات الخاصة بالمثل ستزيد من انشطتها في الوقت الذي تقوم فيه تلك الدول من تحسين هياكلها الاقتصادية واضاف قائلا انه في رايي انه ليس هناك سبيل لحل مشكلة ديون دول العالم الثالث الا من خلال برامج موجهة لتحقيق النمو او برامج قائمة على اساس النمو وقال لهذا فهي تحتاج لتدفقات راسمالية لتحقيق النمو

ختام المؤتمر

واختتم المؤتمر بكلمة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل جدد فيها شكره للسيد جيمس بيكر ولاعضاء الوفد ورجال الاعمال والمسئولين الامريكيين لزيارتهم المملكة . واكد على اهمية الدورة العاشرة للجنة السعودية الامريكية المشتركة ونوه بالنجاح الذي تحقق في السنوات الماضية في حقل التعاون الفني القائم بين المملكة والولايات المتحدة في اطار هذه اللجنة المشتركة .

واضاف معاليه اننا سعداء لما تم التفاهم عليه خلال هذه الدورة على التركيز سوف يكون في السنوات القادمة على نقل التقنية وتشجيع اقامة شركات مشتركة بين شركات امريكية ورجال اعمال سعوديين في المملكة وقال معالي الاستاذ ابا الخيل ان الاقتصاد السعودي وصل الى مرحلة تجعله يستقبل قيام مثل هذه الشركات المشتركة .

■ من مكتب اليوم بالرياض و « واس » ■

اعلان منافسات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
١	مصلحة مياه ومجاري القصيم	رفع وتركيب للشفاطات العمودية بفروع المصلحة في من عنيزة الرس والبدائع	مجانا		الاحد ١٤٠٧/٧/٨		الاثنين ١٤٠٧/٧/٩		
٢	" "	رفع وتركيب الشفاطات العمودية بفرع المصلحة ببريدة	" "		الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠		الاربعاء ١٤٠٧/٧/١١		
١	مصلحة مياه ومجاري الرياض	نظافة وصيانة فرع مصلحة بالجمعة لمدة ٣ سنوات هجرية	٣٠٠ ريال	ادارة المناقصات	الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠		الاربعاء ١٤٠٧/٧/١١		
١	وزارة الاعلام	تأمين سيارات متنوعة بالاجرة للوزارة بمدن المملكة	٣٠٠ ريال	مدير الادارة المالية	الاحد ١٤٠٧/٧/١		الاثنين ١٤٠٧/٧/٢		
٤٥	تعليم نجران	توريد مكيفات طراز شباك صناعة وطنية	٣٠٠ ريال	قسم المشتريات	الاثنين ١٤٠٧/٦/٢٥		الثلاثاء ١٤٠٧/٦/٢٦		
	المديرية العامة للجوازات	صيانة ونظافة مبنى ادارة الترحيل بالمطار القديم في جدة	٣٠٠ ريال	شعبة المشتريات	١٤٠٧/٦/٣٠		١٤٠٧/٧/١		
	ميناء الجبيل التجاري	تأمين اعمال مكافحة الحشرات والقوارض وخدمات التبخير في ميناء الجبيل التجاري والاحياء السكنية التابعة له	١٠٠٠ ريال	ادارة التخطيط والمشاريع	١٤٠٧/٦/٢٣		١٤٠٧/٦/٢٤		
١/١١	وزارة الداخلية	نظافة وصيانة الادارة العامة للخدمات الطبية و١٣ مستوصف في كل من مكة المكرمة المدينة المنورة حائل الباحة تبوك نجران جيزان عسير الجوف القريات المنطقة الشرقية القصيم عرعر	١٥٠٠ ريال	الادارة العامة للمشتريات	الاثنين ١٤٠٧/٧/٩ الساعة التاسعة		الاثنين ١٤٠٧/٧/٩ الساعة ١٠ صباحا		
٥٢	الامن العام	تأمين سيارات للادارة العامة للسجون	٢٠٠٠ ريال	الامن العام للمناقصات	١٤٠٧/٧/٨		١٤٠٧/٧/٨		
٥٤	الامن العام	تأمين قطع غيار السيارات والآليات لشرطة منطقة الرياض	١٠٠٠ ريال	الامن العام للمناقصات	١٤٠٧/٧/٩		١٤٠٧/٧/١٠		
٥٣	الامن العام	تأمين الغسيل والتشحيم والزيوت مع الخدمة لسيارات شرطة منطقة الرياض	" "	" "	١٤٠٧/٧/٨		١٤٠٧/٧/٩		
١١٩٢	وزارة الصحة	النظافة والصيانة والتشغيل غير الطبي لمستشفى الملك فهد سعة ١٧٢ سرير بنجران	٢٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات	الاثنين ١٤٠٧/٧/٢		الاثنين ١٤٠٧/٧/٢		
	الشئون الصحية بحائل تأجيل منافسة	مستشفى حائل العام ومستشفى موقق		لجنة المشتريات			السبت ١٤٠٧/٦/٢٣		

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
	فرع وزارة العدل بحائل	نظافة وصيانة لمبنى محكمة القصيم لمدة سنة	٣٠٠ ريال	فرع وزارة العدل بحائل	السبت ١٤٠٧/٦/٣٠		الاحد ١٤٠٧/٧/١		
٢	المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني	توريد مواد خام وعدد يدوية لمراكز التدريب المهني العام كامل وتشمل الاقسام التالية ١/قسم الآلات الكاتبة ٢/قسم الطباعة ٣/قسم السيارات ٤/قسم السمكرة والدهان ٥/قسم النجارة ٦/قسم الراديو والتلفزيون ٧/قسم الكهرباء العامة ٨/قسم الكهرباء العامة ٨/قسم الميكانيكا العامة ٩/قسم اللحام ١٠/قسم التبريد والتكييف ١١/قسم الالمنيوم ١٢/قسم الصناعات ١٣/قسم السباكة	١٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات المركزية	الاثنين ١٤٠٧/٧/٢		الثلاثاء ١٤٠٧/٧/٣		
٤	رئاسة الطيران المدني	طائرات الفحص الجوي صيانة وتشغيل طائرات ومعدات الفحص الجوي	٥٠٠٠٠/٠٠ ريال	ادارة المناقصات غرفة ٢٤٠	السبت ١٤٠٧/٦/١٦	الطيران المدني بجدة	لمدة شهرين		
٢	رئاسة الطيران المدني	بتأمين اطقم الموصلات اللاسلكية لرجال الاطفاء والانقاذ	٥٠٠ ريال	" "	الاثنين ١٤٠٧/٨/٢٢	" "	الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٢٣		
٢	" "	بتأمين معدات الاطفاء والانقاذ	٣٠٠ ريال	" "	الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٩	" "	الاربعاء ١٤٠٧/٨/١٠		
١	" "	بتأمين مادة اطفاء الحريق	٥٠٠ ريال	" "	الاثنين ١٤٠٧/٧/٢٣	" "	الثلاثاء ١٤٠٧/٧/٢٤		
	بلدية حائل تمديد بيع سيارات	سيارات خربة الواقعة المنطقة الصناعية شمال كراج الامانة وجميع ماهو موجود من خربة	٣٠٠ ريال	الادارة المالية	الاحد ١٤٠٧/٧/٢١		الاثنين ١٤٠٧/٧/٢٢		
١٤	مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة	تأمين محروقات لتشغيل معدات وسيارات برنامج تشغيل وصيانة مجاري المدينة المنورة	٥٠٠ ريال	قسم المناقصات	الاثنين ١٤٠٧/٧/٩		الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠		
١٤٠٧/١	التعليم بالرس	ترميم مدرستي الشبيلية والخشيبي الابتدائيتين	٢٠٠ ريال	المشتريات	الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠		الاربعاء ١٤٠٧/٧/١١		
	١٤٠٧/٣	التعليم بالرس المنطقة لعام ١٤٠٨	نظافة مدارس المنطقة	٢٠٠ ريال	المشتريات	السبت ١٤٠٧/٧/١٤		الاحد ١٤٠٧/٧/١٥	
١٤٠٧/٢	التعليم بالرس	ترميم مدرسة مشعة الابتدائية	١٠٠ ريال	المشتريات	الثلاثاء ١٤٠٧/٩/١٠		الاربعاء ١٤٠٧/٧/١١		
	امارة عسير	ترميم وتجديد ملحقات سكن صاحب السمو الملكي امير المنطقة	١٠٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات قسم الهندسة	الاحد ١٤٠٧/٧/٢٩		الاثنين ١٤٠٧/٨/١		

البنك الدولي يبدأ مبادرة تستهدف رعاية صحة المرأة في الدول الفقيرة

يزيد البنك الدولي في برامج اقراضه من التركيز على قضايا المرأة في التنمية والصحة وستنال هذه القضايا مزيدا من الاهتمام مع بداية برنامج جديد يشارك البنك في رعايته يدعى مبادرة الامومة السليمة.

وفي مؤتمر صحفي عقد في مقر الامم المتحدة في ٢٨ كانون الثاني/يناير اكدت باربرا هيرز مستشارة البنك الدولي حول دور المراة في التنمية ان البرامج لا تستطيع الاعتماد على وصول التنمية الى المراة تلقائيا وقالت ان البنك نتيجة لذلك مصمم الان على ادخال المراة في تيار برامج التنمية العامة وبرامج الاقراض التابعة للبنك بشكل فعال اكثر من اي وقت مضى.

وقالت ذلك يعني انه يتوجب علينا ان نقوم بمجهود خاص لاشراك المراة في برامج التنمية وليس في البرامج الخاصة بالمراة فقط لان هذه البرامج تميل لان تكون استعراضات هامشية.

وقالت هيرز ان البنك يعتقد ان الوقت قد حان لاعطاء المزيد من الاهتمام بصورة عامة للمراة في التنمية ونحن نسير نحو ذلك من خلال نصائحنا وبرنامج اقراضنا وابحاثنا.

ومن المجالات الجديدة التي يركز عليها البنك الدولي مجال صحة المراة لاسيما صحة المراة الحامل فحوالي ٥٠٠,٠٠٠ امراة في العالم يمتن سنويا من جراء اسباب تتعلق بالحمل وتحدث حوالي ٩٩٪ من هذه الوفيات في الدول النامية على الاخص في جنوب اسيا ٦٠٪ وافريقيا الواقعة جنوبي الصحراء ٣٠٪ ويموت عدد مماثل من الرضع والاطفال بعد وفاة امهاتهم وتعاني ملايين عديدة من النساء اللواتي ينجون من تلكم الوفيات من الصحة المعتلة والعجز كما قالت هيرز.

ويقوم البنك الدولي ومنظمة الصحة العالمية وصندوق الامم المتحدة الخاص بالنشاطات السكانية برعاية مشتركة لمؤتمر الامومة السليمة الذي سيعقد في نيروبي بكينيا بالاشتراك مع عدد من المنظمات الاخرى ويامل المؤتمر ان يسترعي اهتمام الحكومات والوكالات الدولية والمنظمات الخاصة باحتياجات صحة المراة وبالشروع في برامج فعالة وممكنة.

ويستطيع البنك زيادة انتاج برامجه للتنمية بواسطة زيادة اشراك المراة الفعال كما انه يستطيع تعزيز استجابة برامجه الانسانية للفقراء، كما قالت هيرز لان عدد النساء والاطفال المعوزات اعلى بصورة غير متناسبة.

واضافت واخيرا يمكننا ان نعالج البيئة لان النساء بالتالي هن اللواتي يبحثن ويستعملن اكثر الماء وخشب الوقود في العالم الثالث وهن اللواتي يتعاملن مع التقنية الزراعية البالية وغير المنتجة التي تؤدي الى استنزاف الارض.

وقالت هيرز ان برامج البنك تزيد من تركيزها على حقول ثلاثة جعل السياسات الاقتصادية فعالة بالنسبة للنساء وبالنسبة للرجال بحيث يكون للنساء حافز اقتصادي ملائم وتزويد النساء بالموارد والمعلومات حتى يصبحن اكثر انتاجا وتزويد النساء للمدى البعيد بوسائل التعليم والصحة التي يحتاجها اي شخص للقيام بعمل يومي جيد.

وجاءت مبادرة الامومة السليمة نظرا لان برامج الصحة ركزت الى الان على الاطفال لا على النساء مع ان وفاة الامهات تعتبر احدى المسببات الرئيسية للوفيات بين صغار السن من النساء في العالم الثالث كما قالت هيرز.

واضافت في ذات الوقت الذي تصل فيه النساء الى ذروة مسئولياتهن العائلية وانتاجهن الاقتصادي يكن في خطر شديد واضافت قائلة ان النساء في دول فقيرة عديدة قد يتعرضن للوفاة مائة ضعف تعرض النساء في الولايات المتحدة واوروبا.

وقالت هيرز ان البنك يامل في توفير رعاية اكثر في مرحلة ما قبل الولادة ومساعدة في الولادة وخدمات ومعلومات خاصة بتنظيم العائلة وتتطلب هذه بدورها رعاية صحية افضل على مستوى القرية.. بما في ذلك مستوصفات تستطيع النساء الذهاب اليها عند مواجهة الصعوبات وانظمة نقل وانذار لنقل النساء الى المستوصفات قبل الولادة واثناءها.

ويشعر مسؤولو البنك الدولي ان تكلفة برامج صحة الامهات قد تكون في حدود دولارين للفرد في السنة من مجموع مصروفات الصحة في الدول النامية ذات الدخل المحدود والبالغة تسعة دولارات كما قالت هيرز ويدل هذا على ان دولا كثيرة تستطيع تحقيق تقدم حقيقي في تحسين صحة الامهات وانها يجب ان تكون قادرة على تخفيض معدل الوفيات بين الامهات بنسبة ٥٠٪ في غضون عقد او نحوه كما قالت.

واشار الدكتور انتوني ميشام وهو مستشار للبنك الدولي في شئون السكان والصحة والتغذية الى ان البنك قد تحول في الخمس عشرة سنة الاخيرة من توفير قروض للمؤسسات الصحية الى تقديم قروض مباشرة للمشاريع الصحية.

وفي اوائل السبعينات مول البنك النشاطات الصحية لجزء من مشاريع تنظيم الاسرة ولكن مع حلول سنة ١٩٧٥ استنتج البنك ان الصحة المعتلة تعيق التنمية في دول كثيرة وان تحسين الاحوال الصحية يجب ان يكون هدفا رئيسيا من اهداف التنمية. وعندما بدأ البنك تقديم القروض للمؤسسات الصحية في الزراعة والتنمية الريفية وفي سنة ١٩٨٠ بدأ البنك تقديم قروض مباشرة للمشاريع الصحية وما هي الا سنوات ثلاث حتى اصبح اكبر مقرض للدول النامية في مشاريع الصحة وقد وافق على مشاريع صحية وسكانية واخرى خاصة بالتغذية وصلت قيمتها الى ١٠٠ مليون دولار في كل سنة مالية منذ ١٩٨٢ كما قال ميشام.

واضاف انه من المتوقع ان يزداد اقراض البنك الدولي لمثل هذه المشاريع بشكل ملموس بعد مؤتمر نيروبي.

الآفاق التربوية لأطفالنا

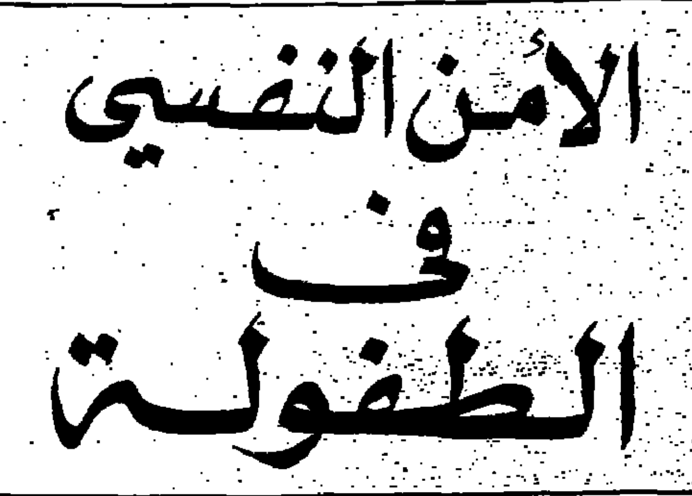


ان اعداد وتهيئة الاجيال والاطفال بصورة اخص لمواجهة الحياة مسئولية جسيمة وكبيرة فبقدر ما نحسن ونجيد تربية الاطفال بصورة سليمة ومبنية على ركائز اسلامية بقدر ما نحصد ثمر هذا الجهد مستقبلا لان اطفال اليوم هم شباب ورجال الغد فالاطفال يرون في اولياء امورهم النموذج والقدوة التي يحذون حذوها فالطفل يقلد والديه في حركاته واعماله وتصرفاته بل يقتبسون منهم القيم واشكال العلاقات وحينئذ تترسخ هذه الصورة في اذهانهم حيث يطبقونها مستقبلا على عوائلهم عندما يكبرون فالاب والام ماهم الا مدرسه بل اعمق واعم من المدرسة ، فالاطفال يتلقون فيها مبادىء الحياة والعلوم والمعرفة والتجارب. كما ان الوالدين مكلفان بابعاد اطفالهم، عن المساوىء والانحرافات السلوكية التي تنحدر بالاجيال في المتاهات التي لا يحمد عقباها كما ينبغي للوالدين ان يحذروا ابنائهم من مخالطة ابناء السوء وهذه التوجيهات لا يمكن ان تتم مالم يبتعد الوالدان عن المحبة المفرطة والدلال الزائد بل ينبغي معاملة الاطفال بين الخوف والرجاء والشدة والرخاء، حيث نجعل الطفل يرجو من والديه المحبة والعطف ونجعله يخاف منهما الغضب والشدة، في حالة انحرافه عن الطريق السوي والامر الذي يجب ان لا يخفى علينا انه ينبغي ان نتعامل مع اطفالنا بالتفاضل والمحاسبة والاهمال والترغيب وذلك كل في محله وموضعه.. كما ينبغي للوالدين ان يكونا مؤهلين لتربية الطفل وتنشئته وفق ما تتطلبه الحياة الراهنة منتهجين قاعدة (الاقناع افضل من القوة) ان الاسرة التي ينتشر فيها الوفاء والتضحية والصدق والشهامة وذلك في الافعال وفي الاقوال وفي الامانة والشجاعة وايضا في العمل والاداء والتي ينتشر بها ايضا التواضع والايثار ، هذه الاسرة تكون مترامية الاطراف وقوية وتعتبر نموذجا يحتذى بها الافراد وتغدو شخصية الطفل حينئذ الشخصية المثالية التي يعتمد عليها عاجلا وآجلا على السواء وان الاسرة ينبغي عليها ان تشجع وتنمي وتصقل المواهب الكامنة في نفس الطفل وينبغي على الاسرة ان تعلم الطفل دروسا عن الشخصية والشهامة والمروءة والسخاء وغيرها من القيم الانسانية الفاضلة التي بدورها تحقق لنا المثل العليا.

كما ينبغي ان لا تنسوا انه يوجد في باطن بعض الاطفال بعض من المواهب والمهارات الفذه وان ظهور هذه المزايا والخصائص يسبب تقدم البشرية ورقيها والمضي بموكبها الى الامام لذا ينبغي ان يخضع الطفل منذ الصغر للرقابة والمتابعة وان البيئة الوحيدة التي تستطيع ان تنمي القابليات الخاصة، وتستغل الطاقات الكامنة وتخريجها الى حيز الوجود هي الاسرة كما انه لمن الضروري ان يستفاد من الاختلافات والتباين الطبيعي للبشر وذلك في موضوع التربية حيث يتم اعداد كل فرد حسب المواهب والقابليات المودعة في ديمومته وبناءه الفطري حتى يستفيد المجتمع اقصى فائدة من جميع الذخائر الفطرية المودعة في باطن الافراد.

سامي سليمان العليو
جامعة الملك فيصل

الأمن النفسي في الطفولة



ماهو الامن النفسي ؟؟

هو مقدرة الفرد على التكيف مع بيئته تكيفا طبيعيا ولا يتم ذلك الا اذا كان هذا الفرد يتمتع بصحة نفسية جيدة اي يكون بعيدا او خاليا من التوترات والتازمات ولا يعاني من الصراعات النفسية وان يتحرر من المشاكل والازمات التي تبدد شعوره بالامن والراحة وان يكون خاليا من الانفعالات الحادة وان يكون راضيا عن نفسه وواثقا منها. متى تم ذلك فان هذا الفرد سيكون راضيا عن مجتمعه والذين يحيطون به.

وهذا الامن النفسي لا نستطيع ان نغرسه داخل الفرد بين يوم وليلة فهذه العملية بحاجة الى العناية منذ الطفولة المبكرة

وذلك بمعاملة الطفل معاملة حسنة وزرع الثقة داخل نفسه وعدم زجر الطفل على كل كبيرة وصغيرة او ضربه ضربا مبرحا او مقارنته باحد اخوته او اصدقائه المتفوقين بل يجب ان يكون هناك مبدأ المساواة بين الاطفال الاشقاء وعدم التفريق بينهم مراعاة للفروق الفردية فلكل فرد طاقاته واتجاهاته وميوله كما ان تعويد الطفل على تحمل بعض المسئوليات له اكبر الاثر في نفس الطفل.

وعلينا ان نعلم جيدا ان شعور بعض الافراد بالاحباط وعدم الثقة في الاخرين او اهتزاز العديد من القيم والمبادىء مثل الخير والعدل والامان داخلهم يؤدي الى احباطهم والى تدهور الصحة النفسية لديهم وبالتالي فان ذلك يؤدي الى ان يعيش هؤلاء الافراد في عالم خاص بهم مع انهم يعيشون في مكان يعج بالناس وهؤلاء بحاجة الى رعاية نفسية والى تامين مستقبلهم وحاضرهم حتى يستردوا ثقتهم بانفسهم، وامنهم النفسي.

ان اهم ما يجب ان نبحث عنه اليوم وان نوفره لدى كل فرد هو الامن النفسي لانه من اهم واخطر انواع الامن على الاطلاق وانصلاح الفرد يعني بالتالي صلاح مجتمع باكمله .

ليت أمي ضربتني

لم يعرف للجفاء طريقا دلله والداه كثيرا لا تكاد الدمعة تجف على خديه حتى تحقق مطالبه التي تدور وتتحرك حول نزعات الطفولة الزائفة ذلك بانه الابن الوحيد لديهما ويصعب عليهما ان يحيدا انامله الطرية تتحسر على شيء ما ولكن حبهما الزائد هذا جعلهما خادمين مطيعين له فكل كلمة كانت تخرج من بين شفتيه يجاب عليها بنعم وبدون تفكير.. مع انه لم يتعد الخامسة من عمره .

كان املهما الوحيد ان يعيش في جنة خضراء لا تحشوها الزجر والنهي وحياته خالية من الازعاج كل اب وام يتمنيان ذلك ولكن.. لا تكون تلك الطريقة التي تجعل من الطفل (سيد) على والديه..

وعاش ذلك الطفل يسبح في بحر الدلال ولا يخفى على احد الاثار الوخيمة وراء ذلك الدلال الذي سيغرقه ومن ثم الموت الاكيد.

وبالضبط ما حصل لهذا الطفل كان يلهو بالعابه الكثيرة واللا معدودة ولكنه حس بالملل ذهب الى امه كانت مشغولة باعداد الطعام وقعت عينه على الكبريت قام ليتناوله لكن امه نهته وزجرته بقوة كان ذلك الطفل اذا ما تحقق مطلبه لجأ للبكاء ليحققه وهذا ما فعله وهي الطريقة المثلى لتحقيق رغباته ضد قلب امه وهي تراه يبكي امامها ناولته اياه تعبيرا عن حبها له بعد ان اوصته ان لا يلعب به.

ذهب ذلك الطفل بالكبريت ذهب الى صالة المنزل جعل يشعل عودا تلو الاخر ويرميه على السجاد تعلق احد الاعواد في الستارة والسجاد اشتعلا رويدا رويدا حتى التهمت النار واصبحت كالحلقة عليه فجاة انتبه الى النار جعل يصرخ بقوة وينادي على امه اتت اليه مسرعة بهرت لذلك المنظر عندما نظرت ولدها في كبد النار لم تستطع ان تقف تنظر الى النار تهشم في انامل ابنها هجمت عليه مرة واحدة انقذته واخمدت النار نقل الطفل الى المستشفى ولكن بعد ان احترق جزء من وجهه ويده بقي ذلك الجزء مشوها كي تبقى ذكراه نبراسا يدق في عالم النسيان لوالديه وله ايضا لذلك اصبح ذلك الشاب كلما نظر الى وجهه في المرآة تذكر تلك الحادثة يوم ان كان طفلا وهو يقول ليت امي ضربتني.. لما صار هذا.

علي احمد العلق/سنابس

نادي الاطفال

الاسم.. محمد الذوادي
الهواية.. يحب البابا والماما
امنية والديه.. ان يكون طيارا ليحمي سماء مملكتنا الحبيبة في المستقبل

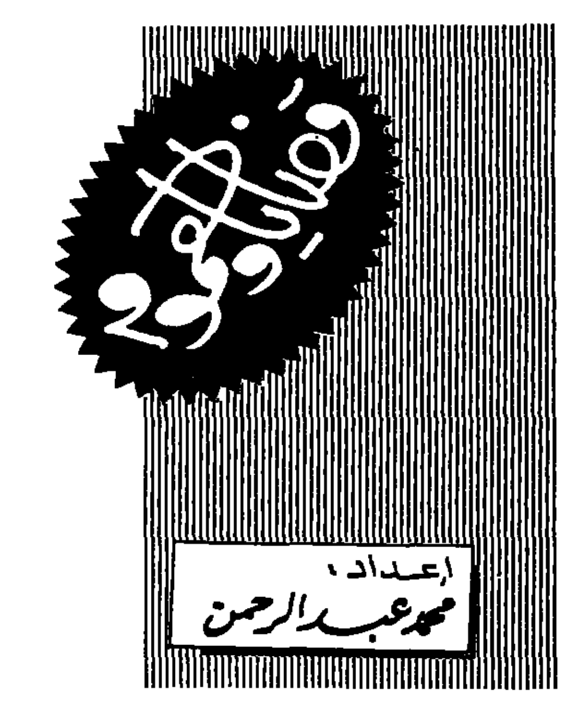
الاسم.. فريد عثمان سعيد
يحب قصص الاطفال وافلام الرسوم المتحركة

الاسم.. سعيد عثمان سعيد
يتمنى ان يصبح طيارا ليخدم الوطن الحبيب

الاسم.. منار عثمان
تحب ان تسمع قصص الاطفال ومشاهدة الرسوم المتحركة

هكذا من الأصل

زيارة المريض



إعداد: محمد عبدالرحمن

استوقفني مبدأ احد الزائرين المتطوعين الذين يزورون المرضى بصفة دائمة في المستشفيات ففي وقت سابق نزلت ضيفا على مستشفى الدمام المركزي لاجراء عملية جراحية ولقد فرحت كثيرا عندما جاء احد الشباب السعوديين يحييني ويدعو لي بالشفاء العاجل.. سألته ان كان يعرفني فأجاب بالنفي قائلا.. هذه عادة امارسها دائما واحس فيها بالراحة.. وحياني وذهب الى زميل اخر في العنبر..

وفي يوم ما كنت ازور احد الاصدقاء في مستشفى الخبر التعليمي وكان الصديق مصابا في حادثة مرورية ووجدت جمعا من الزائرين حوله.. بعضهم يتحدث بصوت عال والبعض يتحسس جسمه واطرافه ويزجي بالنصائح. وشخص اخر فك عن رقبته رباطا كان قد تم ربطه بواسطة الطبيب المعاجل وأدركت ان الذي يجري حول هذا الصديق ليس طبيعيا وسرعان ما جاء الممرض المناوب وصحح الاخطاء التي حدثت من الزائرين بأسلوب رزين.

(زيارة المريض) القضية التي اخترناها هذا الاسبوع تنبع اهميتها من كونها واجب ديني وانساني بين طرفين احدهما مريض يشتكي من علة ويحتاج الى ادب خاص في زيارته ومعاملته من الطرف الاخر (الزائر).. فهناك مريض يحتاج فعلا الى الزيارة وهناك اخر لا تسمح حالته بذلك كما ان هناك زائر يجيد التصرف في مثل هذه المواقف وزائر لا يعرف بعض اصول الزيارة.. ولهذه الاسباب كانت هذه القضية..

لاشك ان كل واحد منا قد زار المستشفى مريضا او زائرا لمريض. وخاض هذه التجربة وخرج بانطباع خاص عن اهمية وابعاد هذا العمل الانساني.. اليوم نقدم محاولة جديدة لمعرفة بعض الامور التي تدخل في صميم هذه الظاهرة الانسانية من خلال مرئيات الاشخاص الملتصقين بالمريض وبخدمتهم سواء من ادارات المستشفيات او من الاطباء والطبيبات والعاملين في مجال الخدمة الاجتماعية داخل المستشفيات.

من مظاهر التكافل

عن ابعاد الزيارة الاجتماعية والانسانية والنفسية يقول الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية..

لاشك ان اي مريض على السرير لمدة ليست قصيرة او قصيرة ينتظر ان يطل عليه احد ويتكلم معه ويواسيه وفي هذا عون كبير له في رفع الحالة النفسية ورفع المعاناة التي يشعر بها المريض فهناك جانب كبير من الحالة المرضية نفسية والتأثير على الجانب النفسي ينعكس انعكاسا كبيرا على الجانب الجسدي وبالتالي تحقيق النجاح باتجاه العلاج..

فالرسول الكريم امر بعيادة المريض واكد عليها وجعلها جانبا من الجوانب التي تمثل التكافل في المجتمع الاسلامي ومن هذا المنطلق يتأكد لنا بأن المريض سيجد في هذه الزيارة معنى انسانيا كبيرا يساعده في الوصول الى العلاج في مرحلة اقصر.

المجتمع الفرد

ويشير الاستاذ سعيد السبتي مساعد مدير عام الشئون الصحية للطب الوقائي بأن الزيارة محبة وتآلف وتقارب ويؤكد قائلا ان الزيارة تقوي الصلة بينك وبين الاخرين وتجعل المجتمع فردا واحدا يحس بعضه بالام البعض وبآمالهم وافراحهم..

المريض كما يعلم الجميع يكون اثناء مرضه في حالة ظروف او في حالة اهتزاز عاطف لهذا يكون في امس الحاجة الى من يزوره ويقف بجانبه لانه بحاجة للشعور من ان قلوب محبيه ما تزال قريبة منه تحس بأوجاعه وتعطف عليه وتبادل المشاعر.. ومن الملاحظات التي يلاحظها العاملون في المستشفيات كثيرا ان الفرق كبير جدا ما بين نفسية المريض الذي يتردد عليه اهله واصدقاؤه وبين المريض الذي لا يزوره احد اذ نجد ان الاول يعيش بنفسية مرحة ويكون قليل الشكوى بينما زميله المريض الاخر يقضي معظم وقته شاردا منطويا على همومه واحزانه والآمه وهذا ما يؤكد لنا اهمية الزيارة ودورها في رفع معنويات المريض وسرعة تماثله للشفاء باذن الله.

عدم الزيارة - الانعزال والانتظار

الدكتور عبدالاله النافع مدير مستشفى الولادة والاطفال بالدمام يشير بأن الزيارة نوع من المشاركة الوجدانية للمريض وبدونها لا يكون امام المريض سوى الانتظار وتمر الايام بطيئة دون ان تكون له من مشاركة الالام والاحزان مما يؤدي الى انسحاب المريض الى اركان منعزل من اركان الحياة يحوطه الملل واليأس.. وعن مفهوم الزيارة من الجانب الطبي يقول.. من المعروف ان الحالة النفسية للمريض تؤثر بشكل فعال في قدرته على مقاومة المرض وبالتالي سرعة الشفاء ولذلك فان زيارة المريض تؤدي الى رفع المعنويات وتساعده نفسيا على مقاومة المرض.

جزء مكمل للعلاج

اما الدكتور سعيد الغامدي مدير مستشفى الدمام فيرى بأن الزيارة تعني التقارب والتآلف لان الانسان اجتماعي بفطرته ويحب الاختلاط بالاخرين كما يجب ان يكون محط اهتمام الاخرين وخاصة عندما يكون في ظروف صحية غير طبيعية كالمرضى مثلا بذلك فان الزيارة هي الوسيلة التي تزيد من التقارب بين الناس وتزيد من اواصر المحبة والصداقة.. ويمكن اعتبار الزيارة جزءا مكملا للعلاج المقدم للمريض حيث انها ترفع الروح المعنوية له وتبث فيه روح التفاؤل لشعوره بمشاركة الاخرين له متاعب وآلامه وبما يسمعه من عبارات التشجيع والدعابة من اقاربه واصدقائه وتبعد عنه الاحساس بالوحدة او اليأس الذي قد ينعكس سلبا على حالته المرضية.

ضرورية للمريض.. مطمئنة للزائر

ويرى الاستاذ عبدالعزيز عبدالرحمن الخراشي مدير مستشفى الصدر بالدمام بأن الزيارة لها انعكاسات جيدة انسانيا وابعادا مفيدة اجتماعيا ونفسيا ويتبع ذلك اثر طيب على المريض وعلاجه وان الزيارة ضرورية للمريض كما هي مطمئنة للزائر.

الناحية النفسية

ويقول الدكتور محمود عبدالرحمن محمد رئيس وحدة العلاج المركز بمستشفى الدمام ورئيس لجنة الاعلام الصحي بالمنطقة الشرقية..

الزيارة للمريض هامة وضرورية ولكل منا ان يتصور انه مريض ولا يزوره احد ان آلامه تتضاعف لان المريض خلال مرضه يمر بحالة نفسية خاصة يشعر وقتها بحاجة ماسة الى مزيد من الحنان والعطف وتقدير الظروف وليس الاهمال.. والمريض يكون شديد الحساسية لاهمال هذه الناحية النفسية الهامة وقد ثبت من خلال الابحاث الكثيرة في مراكز متخصصة في الطب النفسي والسلوكي ان الاهتمام بالجانب النفسي للمريض يساعده مساعدة كبيرة في تحمل الالام.. الصبر.. والامل في الشفاء.. ان الزيارة بالنسبة للمريض هي عقار سحري يدفع الى نفسه التوازن والطمأنينة والسكينة ويفتح نافذة الى الامل المشرق.

التكافل والتآخي

وتقول الاخصائية الاجتماعية بمستشفى الولادة والاطفال زكية محمد ان الزيارة في المفهوم الانساني ليست له حدود لغوية بل تشمل ابعادا اجتماعية وانسانية تتمثل في عدة امور اولها التكافل الاجتماعي للمجتمع والذي يؤكد مدى تماسكه والزيارة بشكل عام تعتبر من عوامل التآخي بين الناس.

جزء من العلاج

وتقول هدى العلي اخصائية التغذية بمستشفى الولادة ان الهدف اساسي من زيارة المريض هو التعبير عن مدى الاهتمام بالفرد المريض واهتمام الزائر بالحفاظ على علاقته بالفرد المريض بغض النظر عن الظروف التي يمر بها.. وكذلك بغرض التخفيف عن المريض ومساعدته على التكيف مع حالته الطارئة ومساعدته على تقبلها بشكل واقعي وبذلك تكون الزيارة جزءا من علاج المريض.

الزيارة السلبية

بالطبع معظم المرضى يحتاجون الى من يزورهم من الاهل والاصدقاء ولكن هناك مرضى قد يتضررون من الزيارة او يتضرر منها الزائر.. وحول حاجة المريض الى الزيارة يقول الدكتور سامي الصقير..

المرض انواع فهناك امراض يمكن ان تكون وراء الزيارة مضاعفات قد تكون بالنسبة للمريض الذي يزار او الزائر نفسه وبالنسبة للجهة التي تقوم بالاشراف على المريض.. مثلا هناك مرضى منومون بأقسام خاصة او شبه خاصة مثل العناية المركزة فزيارة المريض في هذه الاقسام قد تشكل عبئا كبيرا على الخدمات التي تقدم للمريض فمن المفروض في هذا القسم ان يكون هناك تعقيم شامل لان مناعة المريض نزلت الى مستوى ضعيف فدخول اي ميكروب الى هذا الجو المعقم قد يتسبب في حدوث مضاعفات قد تؤثر على حياة المريض هذا مثال للمرضى الذين قد يتأثرون بالزيارة وهناك حالات اخرى.. اما بالنسبة للزائرين الذين قد يتأثروا بالزيارة فهم الاطفال ولذلك كان منع الاطفال من دخول المستشفيات لان الطفل قد لا يمكنه جهازه المناعي من حمل بعض الجراثيم ذات القدرة المرضية العالية وبالتالي فان الزيارة تكون وبالا على هذا الطفل ايضا قد تكون هناك امراض معدية قابلة للانتقال والمريض دائما يوضع في وضع معزول ولكن عن زيارته بشكل لا تخضع للتعليمات المرعية فقد ينتقل المرض من المريض الى الزائر.. اما المردود الذي قد يرجع عن المؤسسة التي تقوم برعاية المرضى مثل ان لا يلتزم الزوار بالاصول المرعية من حيث عدم اجهاد المريض وعدم الاساءة الى المؤسسة العلاجية وعدم الاطالة في وقت الزيارة ولاشك بأن هذه الامور تعرقل برنامج العمل المعد للرعاية والعناية بالمريض وبالتالي فان الزيارة التي يفترض ان تكون لها المردود النفسي الطيب يكون لها جانب سيء ينعكس على المستويات الثلاثة التي ذكرتها ونحن ندعو ان يراعى برنامج الزيارة المريض والجهة المعالجة والزائر واختيار وقت الزيارة.

حالات غير مسموح بزيارتها

ويعلق الدكتور عبدالاله النافع حول حاجة المريض الى الزيارة قائلا..

حاجة المريض الى الزيارة ضرورية وخصوصا بالنسبة للاهل والاصدقاء ولكن ليس كل مريض يحتاج الى مثل هذه الزيارة فبعض الحالات يرى الطبيب ان في صالح المريض عدم السماح بزيارته مثل حالات الصدمات الشديدة وحالات العناية المركزة وحالات الالتهابات التي تحتاج الى العزل خوفا من انتشار العدوى وكذلك حالات تسمم الحمل التي تكون مصاحبة بارتفاع شديد بضغط الدم.

الزيارة هنا تفقد هدفها

وترى الاخصائية اجتماعية هدى العلي انه ليس كل مريض يحتاج الى الزيارة مثلا الطفل من سن السنة وحتى سن الرابعة هذا الطفل لا يحتاج بالفعل الى الزيارة من جميع الاقارب .واصدقاء والوالدين بغرض تأدية الواجب لان الزيارة هنا تفقد هدفها الاساسي وكذلك المرأة الوالدة فهي احوج ما تكون الى الراحة والتكيف مع ظرفها الجديد وهي غالبا ما تحتاج الى البقاء في المستشفى لمدة يومين او ثلاثة إذ يمكن تأجيل زيارتها من الصديقات والمعارف والاكتفاء فقط بزيارة زوجها لها.. اما بالنسبة للمسنين فأعتقد انهم احوج من غيرهم للزيارة خلال فترة بقائهم في المستشفى لانهم اكثر الفئات حساسية لتقبل الظروف المرضية..

المرض البسيط والمزمن

وترى الاخصائية الاجتماعية نادية عبدالعزيز ان المريض الذي في حاجة الى الزيارة هو المصاب بمرض بسيط او مرض مزمن يحتم بقاءه في المستشفى لفترة طويلة من الزمن فهو في حاجة لمن يواسيه ويخفف عنه الشعور بالوحدة كذلك المريض المصاب بمرض مستعصي ويسمح بزيارته في حاجة للزيارة ولكن في حدود ضيقة ولفئة معينة مثل اقارب المريض او الاصدقاء المقربين جدا.

عادات مستحبة واخرى لا..

لاشك ان هناك زائر مثالي وزائر لا يلتزم بأدنى شروط اداب الزيارة.. وهناك عادات مستحبة وعادات غير مستحبة وكل هذه الامور تؤثر سلبا وايجابا على الهدف من الزيارة حول هذه الامور يتحدث الدكتور سامي الصقير قائلا..

من العادات المستحبة ان يأتي الزائر في الاوقات المحددة للزيارة والالتزام بالتعليمات الخاصة من قبل القائمين على علاج المريض من حيث الاطالة في وقت الزيارة.. من حيث الكلام.. ابداء الاسلوب المريح في الزيارة.. من العادات السيئة عدم مراعاة شعور المرضى فمثلا عندما يزور احد الاشخاص مريضا فأنه يؤثر عن مريض اخر بالصوت العالي اوبالضحك او اثارة نوع من الضجة في الغرفة كل هذه الامور تؤثر على المريض الاخر الذي يحتاج الى راحة وعناية.. وهناك احيانا..

(وهذه الظاهرة قلت كثيرا والحمد لله).. بعض الاخوان يدخنون وهذا نوع من الاساءة للمريض وللمؤسسة العلاجية. وكذلك كثرة عدد الزوار قد تؤثر على المريض بشكل مباشر وهذا له مردود سيء لان العدد الضخم داخل الغرفة يستهلك الاوكسجين الموجود بالغرفة وهناك احتمال كبير بانتقال انواع معينة من الجراثيم وهذا ما يعرقل عملية السيطرة على الحركة الجرثومية في المستشفى.. اضافة الى ما يحدث من ازعاج بسبب وجود عدد كبير من الزوار وكذلك اعتقد انه في مصلحة المريض والزائر والمستشفى بأن لا يكون عدد الزوار اكثر من أثنين في لحظة واحدة.

لفت نظر

ويذكر الاستاذ سعيد السبتي بعض الامور المستحبة وغير المستحبة في زيارة المريض بقوله..

لزيارة المريض آداب يجب ان نلفت اليها نظر اخواننا الزوار وحتى تؤدي الزيارة اهدافها الخيرة ومنها التقيد بأوقات الزيارة التي تحددها ادارة المستشفى لان محاولة زيارة المريض في غير هذه الاوقات يؤدي الى بعض الارباك حيث ان الاوقات الاخرى تعتبر فترات نشاط وعمل في عنابر المستشفى فبعض المرضى يكونون خارج غرفهم اما بقسم الاشعة او في المختبر او في غرفة العمليات وعندئذ لا يتحقق هدف الزيارة الى جانب انها تعيق العمل في المستشفى.

- عدم اصطحاب الاطفال لانهم لا يدركون اهمية الالتزام بالهدوء وعدم الصخب وفي ذلك ازعاج للمرضى.
- عدم الاصرار على زيارة المرضى الذين يكونون في اقسام العزل الخاصة او في غرفة العناية المركزة لما في مثل هذه الزيارة من خطورة انتقال المرض الى الزوار او تدهور حالة المريض الذي هو تحت العناية المركزة..
- تنظيم زيارة المريض فقد يكون اقرباء المريض واصدقاؤه كثيرون ولا يمكن بطبيعة الحال ان يزوره جميعا في نفس الوقت ولهذا يستحب ان يتفقوا على زيارته اثنين بعد اثنين مثلا.
- يستحب ان تكون الزيارة قصيرة بقدر الإمكان كيلا نرهق المريض او نؤذي المرضى الاخرين.
- يستحب الا يتحدث الزائر الى مريضه الا في الامور التي تدخل البهجة والفرحة الى قلبه ويستحب ان يكون ذلك بهدوء وبدون صخب ولا ضجيج.
- الامتناع عن التدخين تماما في جميع اقسام المستشفى.

باقة ورد أو كلمة رقيقة.. ●

ومن العادات المستحبة في رأي الدكتور عبدالاله النافع مثلا اهداء المريض باقة ورد يعبر عن تمنياته بالشفاء العاجل او كلمة رقيقة تساعد المريض على نسيان مرضه والتصميم على مقاومة المرض.. ومن العادات غير المستحبة في رأيه احضار كميات هائلة من المأكولات من قبل الزوار والتي قد تكون في بعض الاحيان ضارة بالمريض.

التذكير برحمة الله ●

ويقول الدكتور سعيد الغامدي حول العادات المستحبة وغير المستحبة..

من العادات المستحبة عند زيارة المريض تذكيره برحمة ربه وبأن الشفاء بيد الله وحثه على الاكثار من ذكر الله سبحانه وتعالى وكذلك نقل بعض الاخبار السارة لبقية الاهل والاصدقاء حتى يشعر المريض بدوام اتصاله بأهله ومجتمعه ومن العادات غير المستحبة السؤال عن مرض المريض وكيفية حدوثه والاعراض التي يشعر بها وما اجريت له من عمليات حيثما يضطر المريض الى تكرار كل ذلك الى كل زائر يزوره مما يشعره بالملل والضيق وبالتالي فان الزيارة لا تعطي نتائجها المرجوة في رفع الروح المعنوية للمريض والتخفيف من آلامه.



● د. سامي الصقير

يجب تلافيها

ويرى الاستاذ عبدالعزيز الخراشي ان هناك عادات مستحبة يجب تلافيها مثل الحضور في غير وقت الزيارة، احضار المأكولات، الضجيج والعبث بأدوات المستشفى. حضور عدد كبير للزيارة في وقت واحد.

فلسفة

الدكتور محمود عبدالرحمن يطالب بأن تكون هناك فلسفة واضحة لاسباب الزيارة لانها ليست مجرد تواجد بدني للزائر ويؤكد انه يجب تهذيب وترقية مستوى الزيارة ليكون افضل من حمل الاطعمة مثلا نحمل له العون النفسي.. زهورا كتابا عبارة رقيقة، مجاملة لطيفة..

القرآن هو العلاج

الاخصائية الاجتماعية نعمية عبدالله تقول..

يستحب عند زيارة المريض الدعاء له بالشفاء وعدم ذكر الحوادث المؤلمة ووضع الامل في نفسه حتى يتجاوز مرضه وازالة مخاوفه وقلقه وحثه على قراءة القرآن الكريم الذي هو علاج كل مريض..

مبالغـــات !!

الاخصائية الاجتماعية هدى العلي ترى ان الزيارة في حدا ذاتها رمز وتعبير عن الاهتمام الا انه قد تحدث بعض المبالغات حسب رأيها مثل..

تحويل غرفة المريض او المريضة الى مكان للتزاور والترفيه وذلك عندما تمتلىء الغرف بالافراد وتكون هناك الاكلات والشاي والقهوة والحلويات والفصفص.. هذا الامر لا يجوز.. ان اجمل هدية يمكن تقديمها للمريض بالاضافة الى زياته بطاقة او باقة ورد.

لجنة اصدقاء المرضى

يرى الكثيرون من الناس ان لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة واجهة اعلامية فقط ولا تظهر الا في المناسبات.. نقلنا هذا الرأي للدكتور سامي وبعض المشاركين وسألناهم عن رأيهم في دور هذه اللجنة في تعميق مفهوم الزيارة.. يقول الدكتور سامي الصقير.

لجنة اصدقاء المرضى أثرت هذا المفهوم واعطته بعدا انسانيا كبيرا. وقد عملت الكثير في هذا المجال فهناك العديد من الزيارات التي يقوم بها اعضاء اللجنة بعضها معلنة وبعضها غير معلنة وكانت لهذه الزيارات مردود كبير على المرضى وعلى نفسياتهم بشكل مباشر وغير مباشرا عن طريق ابداء وجهات النظر للمسئولين فيما يتعلق براحة المرضى يمكن ان تغيب عن بال المسئولين ولكن يلاحظها صديق المرضى اثناء زيارته في الاجتماع الاخير لمجلس الادارة تمت مناقشة امور تتعلق براحة المريض تم الوصول اليها عن طريق الزيارات التي قام بها اعضاء اللجنة في مستشفيات الدولة



● بعض ال...



● طلاب مدرسة يزورون المرضى

الوصفة العلاجية الوحيدة التي لا يصرفها الأطباء

عدم التقيد بأصول ومواعيد الزيارة يربك العمل ويزعج المريض

دور ايجابي لاصدقاء المرضى في تعميق مفهوم الزيارة



● لجنة اصدقاء المرضى في زيارة دورية

السؤال بالهاتف لا يغني عن الزيارة والمشاهدة



● زيارة ثانية



... وعلى اثر ذلك تم ... المستشفيات الخاصة ... ف.. وفي مستشفيات ... هي موضع اهتمام كبير ... تم بالفعل تحقيقه. ... لسبتي.. انه ربما كان ... صدقاء المرضى يعود الى ... كرة انشاء هذه اللجنة ... ن عليها بأهمية الزيارة ... ي نفس المريض.

... النافع ان للجنة دورا ... يارة وذلك بمشاركتهم ... الاعياد وتقديم الهدايا ... ي ان هناك من يشاركهم ... ء وبالتالي ينعكس على ... يجعلهم يشعرون بأنهم ...

... امدي ايضا ان تشكيل ... ن المجتمع تجاه بعض ... م المرض وبالتالي فانه ... الاخرين في التخفيف ...

... طئة لدى الزوار

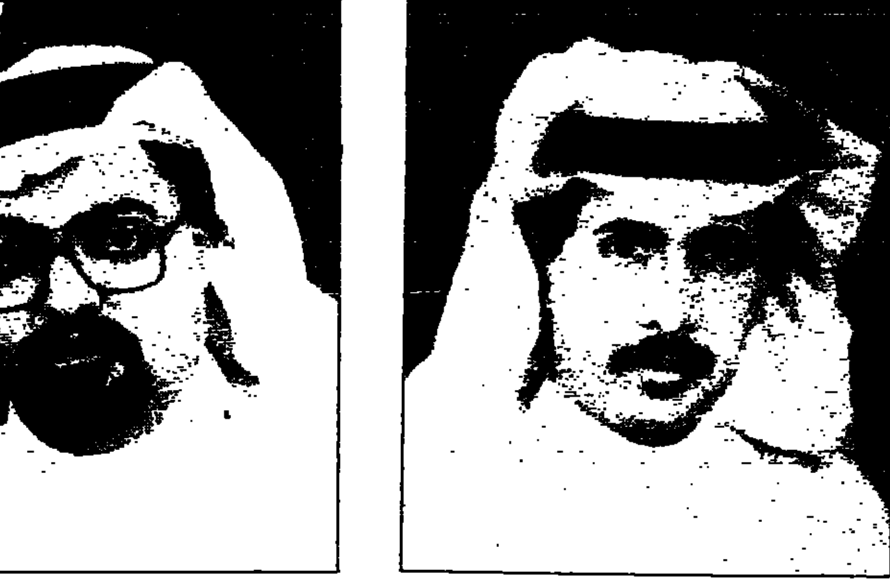
... لديهم مفاهيم طبية ... يحاول البعض ابداء ... حسب تجربة سابقة او ... دقاء.. وهناك اخرون ... شعروا ان المريض ما ... ب وامور اخرى في هذا ...

... سات في نفسية المريض ... سامي الصقير. ... من نية يعطي نصائح ... رف عنها شيئا وهذه ... وضع المريض النفسي ... مور للطبيب واذا كان ... فالاطباء مستعدون ...

... امدي ان بعض الزوار ... قة العلاج المطبقة على ... لجراحي الذي اجري ... ابقة لهم دون ان يكون ... ض الذي يعاني منه ... هذا بالطبع يؤثر على ... لديه نحو طبيبه وطرق ... ف المريض حتى عن ...

... ريض لذلك آمل من ... لا يبدي مثل هذه ... عندما يكون غير مؤهل ...

... زيز الخراشي.. من



د. عبدالاله النافع

د. سعيد الغامدي

المفاهيم الخاطئة لدى بعض الزوار هو توقع البعض ان يكون للدواء مفعول سريع جدا وقد يحدث اعتراض على بعض الاجراءات او تدخل في واجبات العاملين بالمستشفى وهذا غير مقبول اطلاقا وينعكس سلبيا على المريض وشفائه من المرض وتقديم العناية الصحية له بالمستوى المطلوب اضافة الى الاثر السيء الذي يسببه ذلك على العاملين بالمستشفى.

صالات خاصة للزوار

وعن امكانية تخصيص صالات خاصة داخل المستشفيات لاستقبال الزوار بدلا من تواجدهم في غرف المرضى يقول الدكتور سامي الصقير..

في المستشفيات الجديدة كلها توجد مثل هذه الصالات في مستشفى القطيف ـ الجبيل ـ حفر الباطن ففي كل جناح من هذه المستشفيات يوجد مكان مخصص للرجال واخر للنساء للزيارات والمراجعين ولكن مثلا في مستشفى الدمام المركزي الذي تم بناؤه قبل اكثر من ثلاثين عاما وكان التوسع فيه يتم على طريقة اسلوب الحاجة.. وفي الوقت الحاضر هناك ضغط كبير على المستشفى وعدد الاسرة يكاد يغطي الحاجة وانما هناك مشروع معروض من لجنة اصدقاء المرضى لاقامة صالة انتظار للزوار في مدخل مستشفى الدمام المركزي..

ويرى الدكتور عبدالاله النافع ان هناك صعوبة كبيرة في تخصيص صالات للزوار داخل الاقسام الداخلية وذلك لان كل الغرف تستغل لاستيعاب الاعداد الكبيرة المنومة يوميا وهناك حل وسط وهو تخصيص صالات كبيرة بمدخل كل دور يمكن للزوار الانتظار فيه ولاداعي لمزاحمة المرضى داخل الغرف.

ويؤكد الدكتور سعيد الغامدي ان الفكرة جيدة ولكن لا يتوفر في الوقت الحالي مكان مناسب في مستشفى الدمام المركزي لتخصيصه كصالة للزوار وستنشأ في القريب العاجل باذن الله بالتعاون مع لجنة اصدقاء المرضى صالة انتظار امام مدخل باب الزيارة..

وفي رأي الاستاذ عبدالعزيز الخراشي انه يوجد مرضى غير قادرين على الحركة وكذلك فمن الافضل وضع ستائر بين اسرة المرضى اضافة الى تحديد عدد الزوار بأربعة على الاكثر.

حجز الاطفال خارج المستشفى

هناك ظاهرة اخرى وهي حجز الاطفال خارج المستشفى لاسباب واقعية ولكن ظروف لا تسمح لهم بترك اطفالهم في المنازل مما يعرضهم الى ترك اطفالهم خارج المستشفى ومشاهد الاطفال في تلك الصورة مزعجة نوعا ما.. وعن هذه الظاهرة يقول الاستاذ سعيد السبتي انه من الافيد تخصيص ملاعب صغيرة حول المستشفى ليلعب فيها الاطفال ريثما يقوم اهلهم بزيارة مريضهم..

ويقول الدكتور عبدالاله النافع.. ان ظاهرة حجز الاطفال خارج المستشفى اثناء الزيارة هي لصالح الاطفال الاصحاء وخوفا من انتقال عدوى من داخل المستشفى وقت الزيارة كما لا يخفى على الجميع مدى تجهيز المستشفيات من اجهزة كهربائية دقيقة تكون معرضة لعبث الاطفال وتعرضهم للخطر.. والكل يعرف ان الطفل ممنوع في كل انحاء العالم للاسباب التي ذكرتها وحفاظا على الهدوء وراحة المريض.. الا اننا في مستشفى الولادة والاطفال لم نغفل هذا الموضوع ولكن خصصنا صالة خاصة مزودة بألعاب اطفال المناسبة لاعمارهم المختلفة وجهاز تلفزيون وفيديو لعرض بعض الافلام الخاصة بالصغار وتشرف على هذه الصالة موظفات سعوديات يتسلمون الطفل بواسطة بطاقة من صورتين تسلم منها صورة للاب بها كل المعلومات اللازمة اثناء الزيارة ويكون الطفل في ايدي امينة.

وتقول الاخصائية الاجتماعية زكية محمد..

حجز الاطفال خارج المستشفى اثناء الزيارة ظاهرة جيدة وتدل على تفهم افراد المجتمع لدور الخدمة الطبية في شفاء المريض ومدى التزام المؤسسات الطبية لتحقيق الافضل للمريض اما امكانية تخصيص مكان خاص بهم فهو خطوة جيدة تسمح بزيارة الزائر دون قلق على طفله او دون ازعاج للمريض.

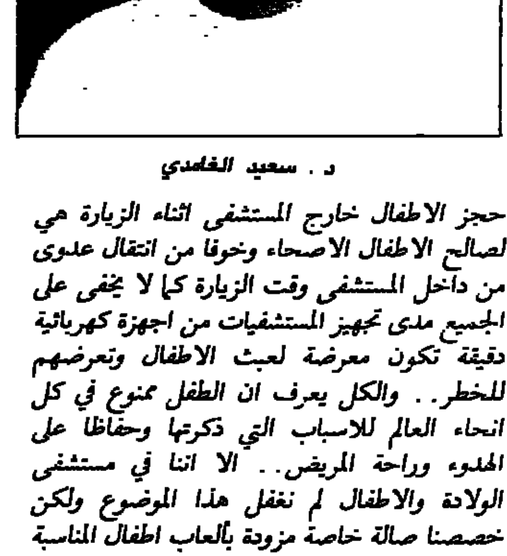
وتؤكد الاخصائية الاجتماعية نادية عبدالعزيز انه من الافضل عدم اصطحاب الاطفال الى المستشفيات الا اذا كانت هناك ظروف لدى الوالدين لا تسمح ببقاء الطفل في المنزل.. وتضيف قائلة..

ان حجز الطفل خارج المستشفى له اثر سيء في نفسية الطفل في المستقبل تجاه المستشفيات كما ان حجز الطفل قد يعرض اثناء بقائه خارج المستشفى للخطر بعيدا عن مراقبة والديه مستشفى الولادة والاطفال قام بخطوة جيدة وذلك بتخصيص صالة خاصة لهم داخل المستشفى.

وتقول هدى العلي: ظاهرة حجز الاطفال فكرة جيدة لو طبقت بطريقة سليمة فالزائر اساسا لا يحتاج الى اصطحاب الاطفال للزيارة الا اذا كان المريض الذي سيقوم بزيارته له نوع من العلاقة المباشرة مع الطفل كأن يكون والده او والدته او احد اخوانه وعليه في هذه الحالة واذا لم يشكل ذلك خطرا على صحة الطفل الزائر توجب السماح له بالزيارة ووجب معاملته كأحد افراد العائلة اما دام قادرا على الفهم وعدم عزله عن المشاركة في التعبير عن مشاعره العفوية تجاه المريض واقصد الاطفال الذين تجاوزوا سن السابعة اي ما عدا ذلك فلا يصح اصطحاب الاطفال.

استخدام الهاتف بدل الزيارة

يقوم البعض باستخدام الهاتف تعويضا عن الزيارة التي من الواجب ان يقوم بها وفي هذا بعض السلبيات حول هذه النقطة يؤكد الدكتور سامي الصقير انه لا توجد سلبيات الا اذا اسيء استخدام الهاتف ففي هذا ضرر على المريض وعلى زملائه..



● عبدالعزيز الخراشي

ويشير الاستاذ سعيد السبتي قائلا.. ان استخدام الهاتف بهدف الاطمئنان عن حال المريض له سلبيات عديدة منها صعوبة انتقال المريض من سريره الى مكان الهاتف احيانا ومنها ايضا ان السؤال عن حال المريض من المرضات قد يوقع احيانا في بعض الالتباس كان يحدث سوء تفاهم حول المريض وقد يحصل السائل على معلومات خاطئة عنه يمكن ان تؤدي الى صدمات نفسية لا تحمد عقباها لهذا ننصح الا يكون الاتصال الهاتفي بديلا عن زيارة المريض منعا لحدوث مثل هذه المواقف المأساوية ولان الاتصال الهاتفي بالمريض لا يمكن بأي حال من الاحوال ان يترك في نفس المريض الاثر الطيب الذي تتركه الزيارة والمشاركة وكذلك فان الازعاج ممكن حدوثه بسبب التلفون عندما يكون في الغرفة الواحدة اكثر من مريض فحالات المرضى مختلفة وبعضها تحتاج الى الهدوء التام وجميع المرضى بحاجة الى هذا الهدوء..

ويعلق الدكتور عبدالاله النافع حول ظاهرة استخدام الهاتف بقوله.. هناك بعض السلبيات من استخدام الهاتف وهما عدم احساس المريض بالمشاركة الفعلية من قبل الشخص الاخر كما ان شغل خطوط الهاتف لمدة طويلة يعرقل تقديم بعض الخدمات الاخرى للمستشفى مثل الرد على استفسارات المواطنين وتلبية حالات الطوارىء وخلافه..

اما الدكتور سعيد الغامدي فيذكر بأن غرف المرضى في مستشفى الدمام المركزي غير مزودة بأجهزة الهاتف والهاتف متوفر فقط في مكتب الطبيب والمرضات ولذلك فان الاتصال هاتفيا بالمريض تجعله يترك سريره ويذهب للرد على الهاتف وفي ذلك بعض المعاناة للمريض وخاصة ان هناك الكثير من مرضى الجراحة والحوادث لا يستطيعون مغادرة السرير.

المخاطر المتوقعة من الزيارة

كما تحدثنا عن الجوانب الانسانية المضيئة لزيارة المريض الا ان الحرص على عدم وجود مخاطر محتملة من زيارة المريض يجعلنا نطرح هذا السؤال على بعض المشاركين:

يقول الاستاذ سعيد السبتي عنها.. هذه المخاطر قليلة جدا بحمد الله نظرا للوعي المرتفع بين المواطنين من جهة.. ولان هناك في كل مستشفى قسم خاص لعزل المرضى المصابين بأمراض سريعة العدو ومع هذا نود ان نذكر الاخوة الزوار بضرورة اتخاذ الحيطة فيكتفي مثلا بمصافحة المريض بدلا من تقبيله وليست هناك ضرورة لمشاركته الطعام وهكذا.

ويؤكد الدكتور سعيد الغامدي ان هذه المخاطر قليلة ونادرة وفي كثير من الاحيان معدومة.

الهدية المناسبة

ماهي اجمل هدية يمكن ان يقدمها الزائر للمريض.

ـ د. سامي الصقير.. بطاقة او باقة ورد..

● سعيد السبتي.. تستحب الهدايا البسيطة.. كلمة طيبة او زهرة فواحة اما الهدايا الاخرى فليس المستشفى هو المكان المناسب لها.

● د. سعيد الغامدي.. لا استطيع تحديد الهدية المناسبة ولكنني استطيع ان اقول ان على الزوار عدم احضار المواد الغذائية كنوع من انواع الهدية ولعل التقيد بأصول الزيارة هي افضل هدية للمريض.

● زكية محمد: باقة ورد مناسبة او علبة حلوى او هدية رمزية او كتاب ومجلات تسلية وبطاقات تهنئة بالشفاء.

● هدى العلي: بطاقة تدعو له بالشفاء.. زهور، مجلة، كتاب.

● نادية عبدالعزيز: لا يشترط تقديم هدايا للمريض فالكلمة الطيبة والدعاء له بالشفاء يمكن ان يخفف عنه.

● نعيمة عبدالله: كتاب الله او كتاب قيم او بعض الورود المناسبة.

في الواقع كانت هناك الكثير من الاسئلة والاستفسارات والنقاط التي كنا نود مناقشتها الا طول المادة المقدمة والكلام الكثير لا يجدي كثيرا ولذلك اختصرنا بعضا مما قال المشاركون في الاتي..

التعـــاون

● د. سامي الصقير..

اكرر بأن الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين أمنت كل الامكانيات بالمستشفيات والتي يتحدث عنها الناس بفخر واعتزاز.. لأجل خدمة الناس ولن يتحقق الهدف اذا لم يكن هناك تعاون من جميع الجوانب من الجهة المقدمة للخدمات، الجهة المستفيدة ومن الاخرين.. ولذلك فالمطلوب من الجميع التعاون فمثلا على الزائر او الزوار عدم الاساءة الى المبنى والاثاث والتجهيزات الموجودة بالمستشفيات وهم قلة وعلى الزائر ان يساعدنا في رعاية المريض وان يحفظ نفسه واهله من المرض وان يحافظ على المؤسسة التي اوجدت من اجل خدمته.

الزائر المثالي !

● سعيد السبتي: الزائر المثالي في رأيي هو الذي يلتزم الهدوء اثناء الزيارة ويتبع تعليمات المستشفى ولا يصطحب المأكولات والاطفال..

● د. عبدالاله النافع.. الزائر المثالي هو الذي يلتزم بآداب وسلوك الزيارة ولا يزعج غيره من المرضى كما يحافظ على سلامة ونظافة المستشفى لانها مؤسسة علاجية تخدم الجميع كما لا يكثر من فترة الزيارة حتى يعطي للمريضة الفرصة للراحة.

● د. سعيد الغامدي.. الزائر المثالي في رأيي هو كل زائر يتقيد بمواعيد الزيارة ولا يمكث بجانب المريض لفترات طويلة خاصة عند وجود زائرين اخرين ولا يرهق المريض بكثرة الاسئلة بل يحاول التخفيف عن آلامه بالاحاديث اللطيفة البعيدة عن جو المرض والمستشفى.

● عبدالعزيز الخراشي.. الزائر المثالي هو الذي يتقيد بتعليمات وارشادات المستشفى فعدم التقيد يسبب الارباك للعاملين ويبعث القلق في نفس المريض.

● د. عبلة التميمي: هو الزائر الذي يتقيد بمواعيد الزيارة ويحترم قوانين المستشفى ويقابل المريض بابتسامة رقيقة ودعاء من القلب بالشفاء العاجل ولا يطيل الجلوس مع المريض ولا يثقل عليه في الكلام ويتجنب الاحاديث المحزنة والمملة.

وعدم ازعاج المرضى الاخرين.

عدم التقيد بالزيارة

● د. سناء الحسني: عدم تقيد الزائر بمواعيد الزيارة المحددة له سلبيات كثيرة مثلا في الصباح الباكر يكون موعد الاطباء لمراجعة المرضى ومراجعة فحوصاتهم وفي المساء يكون موعد اطعام المرضى واكمال بعض الفحوصات واعدادهم للعمليات واعطاؤهم الادوية اللازمة التي تكون في بعض الاحيان منومة او مهدئة والتي يقلل من مفعولها زيارة المرضى في ذلك الوقت وعموما عدم التقيد بمواعيد الزيارة يعطل ويربك العمل.

اخطـــار

● د. نادية الحواشم..

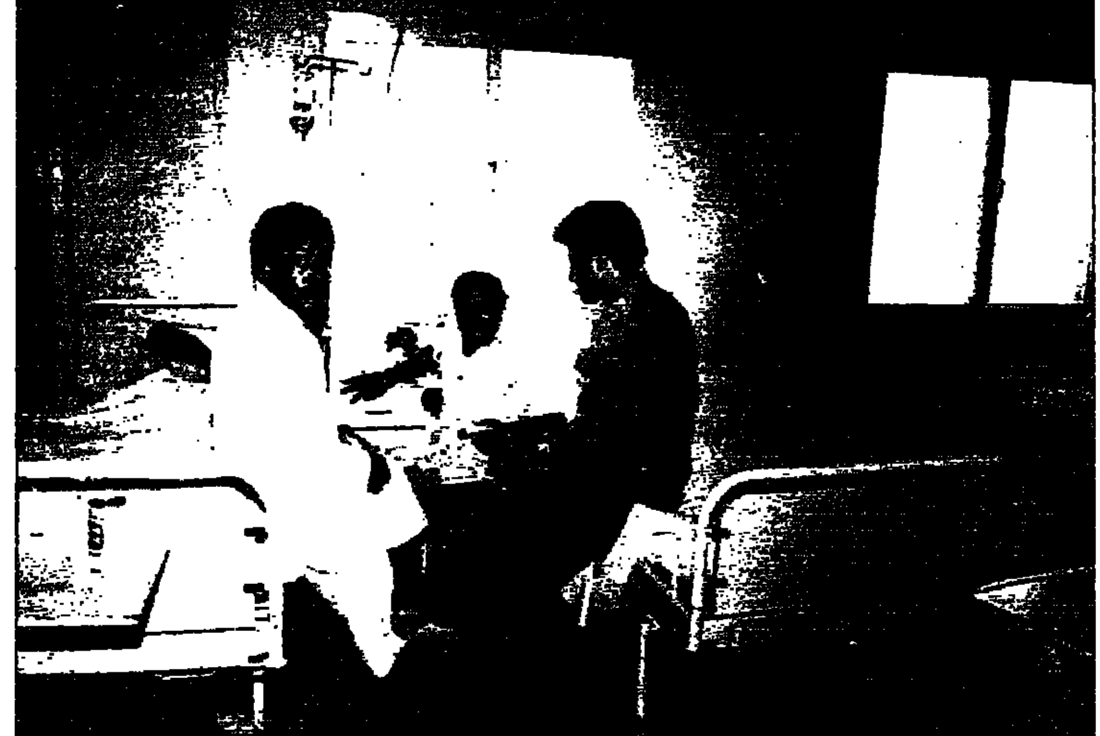
لا يكاد يقترب موعد الزيارة حتى ترى افواج الناس من كافة الاعمار عند بوابة المستشفى وكأنهم على موعد لمشاهدة فيلم سينمائي او مسرحية متناسين ما قد يلحق بهم من اخطار من جراء هذا الازدحام.. فمن المعروف ان كل تجمع بشري يسهل انتقال الامراض المعدية وعلى راسها السل الرئوي وامراض البرد والنزلات الشعبية وغيرها لذلك فمن الافضل تلافي الازدحام عند الدخول الى المستشفى اثناء الزيارة.

القيود لصالح المريض

● د. محمود عبدالرحمن..

اما عن توقيت الزيارة فهذا ما يجب ان تحدده كل مستشفى حسب نظام عملها ومناوبات العاملين بها ونظام مرور الاطباء ونظام تنفيذ العلاج وموعد توزيع وجبات الطعام ولا يمكن اقتراح توقيت جامد يطبق على كل المستشفيات في جميع المناطق وحتى في داخل المستشفى الواحد هناك اقسام لها وضع خاص مثل وحدة رعاية القلب..

وحدة العلاج المركز.. وحدة الحروق.. وحدة الكلية الصناعية ومثيلاتها.. ولذلك فقد توضع ضوابط وتعليمات لتقليل او ترشيد او توصيف خاص لطريقة الزيارة والمأمول من الجمهور الكريم ان يثق في ان اي قيود على الزيارة في هذه الاماكن انما هي لصالح المريض اولا واخيرا !



● زيارة خاصة



... ارة للمرضى

هكذا منذ الأصل



اعداد · عبدالرحمن السليمان

نبيل نجدي.. أجد نفسي في المجسمات أكثر من اللوحة

(نبيل نجدي) احد الفنانين القلائل من ذوي الاهتمام بالمجسمات الجمالية في هذا الحديث يكشف (نجدي) عن بداياته وتجربته مع المجسمات .



● نبيل نجدي

البدايـــة

بدأ اهتمامي بالفن منذ الصغر في المرحلة الابتدائية فقد كنت ارسم واقلد الصور واقتبس من اخي الاكبر طريقته في الرسم وما زالت اذكر ان لي في مدرسة الشاطيء بينبع ومدرسة انس بن النظر في المدينة لوحتين مازلتا في المدرستين وكانتا اثناء دراستي بالصف الرابع الابتدائي.

وفي المرحلة المتوسطة وجهني بعض الاساتذة والمعلمين للالتحاق بمعهد التربية الفنية وكان لي ذلك .

الدراسة في معهد التربية

ارى ان استمرارية الممارسة الفنية بعدالتخرج من مثل هذا المعهد هي الشكل الحقيقي اوالتاريخ الفني لاي موهبة.

بعد التخرج بدأت ارسم لوحات زيتية ومائية واميل اكثر الى التصميم (الاعلانات، اغلفة الكتب، الديكور) وفي مجالات عديدة اخرى كنت اجد فيها راحة تامة.

وفي تلك الاثناء كنت افكر في مستوى النحاتين في المملكة ووجدت انهم قلة جدا.

بل ان الاكثرية يميلون الى الاعمال الزيتية والمائية..

ومن هنا كنت افكر ان اكون احد العاملين في مجال النحت لاثبت نفسي مكانة في هذا الجو ضمن مجموعة من فناني المملكة.. ووجدت ان هناك خامات عدة يمكن العمل بها وتطويعها بأن تكون اشكالا جمالية مع التقيد بالبعد عن المحرمات.

بدأت افكر في الحديد لانني لم اشاهد فنانا سعوديا بادر واشتغل بمادة الحديد وبعد نضوج هذه الفكرة ظهرت لي مجموعة من الاعمال ثم بحثت عن تطوير الخامة فاستخدمت (النيكل كروم) كمادة اضافية .

العمل الفني في المجسمات يحتاج الى تفكير ودراسة لكي يقوم الشكل الجمالي بتوضيح الصورة من عدة زوايا متطورة ليشاهد عليها وكان ذلك اثناء بداياتي الاولى منطلقا من هذه النظرية ولكن سرعان ما اتجهت للنظرة من جانب واحد ذلك لاحساس في نفسي بأنني اعمل اشياء لا تحتاج ان تكون ميدانية مائة بالمائة بل قد تكون قطع فنية لمنازل او لاستخدام خاص في اماكن لا تكون ظاهرة الا من جانب واحد .

الأعمال الميدانية تحتاج مبالغ طائلة

انا لا احجب عن ان تكون اعمالي ميدانية ولكن قد يجوز ان السوق الحالي بما فيه التكاليف المادية لا تعطي الفنان الانطلاقة لان يكون عمله ميدانيا الا اذا وجد التمويل المادي لهذا العمل علما بأن الاعمال الفنية الميدانية تحتاج الى مبالغ طائلة جدا حتى تعرض للجمهور.

لهذا فأرى انه من السهل اقتناء عمل جمالي ووضعه من مكتبه بمنزل وهو اسهل بكثير من وضعه في ميدان.

دور الأمانات والبلديات

أتصور انه لو تولى ذلك الوزارة وتعين للبلديات والامانات بعض الاعمال بحيث تضع في حسبانها ذلك يكون افضل .

والا يكون ذلك اجتهاديا من الفنان نفسه في اطار مدينته والمكان المقيم فيه. واتمنى ان تتبنى هذه وزارة المعارف بحيث تتبنى انشاء مجسمات جمالية في المدارس وبأحجام كبيرة ومصنعة جيدا. وكذلك ايضا الوزارات الاخرى بحيث توجدها في مقراتها وساحات دوائرها الحكومية.

الا اننا لا نغفل جدة واهتمام امينها المهندس محمد سعيد فارس بأن جعلها معرضا مفتوحا تتجول فيه كيفما شئت وفي اي وقت مما جعلها من اجمل المدن العربية.

اجد صعوبة في اختيار العمل

أنا اجد نفسي في المجسمات اكثر من اللوحة بشكل عام واجد صعوبة في اختيار العمل لميدان ما بحيث ان ذلك يحتاج لمراجعة ودراسة .

متابعـــات

فن روشان

منذ اكثر من ست سنوات كان هناك حلم تحقق اسمه.. مجلة (فنون عربية) وهو مجلة تعنى بالفن التشكيلي بشكل خاص في كافة ارجاء الوطن العربي الا ان هذا الحلم سرعان ما تلاشي مع الواقع فأصبح من الصعب استكمال المشوار لظروف اغلب ما تكون مادية بحتة.. لكن احلام المخلصين ما زالت شغلا يراودهم فكانت (فن) احدى المفاجآت الضرورية في هذا الوقت الذي احتاج من يقف فيه موقف المسايرة لكل ما يعنى بنمو سير التشكيل المحلي بشكل خاص والعربي بشكل عام.

(المجلة) رات الحاجية الحاجة واهميتها بالنسبة للدراسات الفنية والمتابعات النقدية من اجل زيادة الوعي الفني وبلورة هوية الفن العربي الاسلامي وانها لا تقل عن الممارسة الفنية فكان الخيار (المجلة) لتعني بقضايا الفن التشكيلي من مختلف جوانبه.

الزملاء في اليوم الثقافي استعرضوا ما جاء في (فن) ابتداء من الصورة الانطباعية لموسم اصيله الثقافي ومرورا بتساؤل الفنان جميل حمودي حول الاتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب، وعلامات في الفن التشكيلي الامريكي فالتوحيد في الفن الاسلامي ونظرة في خصائص الفن الاسلامي حتى متابعات ومكتبة (فن) ويبقى ان نشير الى الجهد في الاخراج والطباعة اللذين لا يحتاجان الى حديث فقد كان نجد الاهتمام واضحا والحرص على ان تظهر المجلة بشكل مشرف واضح ايضا الا ان ملاحظات هامة لابد منها في مثل هذا الجهد الرائع واهمها تسليط الضوء على الواقع التشكيلي المحلي الذي لم يأخذ الحيز الكافي في العدد الاول مثلما لم يأخذ الاهتمام من الاعلام العربي بشكل عام وهذه المسئولية تلقى اولا واخيرا على ابناء هذا الواقع اي الفنانين السعوديين انفسهم ويمكن التمثيل بالاهتمام اولا بالفنان المحلي مثلما هو في (مجلة الرواق) العراقية و(الحياة التشكيلية) السورية و(فنون) التونسية وغيرها من المجلات العربية الاخرى. الاهتمام العربي واضح في المجلة ويبدو انه سبب لجذب الانتباه العربي حيالها الا انه وكما اشرنا نحن بحاجة ان ننشر تجربتنا من خلال هذا الرافد الذي يستطيع الوصول للجميع كما استطاع القائمون على مجلات مماثلة في نشر واقعهم وتجربتهم التشكيلية بشكل خاص .

(فن) بجهد روشان للفنون الجميلة والتي ما زالت تخدم التشكيل المحلي (حلم) تحقق نأمل الا يفرض الواقع عليه شروطه الصعبة فيتلاشى به.

ولان الفرحة بتحقيق هذا الحلم تنتشي يوما بعد يوم بصدور عدد بعد عدد نأمل ان تمد لها يد العون من كل الاطراف وان تبقى نبراسا تشكيليا مضيئا يستمد طاقته من عطاء ابناء هذا الوطن والمخلصين له.

● ● ●

احد الاخوة الكتاب ممن اسهم بالكتابة في (النقد) في الفن التشكيلي طرح هذا الاستفهام (الاخوة التشكيليون اذا كتبت عنهم لا تعجبهم الكتابة".. واذا امتنع الكتاب عن الكتابة قالوا ليس لدينا نقاد ؟ فما الذي يعجبهم !!

اتصور ان حديث زميلنا صحيح.. كثير من الزملاء الفنانين لا يعجبهم الا من يكيل لهم المدح ويعترض غالبهم على اية وجهة نظر تطرح حيال اعمالهم.. وهذا غير صحيح لان حكم الكاتب او الناقد ليس بالضرورة ان يعبر عن كل ما يريده الفنان من ناحية ثم انه ليس الحكم الاول والاخير حول العمل.. فكل رؤية تحمل وجهة نظر كاتبها.

الا ان هناك سمات مشتركة اتصور انه يلتقي فيها اغلب العارفين بأصول النقد والكتابة.. ولذا فلا بد ان نثق في كتابنا وكما اسلفت في حديث اخر يمكن بعد ذلك ان نحاور ونناقش نقادنا. ولا اظن انهم سيكونون بذلك الذي يتصوره البعض منا.

● ● ●

(لعله من المفيد اليوم ان نطالب الفنان في بلادنا بأن يستمر بأبحاثه كما نطالبه بمزيد من الفن الجيد ومزيد من الاخلاص على ان تقدم له التشجيع الكافي. وسيأتي حتما ذلك الوقت الذي تتجمع فيه ثمرات الجهود الناجحة فتظهر ملامح فننا الحديث وليس هذا بمستغرب او بعيد فنحن نعيش بمهد الحضارات) .

(محمود حماد)

المحرر

تجليات الطبيعة

قراءة في معرض الفنانة عليا عمورة

عمان/مراسل اليوم..

المعارض الشخصية :

- ● الكويت ١٩٨٣
- ● اربد ـ الاردن ١٩٨٤م
- ● اربد ـ جامعة اليرموك ١٩٨٦
- ■ عمان ـ جاليري عالية ١٩٨٧

المعارض الجماعية :

- ● بنسلفانيا ـ امريكا ١٩٨١
- ● إربد جامعة اليرموك ١٩٨٥



ـ ١ ـ

في معرضها الشخصي الرابع المقام في الفترة الواقعة ما بين ٨٧/١/١٥ و١٩٨٧/١/١٦ وذلك في جاليري عالية للفنون التشكيلية في عمان، تحاول الفنانة علياء عمورة من خلال فتنتها بالطبيعة ان ترسم ،الوجه، الاخر الحالم للحياة فالواقع اليومي مليء بكل اصناف العذاب والاضطهاد والذات الانسانية مشوهة في داخل الانسان.. غير ان في هذه الذات ثمة نقاط مضيئة من الفرح والحب. والى هذه النقطة مدت الفنانة اصابعها وتلمستها باحثة عن احلامها الجميلة تلك الاحلام التي تكدست فوقها العتمة.. وهكذا اطلقت علياء عمورة خيالها الخصب في الارض لتشكل من الغابة والحديقة والبحر والغيوم لوحات امتزجت فيها الطبيعة بالدفء والدهشة.

ـ ٢ ـ

في هذه اللوحات ثمة ما يناقض القهر، ويرد الى الانسان روحه المفقودة، وقد ساعد على ذلك طبيعة الالوان المستخدمة. الخضراء والزرقاء بوجه الخصوص، وكذلك اللون الابيض فيما يختص بالغيم، ولم تأخذ الفنانة في الاعتبار عناصر الطبيعة كما هي، وانما اضافت على هذه العناصر من روحها وشكلتها كما يحلو لها ان تشكل، حتى خرجت هذه اللوحات معبرة عن روح الفنانة المرأة.. ان هذه اللوحات لتمثل في الدرجة الاولى احاسيس الانثى ورؤيتها تجاه العالم. وهي بالتالي تعكس هذه الروح الدافئة فالورد خاص بالعشاق المحرومين في الحياة وهو خاص كذلك كحلم مشروع للناس المسحوقين الذين لا يملكون الخبز فما بالك بالورد ! اما الغيم السابح في الفضاء فيمثل احلام الشعراء والمبدعين والناس في الانفلات من واقعهم القاسي، وحياتهم الصلبة، والبحر اخيرا يمثل السفر بكل ما يحمله من دلالات.

هذه العناصر مجتمعة هي عبارة عن محطات استراحة للانسان وهي فرصة له ليتأمل موجودات الداخل مرة اخرى من اجل ان يجد الامل فيواصل الحياة بقوة واصرار.

ـ ٣ ـ

وتكاد تكون علياء عمورة هي الفنانة الوحيدة التي تخصصت بالطبيعة بين زملائها الفنانين في الاردن. فمنذ بداياتها حتى الان ما زالت علياء تطور تجربتها الخاصة بالطبيعة. وفي كل مرحلة تضيف شيئا جديدا عما كان سابقا. ونجد انها في هذه المرحلة من تجربتها الفنية مالت الى الاستفادة من عنصر الظلال. وكما نعرف فان استخدام الظل بشكل موفق يكسب اللوحة بعدا جديدا ومميزا. وهذا ما نجده لدى علياء عمورة فهي تستخدم الظلال بحيث تخلق شرط الغموض الفني.. فرسوماتها بذلك ذات قيمة فنية خاصة وهذه الرسومات بعيدة عن الجو الفوتوغرافي وكثيرا ما تتعانق الظلال مع الاجسام ليشكل الجانبان في النهاية واحدة واحدة .. وبذلك ليس الظل مجرد هامش للكتلة ولكنه امتداد طبيعي لها.

ومن جهة اخرى فقد قدمت الفنانة في هذا المعرض مجموعة من اللوحات الخاصة بالبحر ان للبحر خصائص فنية تجعله يتفرد بامتداده الهائل وزرقته وشفافيته وبهذه الحياة الدافقة التي بداخله. ومن هنا فالبحر هو المعادل الموضوعي لحالة الحصار انه يقف على الطرف المقابل للشوارع الضيقة والمقاهي المكتظة بدخان النراجيل. وفوق ذلك كله فللبحر في تاريخنا العربي دلالة خاصة. فهو امتداد حضاري جاء بعد الفترة الجاهلية، وعلى صدر البحر عبر الغزاة الصليبيون وكذلك المستعمرون الجدد فيما بعد وفي المرحلة المعاصرة عبرته مركبات المقاتلين الفلسطينيين خارجة من بيروت.

ان جميع هذه الحالات نجدها لدى تأمل البحر في مجموعة من لوحات المعرض. واحيانا تصيبك الدهشة وانت تتأمل احدى هذه اللوحات وتقف لتتذكر حادثة ما مرت معك.. اننا وقفت وتنفست بعمق حين شاهدت النوارس في احدى اللوحات ورايت كأن النوارس لها قصة معي، انها تطير بالقرب من الشاطيء ربما كانت تحدث الشاطيء عن اسفارها في مدائن الماء ! ربما كانت تحمل لي اخبارا وحكايات عن اهلي واصدقائي.. المهم انني وقفت وشاركت النوارس حوارها .

ـ ٤ ـ

ان لوحات علياء عمورة لا تجعلك تقف خارج اطار العمل الفني. بل تدخلك الى داخل هذا العمل ليبدأ بعد ذلك حوار المشاهد مع الفن

ومن هذا الحوار تتشكل علاقة الفنان مع الناس ان المشاهد ورايه جزء كبير من اللوحة. واخيرا فان

هذه اللوحات لا تمثل مجرد التعامل مع الطبيعة ورسم هذه الطبيعة على الورق. بل هي حالات مزدهية مقتطعة من القلب!!.

رسام عالمي « تيتيان »

● الرسام العالمي تيتيان (١٤٧٧ ـ ١٥٧٦) ولد في مدينة البندقية وبسط فن فرشاته على لوحة قرن كامل من الزمان. عندما بلغ عامه التاسع والتسعين من عمره مات هذا الرسام العبقري الذي قال وهو راقد على فراش المرض يحتضر ويودع اصدقاءه وتلاميذه الوداع الاخير.. (اليس غريبا ان اشعر بالرغبة في الاستمرار في الحياة بعد ان بلغت هذا العمر.. لولا هذا الوباء اللعين، لعشت عشرين عاما اخرى على الاقل قدمت لكم فيها عصارة تجارب هذه السنين الطويلة ولكنها ارادة الله) .

وبكى اصدقاء تيتيان وهم يسمعون اخر كلمات ذلك الفنان العظيم، الذي مات والفرشاة في يده، وبلغ قمة مجده وعبقريته بعد بلوغه هذه السن.. وفي صندوق صغير كان يحتفظ به بجوار فراشه. قرا تلاميذ تيتيان الامنية التي لم يمهله الزمان لتحقيقها وقد سجلها بقلمه قبل وفاته ببضعة شهور.. لقد كتب يقول: (سافتتح مرسما يطل على القنال الكبير في فينيسيا ولكنني لن اكتفي هذه المرة بتسجيل الصور التي اراها بعيني العجوزين .. ساعود الى كسرياليتواعود الى ذاكرتي واحاول ان اربط بين الماضي البعيد وبين حاضري ثم اتخيل ما سيكون عليه المستقبل الذي ارجو ان اعيش جانبا منه وفيه).

خالد الجيزاني

الفنـان عبد العـزيز الناجم ..

احد الفنانين الشباب الذين لفتوا الانتباه في الفترة الاخيرة يتحرك الى كثير من التجارب حيث الاتجاهات الرمزية والتكعيبية الى التعبير عن ذاتياته بحس تدفعه خيالاته وافكاره التي تسبغ على اعماله شيئا يقترب من اجواء السيرياليين في ظاهر اعمالهم..

يهتم كثيرا في الجانب الاخر بمعطيات البيئة المحلية وتراثها فيتجول بين الحواري العتيقة وتثيره الادوات المهملة فيحاول ان يستنتج منها حلولا ومعالجات جمالية خاصة.

هذا الفنان الشاب عبدالعزيز الناجم من مواليد سدير عام ١٣٨٣

وبعد ان تخرج من معهد التربية الفنية الذي كان له دور في صقله وتوجيهه عمل مدرسا للتربية الفنية ويعمل ضمن مجموعة من الشباب في مرسم جمعية الثقافة والفنون بالرياض..

ولانه احد الشباب الواعدين والذين تميزت اعمالهم بالجدية والمثابرة فقد كان له ان شارك في عدد من المعارض التي اقيمت خارج البلاد في كل من لندن والمانيا وباريس وكذلك في المعارض التي تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في الرياض.. وكذلك معرض الفنون التشكيلية بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية.. وغيرها..

وكان ان بدأ مشاركاته ونشاطه الفعلي عام ١٤٠١ وحقق خلال فترة ست سنوات مستوى طيبا يجعله يحتل مكانة مميزة اذا ما كتب له الاستمرار والعمل بجدية ومثابرة.



● احد اعماله

● عبدالعزيز الناجم

تقرأ في الاسبوع القادم



● جمال قطب

● نوري الراوي

- ● الفنان الناقد نوري الراوي وعبدالرحمن الشاعر
- ● في المملكة شباب نفخر بهم جميعا.
- ● فهد الحجيلان حزن الوجوه وتأملها
- ● الفنان الناقد نوري الراوي يكتب عن الحركة التشكيلية في العراق
- ● ماذا قال الفنان جمال قطب عن احمد المغلوث

الساحة التشكيلية

النحت في المملكة



● ربيع الأخرس

● سعد المسعري

جريدة القبس اجرت لقاء مع النحات السوري (ربيع الاخرس) في جدة وتحدث عن تجربته والتجربة السعودية في النحت وعن ذلك قال (النحاتون السعوديون جزء لا يتجزأ من حركة النحت العربي وبما ان الهموم العربية واحدة فان اي تجربة جديدة للمساهمة في ايضاح هذه الهموم ووضع الحلول لها هي مساهمة ايضا على الصعيد السعودي في الشكل وفي المضمون ايضا).

وقال في جواب اخر (النحت في المملكة ما زال وليد السنوات القليلة الماضية ولم تترسخ معالمه بعد وأن كان هناك بعض النحاتين السعوديين الشباب امثال سعد المسعري ونبيل نجدي وغيرهما وسيكون لامثال هؤلاء الشباب اثر واضح في حركة النحت السعودي مستقبلا).

المحرر قال في تقديمه للفنان انه أحد المساهمين البارزين في تشكيل حركة النحت في السعودية (!!) وذلك لمشاركته الفنانين السعوديين حواراتهم ومناقشة اساليبهم (؟) وبما قدمه من اعمال ضخمة على كورنيش جدة .

الرصيص تشغله المتاحف

تحرك الفنان محمد الرصيص والذي يتلقى دراسته العليا ويحضر لدرجة الدكتوراة الى مناطق المملكة فكان في المنطقة الغربية ثم في المنطقة الشرقية وذلك للاعداد للمشروع النهائي للتخرج حول المتاحف..

الرصيص رجع لبعض زملائه الفنانين لأخذ آرائهم حيال ذلك وجلس مع بعض المسئولين والمهتمين ليأخذ المشروع الشكل المتكامل بين المسئول والمهتم والفنان .

الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية تدعو فناني الخليج للمشاركة في معرض ٢٥ فبراير

الدوحة - مكتب اليوم - يوسف الحرمي -

بدأت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية استعداداتها لاستقبال الاعمال الفنية التي ستشارك في معرض « ٢٥ فبراير الخامس » الذي يقام بمناسبة احتفالات الكويت بعيدها الوطني المجيد، وقد حدد آخر موعد لاستلام هذه الاعمال من اعضاء الجمعية يوم الخميس ٥/٢/١٩٨٧

و« معرض ٢٥ فبراير » يقام ضمن الفعاليات التي تساهم فيها الجمعية للمشاركة في الاحتفالات الوطنية بعيد الكويت سنويا وهو مكرس فقط لمشاركة اعضاء الجمعية بالاضافة الى التجمعات التشكيلية في دول مجلس التعاون وهي :

١ - الجمعية السعودية للثقافة والفنون « بواسطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب » .
٢ - الجمعية القطرية للفنون التشكيلية
٣ - الرعاية العامة لرعاية الشباب بسلطنة عمان « شعبة الفنون التشكيلية » .
٤ - جمعية الامارات العربية المتحدة للفنون التشكيلية
٥ - جمعية البحرين للفنون التشكيلية « بواسطة وزارة الاعلام البحرينية » .
٦ - جمعية الفن المعاصر « بواسطة وزارة الاعلام البحرينية » .

وقد ارسلت الدعوات لهذه التجمعات مبكرا حتى يتسنى لها ارسال اعمالها في الوقت المناسب وقد استجابت جميع هذه التجمعات للمشاركة، واول دولة تم استلام بياناتها هي سلطنة عمان .

وسيمثل كل دولة في افتتاح هذا المعرض فنانون تشكيليون سيتم ترشيح اسمائهم من قبل التجمعات التشكيلية المدعوة، وقد تم دعوة رؤساء التجمعات الفنية في دول المجلس من قبل الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية لحضور افتتاح « معرض ٢٥ فبراير » ولبحث شئون الحركة التشكيلية في المنطقة، وارسل كل رؤساء التجمعات موافقتهم الخطية على قبول هذه الدعوة وسيتم تحديد موعد وصولهم في وقت لاحق قبل افتتاح المعرض والذي ستبدأ بعده مباشرة ولمدة « ٣ » ثلاثة ايام اجتماعات هؤلاء الفنانين .

● اصدار تشكيلي بمناسبة العيد الوطني :

اضافة لفعاليات معرض ٢٥ فبراير السنوي ستقوم الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية باصدار كتاب تحت عنوان « مختارات من الفن المعاصر في دول مجلس التعاون » ويعتبر هذا الاصدار كدليل توثيقي يتم اصداره سنويا لتوثيق الحركة التشكيلية في دول مجلس التعاون ووضعه بين يدي الدارسين والباحثين لهذه الحركة ..

● ضيوف الشرف لمعرض ٢٥ فبراير :-

توثيقا للروابط الاخوية بين الاشقاء العرب فقد دعت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية « ثلاثة » فنانين عرب من المقيمين على ارض دولة الكويت للمشاركة في المعرض « كضيوف شرف » وهم :

١ - الفنان عادل المصري
٢ - الفنان محمد بشناق
٣ - الفنان حسن حاكم

وتأتي هذه الدعوة التي بدأتها الجمعية منذ السنة الماضية في « معرض ٢٥ فبراير الرابع » كمبادرة لاتاحة الفرصة للاخوان العرب المقيمين للمشاركة في احتفالات الكويت باعيادها الوطنية المجيدة .

رئيس الجمعية

« عباد الشمس »
من عشرين جنيها الى عشرة ملايين

(قسم الترجمة) :

لوحة صن فلورز (زهور عباد الشمس) للفنان فان جوخ ستعرض للبيع في المزاد العلني في لندن في شهر مارس القادم ويتوقع ان تسجل رقما قياسيا قد يتعدى عشرة ملايين جنيه استرليني.

هذه اللوحة واحدة من سلسلة لوحات تسمى (الدراسات السبع)التي رسمها فان جوخ خلال العامين الاخيرين من حياته وتعتبران بين اشهر الاعمال الفنية في العالم.

وقد ظلت اللوحة التي ستعرض للبيع في المتحف الوطني البريطاني منذ عام ١٩٥٩ وقد اشتراها المتحف من رجل اعمال اشتراها في باريس عام ١٩٢٤ بمبلغ لم يفصح عنه. وتوجد ايضا في المتحف نسخة اخرى من لوحة زهور عباد الشمس وهناك نسخة اخرى منها في متاحف في ميونيخ وفلادلفيا وامستردام ولدى جهات خاصة في اوروبا وكانت احداها قد دمرت في اليابان خلال الحرب العالمية الثانية.

وكان فان جوخ قد كتب ذات مرة لاخيه ثيو الذي يعمل في تجارة التحف والاعمال الفنية يقول (.. انني استطيع ان اقسم لك ان لوحتي صن فلورز تستاهل مبلغ خمسمائة فرنك يشتريها احد هؤلاء الاسكتلنديين او الامريكيين).. هذا المبلغ يعادل بالاسترليني عشرين جنيها لا اكثر في ذلك الوقت.

الدهام مطلوب



● سمير الدهام

الزميل الفنان الذي هجر الصحافة (سمير الدهام) وأثر على ما يبدو اعتزال الوسط الفني ما زال مطالبا بالعودة الى قواعده الصحفية التي تركها فترة طويلة.

الدهام بعد معرضه الثنائي (الرياض) مع الفنان علي الرزيزاء لحظ ابتعاده شيئا فشيئا الا من بعض المشاركات المتفرقة ولان المطلوب من الدهام كأحد الاقلام الجيدة العودة والمساهمة بالكتابة عبر اي من الصحف المحلية التي تتابع هذا النشاط فانه ايضا مطالب بتكثيف مشاركاته التشكيلية.. فمن يعرف (ابوخالد) يريد ان يرى جديده. فماذا يكون ذلك الجديد يا ترى !! نأمل ان تكشف الايام القليلة القادمة ذلك. ونأمل ايضا ان تتهيأ كل الظروف لزميلنا المبدع للعطاء وبكافة صوره .

منيرة تتحدى نفسها

مجلة اليقظة الكويتية اجرت لقاء مع الفنانة منيرة موصلي تحدثت فيه عن تجربتها وبدايتها مع الفن التشكيلي وامنياتها تقول موصلي (انفجرت هذه القدرة الكامنة في نفسي بسبب تحدي طفولي من جانبي نتج عن اهانة مدرسة لي وانا اقدم امتحان الشهادة الاعدادية في مدينة القاهرة.. وخلال تأديتي للامتحان المذكور كان موضوع الامتحان عن رسم (اطفال يلعبون) احترت كيف ارسم الرؤوس فاستخدمت مبراة القلم لتحديد دائرة الرأس. ولما انتبهت لي المدرسة كان اسلوبها في منتهى القسوة والاهانة لعدم معرفتي لرسم الرأس.. ويومها خرجت مصممة ان ادخل كلية الفنون لأثبت لتلك المدرسة انني رسامة ممتازة. لقد دفعني الغضب والاهانة الى ان اتحدى نفسي..

وعن الفن التشكيلي في المملكة قالت :(ما نملكه محاولات جادة صادقة لشباب وشابات مهتمين بحركة التشكيل عموما وجدوا انفسهم في وضع صعب للغاية فهم المؤسسون لبداية الحركة وهم الناشرون للبذرة الاولى على ارضية التشكيل ومما لا شك فيه تعتبر هذه المهمة شاقة وصعبة.

وتحلم اخيرا لان يتحقق انشاء كلية فنون جميلة وان تتمكن من وضع سلسلة كتب مبسطة للاطفال بحيث يصل مفهوم الفن والوطن والتراث الى مفهوم الطفل البسيط بالرسمة والكلمة.

الامارات تقيم معرضها الثالث

يقام بصالة المعارض في المجمع الثقافي بأبوظبي عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة المعرض الجماعي الثالث لفناني الامارات في الفنون التشكيلية ويشارك فيه عدد كبير من الفنانين والمواهب بلغ ستة وخمسين مشاركا ومشاركة.

المعرض يستمر حتى ١٢ فبراير الجاري وتقام خلاله عدد من الانشطة كالمحاضرات والندوات وعروض ودراسات عن الاعمال المشاركة في المعرض.

يذكر ان الاعمال المعروضة تقدر بأكثر من مائة وخمسين عملا فنيا.

وفاة فنان سوري

توفي مع نهاية العام المنصرم ١٩٨٦ الفنان السوري زهير الصبان عن ثلاث وسبعين عاما.

الفنان من مواليد دمشق عام ١٩١٣ وكان قد تتلمذ على يد الفنان السوري (توفيق طارق) ويعمل ضمن الاسلوب الواقعي وفي تقنية انطباعية كما هو الحال لدى عدد كبير من الاجيال الاولى والتي لحقتها في حركة الفن التشكيلي بسوريا والتي انتهجت الاسلوب الواقعي.

جمعية الأحساء والمعرض الجماعي



● محمد الصندل

ما زال الاخوة في جمعية الثقافة والفنون بالاحساء ينتظرون الانتهاء من طباعة دليل معرضهم الجماعي الذي يعتزمون افتتاحه خلال الايام القادمة.

المعرض كان مقترحا له ان يفتتح خلال اجازة نصف السنة الدراسية الماضية الا انه لعدم الانتهاء من طباعة الكتيب وانشغال اغلب الفنانين اثناء تلك الاجازة تأجل الى هذا الشهر .

حتى الان لم يحدد موعد للافتتاح ولا الشخصية التي ستفتتح المعرض الا ان مكانه سيكون بمقر الجمعية في الصالة المخصصة للعروض التشكيلية.. ويذكر انه يشارك في المعرض عدد كبير من الفنانين من مختلف مناطق المملكة.

رئيس قسم الفنون التشكيلية الفنان محمد الصندل قال انه خلال اليومين القادمين سيتم تحديد موعد العرض بشكل دقيق.

نافذة تعريفية عن فن الرسم في السودان

● تجريد الحرف مولود شرعي للفن العربي

• حسن الهادي : لا توجد مدرسة تسمى مدرسة الخرطوم وهذا كلام يكتبه النقاد

● جبر الله عمر الامين

في المقابلة الصحفية التي اجراها الفنان التشكيلي حسين جمعان المدرس حاليا بجامعة الملك فيصل مع الاستاذ احمد محمد شبرين عام ١٩٧٧ ونشرت في مجلة الثقافة السودانية العدد الرابع اغسطس ١٩٧٧ قدم جمعان شبرين بقوله.. يبدو الدخول في التجربة الجديدة سهل للباحث عن اولئك الذين يشكلون وضعية الانسان وصيغه..

فالدافع الى عوالم المبدعين من المنعطفات الزاخرة بالشيء الجديد.. وشبرين احد هذه العوالم الغريبة المدهشة.. ان التاريخ في اسلوبه للكتابة عن التشكيل المعاصر يطل عليه شبرين كواحد من اقوى اعمدة البناء الحضاري في بلادنا.. شباب كثر ما زالوا يحكون بالطريقة الشبرينية وشبرين عقلية تختزن كل شيء يراه ويستوعبه ويحوله الى عمل كبير.. مرتب التفكير عميق الفكرة يتحدث كانه يهمس ويكتب فيجهدك بالتفكير الممتع المتصل.

في تلك المقابلة قال شبرين عن التشكيل انه مجموعة اختيارات لحركة الحياة في جميع اطرها.. وان حركة التشكيل في المجتمعات تجيء دوما كنتاج تقدره وقوة العقل الذي يمكن لنفسه من الاحاطة بمعنى الحرية والعمل في ساحة هذه الحرية.

وان التشكيل هو توظيف الرؤية الى ابتكارية في القيمة والمنافع اليومية وهو المحك للنظرة العاصرة في تطويع الابعاد لخدمة قضية التحقيق والتطبيق في مجالات الفن وهي حالة عاكسة لاثر النفعية الجمالية.

وفي ندوة عقدت في جامعة الخرطوم عام ١٩٨٣ ونشرت مجلة الثقافة السودانية حيثياتها في عددها رقم ٨٦ الذي صدر في اكتوبر من ذلك العام ارجع الاستاذ محمد حسين انعكي اطلاق اسم مدرسة الخرطوم للمستر دينس وليامز ونشرها للالماني يولي بايير.

ويقول نقلها عن شبرين نفسه ان وليامز عند زيارته للخرطوم ١٩٦٤ اخذ معه بعض اعمال شبرين والصلحي (ابراهيم الصلحي) في الرسم والتلوين وعرضها في نيجيريا فاثارت انتباه النقاد لما تمثله من اختلاف عن الفهم القائم على الاعتقاد بان الفن التشكيلي الاوروبي هوالصورة المثلى للفن. وكان تجريد الحرف العربي تجربة جديدة ومولودا شرعيا للفن العربي الذي ما كان يوما متخذ لنفسه اي صفة تعبيرية او تمثيلية بالمفهوم الغربي للفن واصبحت اعمال شبرين مثار نقاش وحوار امتدت دائرته حتى وصلت دوائر النقد اللبنانية حيث تناولتها الصحافة بشيء من التركيز وبشرت بها كتجربة جديدة في التجريد تستخدم الحرف العربي الذي يتحول من توليف اللغة والمعنى التقليديين الى علاقة بصرية ولونية ويخرج من اطار التجويد والزخرف الهندسي الى رحاب الابداع.

هذه المقدمة كانت مهمة لسببين الاول التي عندما قابلت بروفسور شبرين في منزله طرحت عليه مجموعة من الاسئلة بينها بالطبع تلك الاتهامات التي وجهها دكتور بولا (اليوم - الجمعة ٩/٥/١٤٠٧هـ العدد ٤٩٥٦ ص ١٣) لمدرسة الخرطوم ولكنه قال لي انه يفضل الا يخوض في ذلك الموضوع وانه كتب غنية مقالات كثيرة وابدى رايه فيه اكثر من مرة وان مدرسة الخرطوم (مصلح اطلقه اخ سنغالي كان قد زارنا هنا في الخرطوم في بداية الستينات).

اجاب برفسور شبرين كتابه على سؤالين فقط وقد فاجاني الاسبوع الماضي وانا اعيد قراءة ما كتب لاعداد هذا الموضوع للنشر قوله (.. ونحن في مدرسة الخرطوم عندما نتحدث..).

مما جعلني اعتبره اول اعتراف خطي من احد الذين يصنفون في مدرسة الخرطوم بوجود هذه المدرسة التي ظل كل من ينسبون اليها يرفضون الاعتراف بوجودها طوال العشرين سنة الماضية رغم ان اسمها يتردد دائما كل ما ذكر التشكيل السوداني ويقول الفنان التشكيلي احمد خوجلي ان بروفسور شبرين ياتي على راس قائمة روادها مع الصلحي وشفيق شوقي والقدال وبسطلوي بغدادي ورباح مجذوب وعبدالرزاق عبدالقادر ومحي الدين عبدالله الجنيد وحسن الهادي الذي سيلاحظ القارىء انه ينفي نفيا قاطعا وجود مدرسة بهذا الاسم.

اما السبب الثاني فهو فسح المجال لوجه النظر الاخرى الى جانب وجهه نظرة الدكتور بولا في مدرسة الخرطوم من خلال احد روادها.

فالبروفسور لاحمد محمد شبرين ولد عام ١٩٣١ وتلقى تعليمه في السودان وبريطانيا وعمل عميدا لكلية الفنون الجميلة والتطبيقية وامينا للمجلس القومي للاداب والفنون ويعمل حاليا رئيسا لمجلس ادارة شركة الاداب والفنون للتاليف والترجمة والنشر.

اسس شبرين والكلام له حركة التجريد في الحرف العربي كفن تشكيلي في السودان في نهاية الخمسينات وقد اقام معارض فردية واشترك في معارض جماعية داخل وخارج السودان وهو مصمم العملة السودانية (الاصدارين الاخيرين) فنفذ الجانب الزخرفي في الاول والفكرة والتصميم في الاصدار الثاني.

وصمم مجموعة من الاوسمة والنياشين في السودان مازالت سارية كما نفذ بعض الاعمال الجدارية في مطار الملك عبدالعزيز في جدة ويتجه حاليا في اعماله الفنية الى الحفر على الخشب ويسميه (جرافيك سوداني).

وقد ابلغني البرفسور شبرين ان لديه مجموعة من الاعمال المكتوبة يستعد لنشرها بينها دراستان عن المقالة والبحوث في جماليات الفن العربي والتراث والمعاصرة وفيما يلي السؤالان اللذان اختارهما واجابته عليهما

- ماهي السمات المميزة للفن التشكيلي السوداني عن غيره من الفنون العربية في هذا المجال ؟

- الفن التشكيلي مسلحة عريضة وعميقة من الرؤية الحضارية من تاريخ السودان وعندما نتحدث عن الفن التشكيلي بهذا البعد الانساني نجد ان الفصل بينه وجماليات الادب الاخرى جد مستحيلة ذلك ان الروية السودانية في الشعر السوداني هي اساسا روية شعورية تنبني على محور مبصر في داخل نسجه وايقاعاته وان مشاهده الخارجية ماهي الا الحدود والاطر الموضوعية التي تلزم بها الخواطر الشعرية في شكلها البنائي.. كذلك جماليات المقالة الادبية في موسوعة النشر ثم اهتمامات النص المسرحي والقصة بصورة عامة هنالك ايضا الادب الاسطوري وما يتوجب من رموز وشخوص داخل العمل الاسطوري هي جميعها مقامات ومقاصد فكرية تنبني على الاختيار الانساني الامثل يسنده ويعزز من قدرة طاقة مركبة متضاعفة مترادفة هي حصيلة التجربة والخبرة الانسانية في المجتمع السوداني على مستوى تعدد بيئاته الثقافية طبقا لضرورات الواقع المكاني والزماني الذي يؤثر ويتاثر بالبيئة الثقافية المحلية ثم ياتي بعد ذلك النسج العام المتكامل للعمل الابداعي انا لا استطيع ان اجعل حدودا وفواصل بين ادابنا وفنوننا التشكيلية وما ذلك الا استجابة امينة لفروض العمل الحضاري الثقافي السوداني من داخل خصوصية جماليته.. فهذه الجماليات هي عندي ابعاد اخلاقيات انتظمت من خلال تعامل اجتماعي ضارب في التوافق ونافر وبلسل من التعارض المربك للخاصة الانسانية في صيغها متعددة الجوانب.. صحيح ان فن التشكيل هو موضوع الروية المباشرة وهو التعامل بين التراكيب والاحجام والابعاد والهيئات والرموز والالوان والخطوط والتاثيرات المتفرعة من هنا وهناك.. واذا كانت هذه هي الخاصية المميزة في شكلها المادي فهي خاصية الاطار الخارجي اما الحوار الداخلي.. اما حركة الفكر ونداء الابداع هو شيء باطني مطمور في هذا الكيان المجسد ان الذين يحاولون تثبيت الجماليات التشكيلية السودانية من خلال عملية فصل بين جميع المستدركات الابداعية الاخرى هم اناس لا يعون اسرار حركة الثقافة السودانية من خلال سريانها في شرايينها الداخلية وروافدها المتصلة المترابطة..

ولعل هذه السمة العظمى المميزة لفنوننا ولفننا التشكيلي بصفة خاصة.. انا اقرا الاسطورة في كتابات الاستاذ جمال محمد احمد عليه رحمة الله.. اتصفح الاسطورة وكلي رغبة في ان ارسمها (كجدارية) من التراكيب والابعاد والرموز والالوان اختزن كلماتها وكانها ابعاد تشكيلية مرسومة امام بصري.. اذكر عباراته وتعابيره اللغوية تغيب المفردات والتراكيب ويبقى عندي الاثر البطولي مجسدا في روية متميزة منصبة امام بصري.. هذه سمة من سمات التشكيل في ادبنا الاسطوري.. هذا ادب مكتوب بالكلمات ولكنه في النهاية هو جلال رؤية وابداع في شخوص لا يغيب عن البصر.. يحدث هذا في قصته الاسطورية..

(سالي فو حمر)

كذلك انا اقرا قصيدة لشاعرنا الكبير الراحل عليه رحمة الله الاستاذ شيخ الشعراء محمد المهدي المجذوب اقرا قصيدة المولد.. كل شيء يتمدد ويكبر ويمتع بقدرات غير متناهية.. هي قدرات العطاء في حب.. هي قدرات الحب في بيان وتبيان.. هي البيان من صدق المشاهد الحاضر بكل رسومه ورموزه البيئة المتالقة بالعواطف والعشق والود الاجتماعي الخالص.. ثم هي في النهاية خلاصة مبصرة من تراكيب جميع انوع الابداع الثقافي الذي ينطوي عليه العمل الابداعي الكبير كذلك قصيدته (جبل الختمية).. هي قمة من قمم الادب العالمي.. بل استطيع ان اقول بانها فريدة في ادبنا المعاصر.. هي ادب هي فنوننا التشكيلية بكل ما يطمح اليه فن تشكيلي في ادب مجتمعة ان فنوننا التشكيلية وأدابنا لا تنفصل عن الفنون والاداب العربية بل نحن في موقع المسئولية تجاه الفن العربي والادب العربي صحيح ان هنالك شخوصا وملامح متميزة.. لكل هو تميز البيئة وتميز الفوارق في بعض المناحي من المزاج الحضاري العام.. ان الذين يحاولون عزل فنوننا عن المنظومة الابداعية التشكيلية العربية هم ايضا اناس افتقدوا روح ثقافة بلدهم لاكثر من سبب.. هم راحوا في رحلة الوهم الكبير.. رحلة العجب والخيلاء في لا قضية وبلا بصيره..

ونحن في مدرسة الخرطوم عندما نتحدث عن كل ذلك ناخذ جميع مضامين التراث الشامخ في بلدنا ولا نستطيع ان نفصل بين فعل التراث في حركته الابداعية وحركة المعاصرة ان الاختلاف هو المعالجة من ناحية التغير والتبدل في التقنيات وليس في روح ومضمون الابداع !.

الابداع التشكيلي السوداني هو منظومة التاريخ الحضاري في عفويته وعلانيته وعواطفه الدافئة الرحبة .

- كيف تنظرون الى دور فن الرسم في المجتمع وهل للفنان التشكيلي مسئولية مباشرة تجاه المجتمع ؟

- فن الرسم هو تركيز وتقريب واصدار تشكيلي لكل ما يسفر به القبح الاجتماعي.. ولكل ما يفرح به التوافق الاجتماعي في امال وتطلعات وتحقيقات كغايات قصوى من غايات المجتمع بل كل الغايات الخيرة في المجتمع ان فن الرسم طاقة.. طاقة جادة صادقة في التعبير والتنوير والتبليغ فن الرسم هو ميزان عدل لهذا او ذاك.. هو وسيلة لتوصيل ما يريد الفنا ان يقوله في تصوير انساني راق يخاطب به ويحرك به ينفعل فيه الفنان ويفعل به ويتاثر به الجادون في محاربة القبح وتاصيل الحياة بالحب والفرح والود.. الرسم قبس يضيء لنا حين مسيرة الظلام وهو قبس نجتمع حوله ونقرا فصول الغايات المبدعة والتي من خلال نصوصها نتبين الفروق بيننا وبين الحيوان.. الرسم اقلام.. والاقلام رسوم.. ان الفن هو المسئولية الاجتماعية وان الفنان الرسام هو المسئول المباشر تجاه قضايا القبح والجمال هو ما قبل السياسي في الرصد والافصاح عن قضية المجتمع في اي ركن من اركان المجتمع.. وهو ايضا الحارس بعد السياسي لتقويم الموقف.. هو التقويم الذي من خلاله تتصالح خطب بوادر الخير مع الخير وتتصادم بوادر الخير مع الشر.. الفنان الرسام هو الموسوعة الحتمية لما قبل العمل وما بعد العمل.. والفنان الذي لا يتعب ليكون موسوعيا للمعارف الحياتية الاجتماعية هو مزخرف هامشي يرسم على رمال في قلب الصحراء.. الرسم اداة عصية هو موجود في ما ثورات التراث في تخطيط المدن والقرى هو فن الشعر والاسطورة المسرحية والذين لايستطيعون التصوير هم فقط يحبرون الاوراق بمداد ملون ..!

● الاستاذ حسن الهادي ●

قال لي احد تلاميذه انه عندما كان يدرس في الرويل كولوج للفنون في لندن تصادف ان طرحت مسابقة لتصميم شعار خاص بملكه بريطانيا اشترك في المسابقة ثلاثة الاف فنان اختيرت في التصفية الاولى ثلاثمائة من اعمالهم رشحت منها ثلاثة تم فاز من بينها التصميم الذي قدمه فمنحته الملكة جائزة سيارة روزالرويس وكانت اول سيارة من نوعها تدخل السودان وتذكرة سفر مفتوحة .

ذلك هو الفنان التشكيلي حسن الهادي المدرس حاليا بكلية الفنون الجميلة والتطبيقية احد اول سودانيين يتخصصان في تصميم وطباعة المنسوجات قبل اكثر من خمس وعشرين سنة ويقول حسن الهادي انه عندما ذهب عام ١٩٥٦ في بعثة دراسية مدتها ثلاث سنوات لنيل دبلوم اركان الكلية الملكية البريطانية كان يرى ان الفنانين السودانيين يتجهون للتخصص في مجال التشكيل الوجداني وبما انه من منطقة زراعية وسط الجزيرة مشهورة بزراعةالقطن فقد تخصص في تصميم وطباعة المنسوجات وكانت اوروبا في ذلك الوقت تدخل الى هذه الصناعة بالاساليب التقليدية فما زالت الطباعة يدوية ولم تستخدم ماكينات السلك اسكرين بعد فكان هو وزميله رباح مجذوب « عميد كلية الفنون الجميلة والتطبيقية حاليا » اول سودانيين يتخصصان في طباعة وصناعة المنسوجات ثم عمل لمدة عام في مانشستر وليدز عاصمة النسيج في ذلك الوقت قبل ان يعود استاذا في كلية الفنون الجميلة .

ولد حسن الهادي عام ١٩٣١ وهو نفس العام الذي ولد فيه شبرين وبدا حياته العملية عام ١٩٤٩ موظف حسابات في وزارة المالية واطلع على اعلان في الصحف عن قبول طلاب بكلية التصميم بجامعة الخرطوم وتقدم مع ستين متنافسا وتم اختياره ضمن عشرة طلاب درسوا لمدة ثلاث سنوات وتخرج بدرجة امتياز ثم عمل مدرسا بالمدارس الثانوية قبل ان يسافر الى بريطانيا .

ويقول الاستاذ حسن الهادي ان نشاته خلال الحرب العالمية الاولى ومعاصرته للحرب العالمية الثانية التي شاهد اثارها التميرية مازالت باقية في بريطانيا التي وصلها عام ١٩٥٦ بعد ست سنوات من انتهاء الحرب ثم وقوع الاعتداء الثلاثي على مصر بعد شهر واحد من وصوله هناك كونا لديه شعورا قويا لمناهضة وكراهية الحرب والدمار والاضطهاد ولهذا فبالرغم من ان تخصص في التصميم الا انني من خلال اعمالي التشكيلية احاول دائما التنبيه الى وجود نوع من الخلل في مكان ما .

س - قلت للاستاذ حسن الهادي ماهي ابرز اعمالك التي تعبر عن هذا الاتجاه ؟

ج - يستطيع الفنان ان يوصل رسالته من خلال الرمز الى متلقيها ففي فترة الحكم المايوي عبرت عن كتم حريات التعبير بلوحة الهاتف فجعلت هاتفي في صندوق مغلق بالطبلة وتوصيلته مقطوعة في جو درامي يعطيك الاحساس بالرمز والمعنى .

وفي لوحة اخرى عبرت عن حال المراة السودانية ووضعها الاجتماعي في لوحة فتاة سودانية جالسة امام المراة لتصفف شعرها والى جوارها زهرية لكن صورة الزهرية تنعكس في المراة محل صورة الفتاة .

حاليا اعمل على هده اللوحة واسمها لبنان . اسكتش لم يكتمل وعندما صورتها مازالت الوانها طرية لم تجف - المحرر . مضمون اللوحة يقول القاتل هو المقتول الحصان العربي رمز العروبة تحوي الى هيكل وتاكل والناس تحولوا الى كومة من العظام تنتصب مثل اعمدة بعلبك القديمة خلفيته الصورة صخرة عليها شجرتا ارز رمز لبنان الحديث وهما ايضا رمز الانقسام المسيحي الاسلامي .. الماضي والحاضر في صراع قاتل حصاده هذه العظام المتناثرة .

س - هل هناك اتجاه او مدرسةتشكيلية معينة غالبة في السودان ؟

ج - توجد اتجاهات كثيرة ومتعددة وفي اواسط الستينات عاد كثير من الفنانين السودانيين بعد ان تلقوا دراساتهم في مناطق مختلفة وكانت الخرطوم مليئة بالاجانب الذين راوا ان هذه المجموعة مجموعة متفردة حيث كان لكل فنان طريقته واسلوبه مما جعلهم يتوقعون ان تكون هناك مدرسة او اسلوب يسمى مدرسة الخرطوم لكن هذا الاعتقاد لم يستمر .

س - هل يعني ذلك انه لاتوجد مدرسة تسمى مدرسة الخرطوم ؟

ج - نعم، لاتوجد وحتى عندما طرحت الفكرة لم تكن هناك مجموعة تسمى مدرسة الخرطوم .

س - يقولون عن الاساتذة صلحي وشبرين واخرين مؤسسين لهذه المدرسة ؟

ج - هذا كلام يكتبه النقاد الذين لم يعاصروا تلك الفترة ولم يعرفوا الحقيقة لقد كان يعمل معنا اخ اسمه دنس وليامز من السيراليون وفي كتاب له قال انه يتوقع ان تنشا مدرسة تشكيلية في الخرطوم اسماها مدرسة الخرطوم - ولم يكن اولئك الناس الذين ذكرتهم « بفتح التاء » يعملون معا ولم يجتمعوا ابدا .

عندما تقول مدرسة فهذا يعني ان هناك منفستو ان هناك دستورا مكتوبا وهذا لايوجد فكل منهم كان يعمل بطريقته وله اتجاهه الذي يختلف عن الاخر .

الاخ شبرين مثلا يستعمل الحرف العربي ويستغله في التشكيل لما في الحرف العربي من ثراء في اشكاله وحركته اما الصلحي فقد تاثر بالاقنعة الافريقية وطبعا لايوجد ادنى شبه بين الحرف العربي والقناع الافريقي .

والصلحي يعتقد ان الجانب الزنجي الافريقي هو الغالب على الحياة السودانية كانت الاقنعة في السودان مجسدة « تلبس » فحولها الصلحي الى لون والى خط وحركة فصار للاقنعة رموزها التي تعبر عنها مثلما يعبر القناع الافريقي اذا لبس في حالات الحرب او الطقوس الدينية او الافراح والحكم .

كمال ابراهيم اسحق كتب عنها انها مدرسة الخرطوم فهي بحكم وضعها في المجتمع احست بالضغوط الشديدة على المراة فبدات تعبر في اعمالها عن مشكلة المراة السودانية فاظهرت المراة في لوحاتها داخل صناديق مغلقة مشوهة يحيط بها جو قاتم مشوه والصناديق زجاجية شفافة ترمز للسجن وللاهتمام بالشكل بالمظهر دون المضمون كمالا هذه قالت بنفسها فيما بعد انها كسريالية ..



احتلال

كل يوم يتعرض الفلسطينيون في الارض المحتلة لمزيد من اعمال القمع وفي كل يوم يزداد تمسكهم بوطنهم المحتل وفي كل يوم يبتكر الاسرائيليون وسائل جديدة لتقييد الحريات وفي كل يوم يولد امل جديد في انه سياتي اليوم الذي ينتهي فيه هذا الاحتلال .



ذئاب

يقول وليد جنبلاط زعيم الدروز ان بيروت اصبحت مدينة ذئاب كل جماعة تحاول فيها ان تخطف ما تستطيع خطفه من الجماعة الاخرى ولكن حتى مجتمع الذئاب له اخلاقيات وعادات اما بيروت فان كل شيء فيها سقط .





ثلوج

كان هذا الدب سعيدا بسقوط الثلوج في حديقة الحيوان بهولندا واخذ يتزلج على الجليد ولكن عندما ارتفعت درجة الحرارة بدات الثلوج في الذوبان وسقط الدب واصيب اصابة بالغة في قدمه استدعت تدخل الاطباء لعلاجه ..



عضلات

اصبح الامريكيون مغرمين باستعراض عضلاتهم في الاعوام القليلة الماضية بسبب عدة متغيرات اجتماعية وسياسية وفنية ليس اخرها ظهور النجم السينمائي سيلفستر ستالون « رامبو » ولذلك لم يجد منظمو بطولة المصارعة الهندية مكانا افضل من لاس فيجاس لاقامة البطولة التي حضرها حشد لم يسبق له مثيل .



ملاكمة

يبدو ان الرئيس الفلبيني المخلوع فرديناندماركوس فقداي امل في استعادة منصبه في الفلبين فقرر البحث عن وسيلة اخرى لاكتساب الرزق ووجدها في الملاكمة ولكن من المؤكد ان ماركوس الذي وصل الى مرحلة الشيخوخة لن يحقق في الملاكمة ماحققه في انتصارات في تقييد الحرية اثناء حكمه .

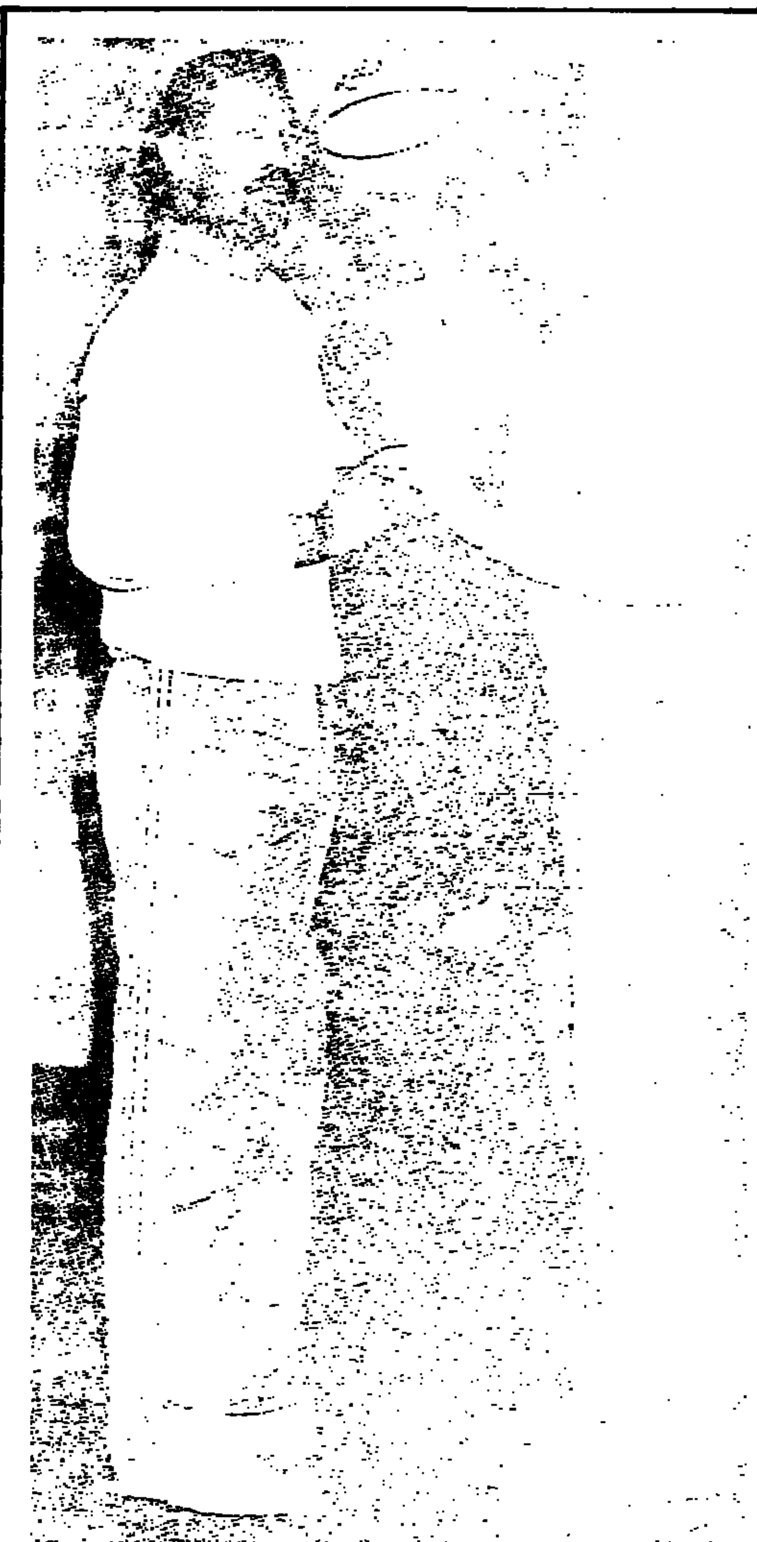


هدف

تعتبر رياضة كرة السلة هي اللعبة الثانية الاكثر انتشارا على مستوى العالم بعد كرة القدم وتبلغ حلاوة كرة السلة ذروتها بإحراز اكبر عدد ممكن من الاهداف ولذلك فان هذا اللاعب حرص رغم سقوطه على تصويب الكرة الى المرمى وليس من المهم ان يصيب الهدف ولكن المهم انه حاول رغم سقوطه ..

جولة

كان المواطن البريطاني فيليب جونز يحلم بأن يقوم بجولة حول العالم في يخته الصغير ورغم ان الجميع حذروه من خطورة مثل هذه المحاولة الا انه صمم على المحاولة وكانت النتيجة تحطم اليخت ومحاصرة جونز واسرته في زورق نجاة لمدة ١٨ ساعة وصلت سفينة ركاب وانقذتهم .



طول

كان ديك تراسي وزير الرياضة البريطاني يعتقد انه طويل القامة الى حين تقرر اقامتهابين عمالقة كرة السلة لصالح الجمعيات الخيرية ويومها ادرك تراس انه قصير جدا بالمقارنة بلاعبي كرة السلة .



تزحلق

ادت موجة البرد القارس التي اجتاحت اوربا مؤخرا الى وفاة اكثر من ٣٠٠ شخص ولكن آخرين كانوا سعداء بهذه الموجة التي حولت الارض الى ثلوج تسمح بممارسة العاب التزحلق .



اختفاء

وسط الاضطرابات الدامية التي تعصف بجنوب افريقيا تعرض منزل هذه السيدة لهجوم شرس ولم تجد الا صوان الملابس تختبيء فيه ووضعت ابنتها الرضيعة في احد الارفف حتى غادر المهاجرون المنزل ونجت بحياتها وانقذت حياة ابنتها .

لماذا يجري لاعب الكرة باقصى سرعته بعد ان يسجل هدفا؟

لورت بوشوالد كاتب امريكي ساخر يكتب زاوية ثابتة في صحيفة الهيرالد تريبيون وقد نشرنا مؤخرا لزميله رسل بيكر الذي يتبادل معه كتابة نفس الزاوية موضوعا يسخر فيه من خلال تناوله لصفقة الاسلحة الامريكية الاسرائيلية لايران من الاسلوب الذي يدير به البيت الابيض دفة السياسة الخارجية الامريكية تحت عنوان «هواة المراسلة رو وروني» يتخيل فيه تبادل الرسائل بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان ومسئول ايراني.

في موضوع اليوم يعالج بوشوالد نوعا من العنف ظل يسود الميادين الرياضية لم يلتفت له احد من قبل حيث يقول:

اصبح «عدد كبير» من اللاعبين يصابون اثناء اللعب هذه الايام ويحاول الاطباء ان يعرفوا السبب وراء ذلك وقد قام الدكتور فردريك بيكيب باجراء دراسة كانت محصلتها ان اصابات اللاعبين لا يسببها لهم الفريق الاخر الذي يلعبون امامه بل زملاؤهم من نفس الفريق.

فهناك احيانا احد اعضاء الفريق يسجل لعبة حلوة فيهرع زملاؤه للتربيت عليه ويتلقى وكلة خفيفة في بعض الاماكن الحساسة. ولكن ليست هذه هي الحالة التي اريدك ان تشاهدها فدعني اعرض عليك هذه الاشرطة. هذا ما قاله لي الطبيب فريدريك بيكيت.

ضغط بيكيت على زر فظهرت على الشاشة مباراة بين فريقي رد اسكنز وشيكاغو بيرز حيث يظهر احد لاعبي فريق رد اسكنز وهو ينقذ فريقه من هدف محقق «الان انظر الى هذا» قال بيكيت.. ستة من مدافعي فريق رد اسكنز غلاظ شداد انقضوا على زميلهم وانهالوا عليه لكما وتربيتا.

ـ سألت.. ماذا يحدث. هل هم غاضبون منه؟

ـ لا. اجاب بيكر انهم فقط يهنئونه على هذه اللعبة الجميلة التي احرزها

ـ ولكنه لم يستطع الوقوف على قدميه.

ـ هذا هو ما يجعل كرة القدم مثيرة. فانك يمكن ان تصاب من كلا الجانبين.

رمى لاعب فريق البير الكرة واستلمها احد لاعبي الفريق الاخر جرى كل الفريق عبر الملعب وصرعوا لاعبا ارضا حيث هوى فاقد الوعي وحمل وسط هتاف وتصفيق مشجعي فريقه على نقالة خارج الملعب.

قال بيكيت موجها حديثه الى ان «اكثر المواقع خطورة بالنسبة للاعب هو وجوده على مقربة من المرمى خاصة اذا كان هذا اللاعب من الذين يحرزون الاهداف. لقد التقيت بلاعبين ابلغوني انهم يعيشون طيلة وجودهم في الملعب هاجس الخوف من الاقدام على تسجيل الاهداف والسبب انهم لا يقوون على تحمل الايذاء الجسدي الذي يتعرضون اليه من زملائهم. لقد ابلغني احدهم انه يتقدم لاستلام الكرة ثم يجري باقصى ما لديه من قوة حتى لا يلحق بي زملائي فتتهشم عظامي تحت قفزاتهم وركلاتهم.

سألت الدكتور مندهشا ولكن لماذا يفعل اللاعبون ذلك

ـ لا لشيء.. فقط ليعبروا عن روح الفريق ونشوة الانتصار. يجيب الدكتور فريدريك ويؤكد لقد شاهدت احد اللاعبين قفز فوق كتف زميل له اكثر من مرة لان الاخير سجل اول نقطة لصالح الفريق. انني لا اكلمك عن الضرر الذي يلحق بلاعبي فريق من لاعبي فريق اخر ولكني احدثك عن العنف الذي يمارسه احد لاعبي الفريق او مجموعة منهم على زميل اخر لهم من نفس الفريق.

ـ ولكن الا يستطيع المسئولون ايقاف ذلك؟

ـ ان الحكم لا يسجل نقطة فاول على احد لاعبي الفريق لانه (هنأ) زميله على لعبة حلوة.. انظر الى هذا الشريط

ـ احد مدافعي فريق كلفلاند يعترض تمريرة سريعة ثم يسجل هدفا.

ـ الان انظر ماذا سيفعل له زملاؤه يقول الدكتور

ـ لا استطيع.. لا استطيع ان انظر انها فظيعة لا تطاق.. لماذا يركلونه تحت الحزام؟

ـ لانه افضل من يعترض تمريرة في الميدان كله.

سألت الدكتور فريدريك ان كانت اغلب حوادث الاصابة في الكرة تقع عندما يكون اللاعبون يحتفلون داخل الملعب بلعبة جميلة سجلها احد زملائهم.

نعم، يقول دكتور فريدريك ان اللاعبين مغرمين بضرب زملائهم بشدة ورميهم على الارض لفترة طويلة حتى يعبروا عن مدى تقديرهم واعجابهم بهم.

انني اريد ان اريك شيئا قال دكتور فريدريك. هذه اللحظات الاولى في اعقاب احدى المباريات العام الماضي والشخص الذي يمضغ العلك هو كابتن الفريق لقد كسبوا تلك المباراة وهاهو فريقه يقترب منه.

ـ لقد قذفوا به فوق قوائم المرمى.

ـ نعم، ولكن الاسوأ من ذلك انهم فشلوا في الامساك به عندما سقط على الارض. لقد امضى الكابتن كل فترة الصيف ومعها الربيع في الجبس. ان الدرس الطبي الذي خرجت به وادعو لاتباعه هو اذا كنت تريد ان تحافظ على حياتك في ميدان الكرة فلا تفعل اي شيء يلفت اليك الانتباه عندماتكون داخل الميدان.

نيودلهي واسلام اباد.. صوت العقل مكان صوت المدافع

بدات في نيودلهي الاسبوع الماضي مباحثات هندية باكستانية للبحث في موضوع واحد ظل خلال الاربعين عاما الاخيرة يتصدر جدول اعمال الاجتماعات واللقاءات بين هذين البلدين بل يستحوذ دائما على ٨٠٪ تقريبا من الوقت الذي يخصص لهذه الاجتماعات المشتركة التي تعقد على كافة المستويات بدءا برؤساء الدول والحكومات وانتهاء بالوزراء ومدراء القطاعات الاقتصادية والتجارية والعسكرية.

جبرالله عمر الامين

واذا كان الجانبان اكدا بعد يومين من بداية المباحثات يوم السبت الماضي انه لم يتم التوصل الى اتفاق بعد ان حشد الجانبان ما يقرب من نصف مليون جندي على جانبي الحدود بينهما خلال الاثني عشر يوما التي سبقت اجتماع نيودلهي فان الذي يميز هذه العلاقات المتوترة بين الهند وباكستان هو ان كلا منهما يدرك تماما قدراته وموقعه الجغرافي والسياسي في المنطقة والوشائج التاريخية والاجتماعية المتداخلة بين مواطنيهم على الحدود. ولذلك يحرص كل منهما دائما على ابقاء شعرة معاوية موصولة بينهما فاذا شدتها احداهما ارختها الاخرى وذلك بالركون الى صوت العقل وكبح جماح طبول الحرب وتسليك قنوات الدبلوماسية الهادئة.

هذه المرة يبدو ان الهند هي التي شدت الشعرة وكادت تقطعها بارسال جيشها الى الحدود ووضعه على اهبة الاستعداد بعد اتهامها الباكستان بانها لم تسحب قواتها في اعقاب المناورات العسكرية من منطقة الحدود.

ان اوضاع الهند الداخلية لم تكن على ما يرام خلال الشهور الماضية. واستنفار الشعور القومي ضد الخطر الخارجي وصفة ناجعة عرفها السياسيون منذ وقت بعيد يلجاون اليها كلما احسوا باهتزاز كراسيهم لاي سبب داخلي ايضا اوضاع باكستان الداخلية ليست افضل من جارتها الهند لكن يبدو انها لم تصل هذه المرة الى المرحلة التي تستدعي معالجتها بالتصدي لخطر خارجي.

لذلك بادرت باكستان الى استنهاض صوت العقل واعلنت استعدادها لمناقشة اي افكار او موضوعات خلال محادثات نيودلهي لازالة التوتر الاخير في العلاقات بين الدولتين نتيجة للحشود العسكرية على الحدود.

وذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية الهند بان هناك حاجة لترجمة الارادة السياسية للدولتين بانهاء التوتر الى واقع ملموس. وقال ان بلاده ستقبل على اجتماعات السبت بعقل مفتوح وبدون افكار واقتراحات محددة انطلاقا من رغبتها في حل المشاكل مع الهند بطريقة سلمية ولمنع تكرار مثل هذا الموقف المتوتر.

التوتر الاخير او الموقف المتوتر الذي يشير اليه المسئولون الباكستانيون يعود الى يوم السبت قبل الماضي في ذلك اليوم تقدمت قوات ودبابات هندية الى الحدود مع باكستان فيما وصف بانه اسوأ ازمة حدود بين البلدين منذ الحرب التي وقعت بينهما عام ١٩٧١

وذكر متحدث باسم وزارة الدفاع الهندية ان قوات تقدمت الى مواقع امامية في ولاية البنجاب ووضعت قوات الجيش والقوات الجوية على اهبة الاستعداد.

وقال ان قوات الامن اغلقت الحدود التي يبلغ طولها ٤٥٠ كيلومترا عند ولاية البنجاب ردا على الحشد المستمر للقوات باكستانية على امتداد الحدود.

سفير الباكستان في الهند م.هومايون خان قال في مؤتمر صحفي عقده الاسبوع الماضي في نيودلهي انه كتب للحكومة الهندية وطلب اجراء مباحثات صريحة حول موقف الحدود لتجنب (نزعة هستيرية) وقال ايضا ينبغي ان تبدأ مشاورات عرضنا اجراءها على الفور حتى يتسنى تنفيذ التدابير التي يتفق عليها لتهدئة الموقف. فباكستان التي خاضت ثلاث حروب مع الهند منذ حصولها على الاستقلال عام ١٩٤٧ لا ترغب في قيام حرب اخرى.

وفي صباح اليوم التالي للتحركات العسكرية الاحد ٢٥ يناير طالبت الصحف الباكستانية الهند بالدخول في مشاورات فورية مع باكستان لنزع فتيل التوتر على الحدود وناشدت الصحف التي تصدر باللغات الاردية والانجليزية في افتتاحياتها الرئيسية الهند بالاحجام عن خلق اجواء الحرب والدخول في مشاورات فورية للتوصل الى اجراءات عاجلة لتهدئة الموقف.

السلطات الهندية اتهمت عشية تحريك قواتها الى الجبهة الباكستان بانها لم تسحب قواتها بعد انتهاء مناورات الشتاء وابلغت سفارة الباكستان لديها بقلقها ثم وضعت قواتها المتمركزة على الحدود في حالة تاهب قصوى بعد قرارها باغلاق الحدود مع الباكستان في اقليم البنجاب وذهبت ابعد من ذلك فحذرت اسلام اباد من انها ستعزز قواتها المتمركزة على الحدود مالم تقم باكستان بابعاد قواتها عنها وذكرت الاذاعة الرسمية الهندية ان السلطات في نيودلهي هددت بنشر قوات جديدة على طول الحدود في ولايات راجاستان وجامو وكشمير وعقب متحدث باسم وزارة الخارجية الهندية على ذلك بان الهند لا تريد الحرب ولكنها ستفعل كل ماهو ضروري لحرمان باكستان من استغلال عنصر المفاجأة الا ان تقريرا نشرته الصحف الهندية نفى



راجيف غاندي

■ ضياء الحق

ان الفرقة الباكستانية المدرعة الاولى قد تقدمت الى موقع هجومي يواجه منطقتي فاريكا وابوهار الهنديتين.

وفي العاصمة الباكستانية رفض متحدث باسم وزارة الخارجية الطلب الهندي بسحب القوات واعتبره طلبا (غير مقبول على الاطلاق).

واكد المتحدث الباكستاني عدم وجود اي حشود لقوات باكستانية على امتداد الحدود وقال ان هذه القوات تقوم فقط بمناورات الشتاء المعتادة وان الشتاء لم ينته بعد واضاف ان بعض الوحدات اتمت مناوراتها وعادت فعلا الى مواقعها المعتادة.

واذا كان المتحدث قد نفى ان يكون الجيش الباكستاني وضع في حالة تاهب قصوى فقد اكد وجود حالة تاهب اكبر على الحدود في مواجهة حشود القوات الهندية والى اتخاذ ما وصفه بحد ادنى من الاجراءات الدفاعية.

في هذا الجو من تبادل الاتهامات تحدث رئيس العمليات العسكرية الباكستانية مع نظيره رئيس العمليات العسكرية الهندي في اتصال تلفوني عاجل اجراه معه مساء الجمعة وصفه متحدث باكستاني بانه كان حديثا طيبا وعتب مصدر دبلوماسي هندي في اسلام اباد في حديث صحفي اجري معه على الجانب الباكستاني وقال انه ياسف لعدم اتصال المسئول الباكستاني برئيس العمليات الهندي نهار الجمعة (الاتصال كان في المساء) حين ابلغت سلطات نيودلهي الجانب الباكستاني قلقها ازاء هذا التصعيد.

هذه اللهجة الودية المتبادلة لم توقف التصعيد او قل التاهب العسكري على الجانبين بل ان رئيس وزراء باكستان محمد خان جونيجو قال امام برلمان بلاده ان باكستان «ستدافع عن كل بوصة من اراضيها بكل عزم. وقال اننا نحتاج لليقظة ونحتاج للحذر.. ان الموقف لا يحتمل التراخي» ثم اردف امام جلسة البرلمان الذي عقد جلسة خاصة لهذا الغرض انه يثق في ان حربا مع الهند يمكن تجنبها.

هذه اللغة الهادئة التي افتقدها العالم منذ وقت بعيد هي التي تكبح زناد البنادق على الحدود بين هذين البلدين الاسيويين اللذين يشكلان ثقلا خاصا يرجح كفة التوازن في وسط اسيا واتاحة الفرصة لصوت العقل.

اننا نعرف تماما التوازن العسكري بين الجانبين. هذه الجملة التي قالها السفير م.هومايون خان هي السر الذي يمنع الهند والباكستان من الذهاب الى ساحة الحرب لحل خلافاتهما الحدودية فالمعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية ومقره لندن يقدر ان جيش الباكستان قوامه نحو ٤٥٠,٠٠٠ رجل ويبلغ الجيش الهندي ٩٦٠,٠٠٠ رجل.

هذا الاسلوب الذي لجات اليه نيودلهي واسلام اباد لم يعجب بعض الجهات العالمية التي تعودت وتقوم سياستها الخارجية على الصيد في الماء العكر ولذلك خرجت بعض التحليلات الصحفية الغربية التي تقول ان نشوب الحرب بين الهند والباكستان.

من مصلحة نظامي الرئيس ضياء الحق ورئيس الوزراء راجيف غاندي لانهما ستسكت اصوات الخلافات والانشقاقات الداخلية وتوحد شعبي البلدين خلفهما من اجل التصدي للخطر الخارجي.

هذه حقيقة لا يختلف عليها اثنان لكن السؤال هل الاهم بقاء نظامي الحكم في كراسيهما ام حقن الدماء وتوفير الطاقات البشرية والمادية التي ستلتهمها الحرب وتجنيب البلدين دمارا لا يستطيع احد تقدير مداه.

تلك الجهات مصلحتها في قيام الحرب لانها ستخلق لها سوقا رائجة لصناعاتها الحربية فتخفف من حدة مشكلة العطالة لديها كما تجعل الطرفين المتحاربين في حاجة دائمة لها وهي فرصة يبدو ان ضياء الحق وغاندي ليسا مستعدين لاتاحتها على الاقل في الوقت الحالي.

امريكا ترسل فريق الدمى
للترفيه عن الاوربيين



■ الانسة بيجي تحيط بها شخصيات مسرح الدمى الامريكي ■

اوربا تبقى طفل امريكا المدلل ـ على الاقل في عيون الامريكيين ـ وان بدأ يحس هذه الايام انه شب عن الطوق وصار يرفع صوته من وقت لاخر على العم سام الذي ما تعود ان يرفع احد الصوت عليه.

وفريق الدمى الامريكي الذي درجت امريكا على ارساله عبر اشرطة الفيديو والتلفزيون ليتحدث من خلال الشاشة الصغيرة الى شعوب العالم ويعبر لهم عن رايها في كل شيء وكيف ينبغي ان يكون حتى ينشأ الاطفال والكبار على دراية وان لم يعملوا به سيخرج لاول مرة بشحمه ولحمه في جولة عبر العواصم الاوربية وسيخاطب الجمهور الاوربي من على خشبة المسرح. وشخوص الدمى على التوالي هي كيرمت الضفدع الانسة بيجي، جونزو، فوزي الذئب، الدكتورتيث، وفرقته الكهربائية (اورشترا) رولف الكلب، استاتلر والقزم، النقاد، سكوتر، بيريجارد، وسام النسر اضافة الى ثلاث دمى اخرى تقوم بدور الاطفال.

هذه هي الدمى التي تبدو على هيئة حيوانات ترمز في الحقيقة لشخصيات حقيقية يمكن ان تعيش اونشاهدها على ارض الواقع وهي تقليد قديم عرفته الحضارات الشرقية واشتهرت به في الغرب رواية جورج اورويل (انيمال فارم ـ حديقة الحيوانات) التي وجه من خلالها نقدا لاذعا للشيوعية على لسان الحيوانات التي كانت ترمز للشخصيات القيادية والمنظرة في الماركسية. وعلى نمط تلك الرواية ابتكر مسرح الدمى الامريكي شخوصه.

فاستاتلر والقزم شخصان عجوزان كثيرا التشكي يمارسان نقدا مستمرا خلال وجودهما على المسرح ورولف الكلب عندما يجد فرصة للهروب من التزاماته لا يتورع في امتبالها ويهرع الى الطرب والعزف على البيانو اما سام النسر فهو تقمص للنسر الامريكي رمز الجمهورية الامريكية او هو الانسان الامريكي في هذه الجوقة مثال الانسان السوي المدافع عن النظام والثقافة ورمز للشخص القدوة المحترم المهذب.

بيريجارد ويكنى بـ «بو» رمز للشئوم والدمار فعندما يظهر على مسرح الاحداث يعني ذلك ان الامور تتجه نحو الاسوأ.

كيرمت الضفدع اكبر المجموعة سنا واكثرها شهرة. انه المنتج والمدير والحكم ايضا الذي يقوم بضبط ايقاع الاحداث والانسة بيجي امراة كل المواقف ـ المراة المغوية ـ او المراة العابثة فهي بين الفينة والاخرى وعندما لا تجرى الامور كما تشتهي تتجه الى سلاحها الجاهز دائما فتثير المشاكل هي ايضا خبيرة في لعب الكاراتيه ولكمة من لسيراهاتفتت الصخر.

فووزي الذئب شخصية مثيرة للضحك وهب حياته لمسرح الدمى فهو يبذل اقصى جهده ليبدو فكاهيا لكن فووزي قد يكون الممثل الوحيد في التاريخ الذي يجعل الاخرين يضحكون لانه لا يملك اي موهبة للاضحاك. ليس مهما الى اي حد نواياه طيبة ولكنه دائما امام او في مفاجأة غير سارة.

جونزو العظيم يخلق دائما الابتهاج وكل موسم ياتي بجدية اكثر نشاطا وانشراحا لا يغامر ابدا ولا يعبر عن اي طموح على الدوام يكشف عن رصيد واسع من السذاجة والبلاهة والسخف. اخيرا سكوتر احد اهم شخصيات مسرح الدمى ويكتسب اهميته من عمله خلف الكواليس ويلعب دور مساعد المخرج.

●●●●

ايرلندا البلد الذي يتمتع بمواصفات دول العالم الثالث في اوربا الغربية

دبلن ـ رويتر ـ

تلقت وزارة الخارجية الامريكية خلال الاسبوع الذي بدات فيه ايرلندا حملتها الانتخابية ٢٠٠,٠٠٠ طلب ايرلندي للحصول على تأشيرة هجرة.

وسأل مسئول امريكي استبدت به الدهشة مراسلا صحفيا ايرلنديا ما الذي يجري في ايرلندا يبدو انكم جميعا تريدون الخروج. ولكن محنة هذه الجزيرة الصغيرة الوعرة التي يبلغ عدد سكانها ٣,٥ مليون نسمة تفسر السبب في محاولة الخروج على هذا النطاق الواسع.

وتعتبر نسبة البطالة في ايرلندا من اعلى النسب في بلدان الاسرة الاوربية اذ تبلغ ٢٠ بالمئة وارتفعت نسبة ضريبة الدخل الى ٢٨ بالمائة ويزيد دين البلاد بالنسبة الى الفرد الواحد على ثلاثة امثاله في المكسيك.

وفي ضوء خلفية الاقتصاد القاتمة هذه دعا جاريت فيتزجيرالد رئيس الوزراء وزعيم حزب فاين جيل الى عقد انتخابات عامة في ١٧ شباط فبراير الحالي قالت استطلاعات الراي العام انه سيهزم فيها امام السيد تشارلز هوفي زعيم حزب فيانا فيل المعارض وسيضطر الفائز في الانتخابات الى اعطاء ابناء بلده دواء اقتصاديا مر المذاق يعرف في الدول النامية بسياسة شد البطون وقالت لاحدى الصحف الايرلندية ان اجراءات رئيس الوزراء الجديد ستحدد ان كان في استطاعتنا الانتعاش بجهودنا ودون تدخل صندوق النقد الدولي او ان كنا سنعاني ذل تحولنا الى بلد العالم الثالث الوحيد في اوربا الغربية.

وكان السيد فيتزجيرالد وهو ابن لاب كاثوليكي من الجنوب ولام بروتستانتية من الشمال قد اكتسب المديح خلال توليه الحكم طوال السنوات الاربع الماضية بالتفاوض على اتفاق مع بريطانيا هدف الى كسر دورة العنف من اجل التحرر الوطني الذي يسود ايرلندا الشمالية منذ ان قسمت بريطانيا الجزيرة في سنة ١٩٢١ وضمت جزءا منها الى المملكة المتحدة.

وقد حصل لبلاده على دور استشاري في ادارة المقاطعة البريطانية «المقاطعة والمحمية مصطلحات تطلق على البلدان التي تقع تحت الاستعمار ولكنه لا يعترف بذلك». من جميع النواحي بما فيها الامن عبر الحدود واصلاح المحاكم ويتنافس في الانتخابات الان مع السيد هوفي الجمهوري المتصلب وهو عصامي اصبح مليونيرا وعارض بادىء ذي بدء الاتفاق مع بريطانيا ولكنه عاد فخفف من هذه المعارضة وتعهد بالا يجعل من ايرلندا الشمالية قضية في الانتخابات.

وهذه هي المرة الرابعة التي يتنافس فيها هذان الزعيمان المتناقضان في الانتخابات ولكنهما يواجهان للمرة الاولى جمهوريين متطرفين مستعدين للقتال بالبندقية وبالاصوات الانتخابية لتوحيد الجزيرة وتخليصها من السيطرة البريطانية.

وقد تخلى حزب شين فين الجناح السياسي للجيش الجمهوري الايرلندي غير المشروع في نظر البريطانيين عن سياسة انتهجها طوال ٦٦ عاما وقاطع معها البرلمان واقسم على احتلال المقاعد التي يفوز بها في البرلمان.

ومنعت الحكومة الحزب الثوري من الافادة من الاذاعة او التلفزيون في معركته الانتخابية التي تشمل ٢٩ مقعدا في دوائر انتخابية على الحدود وفي افقر الاحياء في دبلن.

وفي الانتخابات الايرلندية التي يشتد فيها التنافس تعتبر اغلبية اربعة مقاعد فوزا كاسحا ولذلك فان شبح احتمال امساك الجيش الجمهوري الايرلندي الذي يقاتل بريطانيا من اجل الاستقلال بميزان القوة في البرلمان سيظل ينتاب النواب خلال الحملة الانتخابية التي تستمر شهرا.

وثمة عنصر اخر اضيف الى كوكتيل الانتخابات هو الحزب التقدمي الديمقراطي بزعامة السيد ديزموند اومالي الذي قد يكسر قالب السياسات الايرلندية ويصبح الرجل الذي يصنع الحاكم.

وكان السيد اومالي على خلاف دائم مع السيد هوفي وقد طرد من حزب فيانا فيل في نهاية سنة ١٩٨٥ وانضم اليه ثلاثة نواب منشقين ليؤسسوا معا حزبا جديدا قد يفوز بما مجموعه ١٥ مقعدا في البرلمان المؤلف من ١٦٦ مقعدا.

واقسم السيد اومالي على عدم الانضمام الى ائتلاف مع حزب فيانا فيل يراسه السيد هوفي ولكنه قد يثبت انه شريك للسيد فيتزجيرالد سيكون من الناحية السياسية اكثر ملاءمة من حزب العمال الشريك السابق في الائتلاف مع السيد فيتزجيرالد.

وكان وزراء حزب العمال الاربعة قد استقالوا من الائتلاف مع حزب فاين جيل احتجاجا على اقتطاعات من مخصصات مقترحة للرعاية الاجتماعية والصحة في الميزانية واسفرت استقالاتهم عن انهيار الائتلاف وعن الدعوة الى انتخابات عامة.

وقال السيد فيتزجيرالد وهو يعد باجراءات مالية ان من الضروري تنظيم اقتصاد البلاد وكسر حلقة الانفاق والضرائب العالية والاقتراض ومعدلات الفائدة العالية التي تؤدي الى فقدان فرص العمل.



■ الجيش الجمهوري يقاتل لتحرير شمال ايرلندا من السيطرة البريطانية

لا إكـــراه علـــى الـــزواج

ان الاكراه على الزواج لقضية يندى لها جبين كل الشرفاء في الدنيا لاثارها البالغة وعواقبها الوخيمة في تحطيم القيم والمبادىء الانسانية وهتك الكرامات واهدار الحقوق وتذويب المواهب والقابليات .

ولو اننا امعنا النظر وتعمقنا في جوهر الحياة الزوجية المتاتية بعد الاجبار لاتضح لنا انها حياة خلوية وهزيلة ومجردة من كل مافي الحياة الزوجية الحقيقية والتي تحمل معاني جميلة محورها التراضي وحسن الاختيار من روابط وسعادة وطهارة الانفس وعفتها فبالاجبار على الزواج يضيع محوره وبالتالي يضيع الزواج باكمله .

ثم كيف يسمح الاهل لانفسهم اجبار ابنائهم على الزواج سواء كانوا ذكورا ام اناثا رغم معرفتهم ان الاجبار مبطل لعقد الزواج وعليه يكون الزواج باطلا موضعا للشبهة عكسه يكون التراضي والاختيار حيث التهيؤات لحياة زوجية سعيدة باذن الله، لذا احب ان اوجه دعوة صادقة للاباء الاعزاء ان يتركوا مسالة الزواج من اختصاص ابنائهم لانها وقبل كل شيء حياتهم هذا طبعا مع التوجيه والتسديد .

احمد يوسف ورور



■ منظر عام لاحد المؤسسات العلمية باليابان

اليابان بلد العجـــائب

الامه اليابانية امة بلاد الشمس المشرقة من الامم البارعة الناهضة القدم القوية الشكيمة، والذي يعرف مافي خلق اليابانيين من قوة الاحتمال والجلد والصبر يقدر ان هذه الامة العظيمة لابد وان تسترد مكانتها بين الدول العظيمة، وذلك لان خروج الامة اليابانية من عزلتها القديمة وتصميمها على مساواة الاوروبيين والامريكيين ـ بل وسبقهم لم يكن وليد المصادفة وحدها وانما كان نتيجة من نتائج تلك المثل العليا التي يحرص عليها اليابانيون ويتعلقون بها، وفي طليعة تلك المثل استمساكهم بالواجب وتفانيهم في القيام بفروضه .

وهم يعنون عناية كبيرة بتربية ابنائهم وتنشئتهم على معرفة الواجب، ومن الصغر يعلمون الاطفال ضبط شعورهم والسيطرة على انفسهم . وعلى الطفل الا يقطب وجهه ويقطب ملامحه اذا ساءه شيء او مسه الم، والا يحدث جلبة او يرتفع له صوت اذا احتواه السرور واستخفه الطرب، لان اظهار الحزن او السرور لايليق بالرجل المهذب، بل يزري بمكانته، وينم على نقص في عقله وخورا في طبيعته

ولهذا ينشا الطفل الياباني مهذبا مصقولا، رقيق الحاشية، دمث الاخلاق يلقى الناس والحوادث بابتسام يدل على الرزانة والثقة بالنفس والتمكن منها .

واول واجب يتلقاه الطفل الياباني هو واجبه نحو والديه، ثم واجبه نحو الامبراطور، والامبراطور عندهم هو رمز الوطن ومجد البلاد، فواجب الطفل نحوه يشمل واجباته القومية جميعها.

وطاعته فرض لامفر من ادائه .

وقد اتفق في الحرب الروسية اليابانية ان امرت احدى فرق الجيش الياباني بان تخوض غمار الموت فلم تحجم ولم تتردد، ولم يخطر لاحد من افرادها خاطر التمرد والعصيان، بل تقدموا الى الموت في صبر وثبات حتى فنوا عن اخرهم .

والمجتمع في راي اليابانيين يقوم على البذل المشترك بين الافراد وهم يستنكرون هذه الفردية التي تناى بنفسها عن المجتمع، وعندهم ان الايمان بالواجب يستلزم الايمان بالتضحية وان التضحية اساس المجتمع وجوهر كيانه .

فلاعجب اذن لما نلحظه اليوم في اليابان .. فبعد ان مزقتها الحرب اشلاء وجعلت منها تابعة وكلنا يعرف ماحصل لليابان في تلك الحرب حيث استسلمت بعد ان القت امريكا قنبلتين ذريتين عليها بعد ان كادت ان تهزم القوات الامريكية لتصبح سيدة العالم ولكن المكتوب ليس منه مهرب بعد كل هذا قام الشعب الياباني بوحي من ايمانه بالواجب قام وعانق الحياة رغم مرارتها ورغم

الاشواك التي كانت قد زرعت عليها .. عانقها وفتتها بعزمه وقوته وايمانه .. ومازال يعانقها حتى يصبح هذا الشعب اليابان البعيد النظر بعيونه المائلة الغائرة الحاد الذكاء بعقله المتقد .. سيد العالم ـ فهنيئا له .

واني لاتساءل الا يستحق هذا الشعب ان يكون قدوة .. خاصة وان وضعنا لايحتمل كل هذه الشعارات التي نطلقها على شعوبنا .. هذا رجعي وذاك تحرري .. هذا عقائدي وذاك علماني .. هذا راسمالي وذاك اشتراكي .. انه لاينقصنا ـ بعد ايماننا بالله ـ سوى الايمان بالحياة والعمل على اتيان الواجب على اكمل وجه فهل من متدبر .

رضوان عدنان بكري ـ الهفوف

ماذا تعرف عن أســـواق العـــرب؟

كانت للعرب اسواق كثيرة في نجد والحجاز واليمن وحضرموت واشهر تلك الاسواق ثلاث كانوا يجتمعون فيها في اوقات معينة ويمتد اجتماعهم فيها من اول ذي القعدة ويستمر الى ان يتوجهوا الى الحج وتلك الاسواق هي :

ا ـ سوق عكاظ : وهي اشهرها وكانت بين مكة والطائف وتستمر عشرين يوما من اول ذي القعدة الى العشرين منه .

ب ـ سوق مجنة : وكانت تعقد في العشرة الايام الاخيرة من ذي القعدة .

ج ـ سوق ذي المجاز : وكانت تعقد في اوائل شهر ذي الحجة وتستمر الى موعد الحج وكلتا السوقين الاخيرتين كانتا على مقربة من عكاظ .

هذا ولم تكن تلك الاسواق للتجارة فحسب، فقد كانت للتحكيم في الخصومات ومفاداة الاسرى والتشاور في المهمات والمفاخرة بالشعر والخطب وبث الاراء الاصلاحية من دينية واخلاقية .. وكان من اشهر المحكمين في الشعر : النابغة الذبياني، تنصب له خيمة من جلد احمر في عكاظ ويعرض عليه الشعراء اشعارهم .. وكانت لتلك الاسواق اثار عظيمة في اللغة العربية والادب العربي واهم تلك الاثار انها عملت على تقريب لهجات القبائل لان الجميع كانوا يتخاطبون بلغة واحدة ويتعاملون مع تجار قريش وبذلك قويت لهجة قريش حتى كانت تصبح لغة العرب جميعا، ثم لما نزل بها القران الكريم اصبحت لهجة قريش هي المعروفة الان باللغة العربية الفصحى .

■ عنترة بن شداد

قبيلة عبس هي احدى القبائل الشهيرة وهي تنحدر من قيس غيلان من مضر، كانت تقيم في نجد بين اقاربها واحلافها من قبائل غطفان كذبيان وعامر واسد .

وفي احدى غزوات عبس غنم شداد العبسي جارية حبشية اسمها زبيبة فولدت له ابنا سماه عنترة .. ومعنى كلمة عنترة الشجاعة في الحرب وكان من عادة اشراف القبائل اذا ولد لهم اولاد سود ان يسترقوهم ولايعترفوا ببنوتهم الا اذا قاموا باعمال جليلة ومن هنا نشا عنترة عبدا يرعى الابل وظل كذلك حتى كان يوم اغارت فيه قبيلة طيء على عبس فاستاقت انعامها وسبت بعض حرائرها ومنهن عبلة .

وفي اثناء هذا المازق الهائل عاد عنترة من المرعى فاستغاث به ابوه وقال له : كر ياعنترة فقال عنترة في سخرية : العبد لايحسن الكر، وانما يحسن الحلب والصر، فقال ابوه : كر وانت حر فاشهد عنترة القوم على ذلك وانقض كالصاعقة على الاعداء يجندلهم ولايبالي بالجراحات حتى فر فرسان طيء تاركين اسلحتهم وسباياهم وغنائمهم لاتسل عن فرحة عبس رجالا ونساء حين راوا عنترة عائدا مكللا بالنصر والمجد ولقيته نساء الحي بالاهازيج وكان من بينهن طلعة جميلة وضيئة هي طلعة عبلة ابنة عمه مالك .. وكانت عنترة يحبها ولكنه لم يكن يحلم ان يلفت نظرها وهو عبد اسود .. لكنه في هذه المرة نال اعجابها ببطولته وزاد في اعجابها به حين دوخ نبيان واحلافها في حرب داحس والغبراء ومن هنا نشات ملحمة في تاريخنا هي سيرة عنترة بن شداد التي شاعت في كل قرية ومدينة حتى اصبح اسم عنترة مرادفا للفارس البطل المتحلي بانبل صفات الفروسية .. وقد عمر عنترة طويلا حتى قتله رجل من قبيلة طيء بسهم في احدى المعارك التي دارت بين قبيلته وبين بني نبهان وهم بطن من طيء ويعتقد ان وفاته كانت قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم بحوالي خمس سنوات ويروى ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجب بعنترة وماكان يتحلى به من صفات الفروسية وبخاصة اسراعه الى القتال وابطائه عند الغنائم فهو يسرع عند الفزع ويبطيء عند الطمع كما وصف نفسه بقوله وهو يخاطب ابنة عمه عبلة :

يخبرك من شهد الوقيعة انني
اغشى الوغى واعف عن المغنم

اذا درسنا شعر عنترة وجدنا انفسنا ازاء رجل ممتاز اخذ من مكارم الاخلاق بنصيب وافر، فهو يتنزه عن الفحشاء ويعف عن المنكر ويغض بصره عن جاراته فيقول :

اني امرؤ سمح الخليقة ماجد
لااتبع النفس اللجوج هواها
واغض طرفي ان بدت لي جارتي
حتى يواري جارتي ماواها

محمد رشيد حبش ـ الدمام

البحـــث عـن التجـــربة فـــي غرفـــة التوقيفـــــ

قال لي : لماذا انت قلق ؟ اهدا ولاتنفعل .. فالانفعال لايفيد القلب بل هو ضرر كبير له .

قلت : معك حق ها انا اعيش واتعلم .. فعلا لافائدة من الانفعال فالصبر مفتاح الفرج .. فساصبر باذن الله .. قال : تصور بانني قررت عدم طلب اي مساعدة من اهلي لاطعام ولاشراب حتى ولابطانية او مخدة للنوم، وساقضي هذه الليلة على ارض غرفة التوقيف في دائرة المرور لانني اريد مرة في عمري تغيير الروتين الناعم والممل في حياتي، انني فعلا ابحث وراء التجربة والحدث النادر .

فقلت له : اما انا فلقد رايت وعشت الكثير ولاتنقصني مثل هذه المغامرات والاحداث المهم بان اخرج من هنا صحيح الجسم لامتضررا في صحتي فانت لاتزال شابا في مقتبل العمر .. اما انا فان عمري لايسمح بذلك ابدا، فالسن له حق على الانسان والحمدلله .

قال : غدا سيحضر ولاشك اما شقيقي او والدي رغم انشغاله في عمله .. وسيعملون على اخراجنا من هنا، خصوصا واننا دفعنا رسم المخالفة .. قلت اليس من الممكن بان يكتفون برسم المخالفة المرورية ويتركونا لحال سبيلنا ؟

فقال . الرسم لايكفي ياعزيزي، هم يريدون بان نكتسب ايضا التجربة والمعرفة واحترام القانون، فلو كل شيء يدفع الانسان ثمنه نقودا، لما اتعظ الانسان من اخطائه وهفواته . قلت سأحترم القانون واشارة المرور ولن انسى في حياتي هذه الليلة التي اقضيها في غرفة التوقيف الاجباري .

قال : على كل حال لاتزعل، فلولا هذه المخالفة لما تعارفنا واجتمعنا وحصل لنا شرف اللقاء .

عبدالرحمن شرقاوي



مـن ملـف الحيـــــاة

يخطيء كثير من الشباب في بداية حياتهم في فهم كلمة الحب فمن تاثير وسائل الاعلام من اذاعة وتلفزيون وسينما، ومما يشاهدونه من تمثيليات وافلام عاطفية مما يقراونه من روايات عاطفية، يخرجون بصورة غير حقيقية عن الحب يعتقدون ان الحب لازم قبل الزواج وان الشخصين المتحابين يخلقان لبعضهما منذ البداية وان الانسان اذا احب لايستطيع الاستغناء عن حبيبته ويظل متعلقا بها طوال حياته، هذه اوهام وضلالات .. فالحب بين الفتى والفتاة علاقة تبدا بعد الزواج المبني على اساس سليم .. فمعيشيتها سويا وفهم كل منهما الاخر وتعوده عليه والفته، كل ذلك يقوي العلاقة بينهما .. وعندما ينجبان اولاد تزيد الرابطة بينهما، كلما مرت بهما الايام بحلوها ومرها زاد ارتباطهما حتى يصبحا كل لايتجزا .. هذه هي عاطفة الحب الحقيقية اما علاقة الشاب بالفتاة قبل الزواج فلاتشكل الا عاطفة ضئيلة لاجذور لها فكل منهما يبرز للاخر محاسنه ويبتعد عن نواحي الخلاف بينهما .. ويعيش في احلام وردية لاتمت للحقيقة بصلة هذه هي العلاقة التي تعرف بالحب وتختلف علاقة هذين المحبين بعد ان يتزوجا اذ يعيشيان سويا ويواجهان مسؤوليات الحياة فتبرز اختلافاتهما وتتغير دنيا الاحلام التي عاشا فيها وقد يفشلان واذا نظرنا حولنا نجد ان كثيرا من قصص الحب الملتهبة تنتهي بقصص ماساوية بنيت هذه على ان كل منهما كون لنفسه صورة لشريك حياته ووجدها في الاخر وهو لايعلم ان هذه الصورة موجودة في الكثيرين ، والفرق ان محبوبته هي اول من اتيحت له الفرصة لكي يتعرف عليها .. انه اذا فقد هذا الحب يمكن ان ينساه ويجد فتاة اخرى تملا نفس المكان .. وهذا هو الحال بالنسبة للفتاة .. والاصل في العلاقة بين الشاب والفتاة هو ماقرره الاسلام فيختار الشاب الاسرة التي يطمئن لدينها واخلاقها وسمعتها ويرى الفتاة فيقبل كل منهما بالاخر وهذا كاف جدا لبداية حياة سعيدة .

جاسم حسن الدوسري

الفشل طريق النجاح

لو طرحنا سؤالا عن ماهو النجاح والفشل فالجواب يكون بالنسبة للنجاح هو اجتياز مرحلة معينة الى الامام سواء كان في المجال العلمي او العملي حيث يقوم الشخص بتحديد اهداف معينة يريد تحقيقها فيبذل الشخص اقصى جهوده فمتى ماحقق الشخص اهدافه وكان المؤشر مؤشرا ايجابيا سمي ذلك نجاحا مما يضفي على نفسية الشخص شعورا بالبهجة والسرور يجعله يزيد من طموحاته نحو تحقيق الاهداف الجدية والطموحة التي تؤهله في الحصول على الدرجة العلمية او العملية فلو ان شخصا ماوضع امام نصب عينيه هدف الحصول على درجة البكالوريوس مثلا فان تقدمه في المراحل الدراسية المختلفة لايعتبر ان الهدف قد تحقيقه وانما سعى ونجاح وراء تحقيقه وان مجرد حصوله على درجة البكالوريوس قد اكتمل النجاح وتحقق الهدف .

ونسعى جميعا دائما نحو تحقيق النجاح ونبذل قصارى جهدنا حتى نتجنب الفشل الذي يؤدي الى خفض الروح المعنوية لدى الافراد ويقل فيهم روح التجديد والابتكار والمضي قدما الى الامام ويعني الفشل بلغة مبسطة في عدم القدرة على تحقيق الهدف فاذا لم يستطع الشخص ان يصل الى الهدف الذي يسعى اليه ففي هذه الحالة يقال ان الشخص قد فشل ولايطلق عليه كلمة فاشل لان كلمة فاشل تكون صفة للشخص وملازمة له اي ان الشخص فاشل في جميع اعماله واموره وهذا يستحيل وجوده في الانسان البشري بما يتمتع به من طاقات هائلة سخرها له العزيز الحكيم وهناك نقطة هامة وهي ليس كلما فشل انسان مافي انجاز او تحقيق هدف مايقال بانه قد فشل فشلا حقيقيا واذا كان الامر كذلك فان الامم لن تتقدم ولن تكون هناك اكتشافات واختراعات علمية حديثة ذلك لان الانسان قد استسلم للفشل لاول مرة وقد يكون هذا الفشل طريقا للنجاح حيث ان الانسان وبما وهبه الله من طاقات وقدرات وامكانيات

هائلة فانها محدودة فهو يخطيء وقد يصيب وحتى ينمي من قدراته ومعلوماته فعليه بالاطلاع والاستفادة من تجارب الاخرين والمناقشة الجادة مع غيره ممن لديهم الخبرة والدراية والاستعانة بالكتب العلمية القيمة وان يخلق لنفسه الدافع الذاتي للارتقاء اي يكون دائما انسانا عصاميا يسعى دائما لتطوير نفسه وامكانياته وقدراته العلمية والعملية وبالتالي يعكس هذا التطور على دينه ووطنه وامته ومن هذه الزاوية فقد يكون الفشل في اول مرة هو بداية النجاح لان الفشل الحقيقي هو الاصرار عليه والاستسلام له ولكن اذا فشل فردما وكان قوي العزيمة فانه يسخر امكانياته وقدراته الجسدية والعقلية نحو المحاولة لعدة مرات اخرى حتى يصل الى الهدف المنشود وبالتالي يستطيع ان يحقق النجاح لذلك فان الانسان لابد وان يملك روح التشجيع والمحاولات الجادة لكي يتقدم ويساير ركب الحضارة المفعم بالاكتشافات والمخترعات الحديثة التي اصبحت اليوم في خدمة الانسان على الارض .

اذا يجب علينا ان لانستسلم للفشل مهما كان نوعه لاول وهلة وان ننظر الى النجاح حتى لو كان بعيدا حيث المحاولات العديدة تجعل النجاح قريبا دنا وتجعله سهل المنال لكل فرد مهما اختلف مستواه ولاينبغي ان يركز الشخص على مجال معين فاذا لم يحالفه الحظ في مجال معين فالمجالات واسعة ومتعددة له ان يختار المجال العلمي او العملي الذي يتناسب مع طاقاته المادية والفكرية وبذلك تتقدم الشعوب ونكون قد حققنا اهدافنا التي نسعى اليها وبعدنا عن دائرة الفشل واصبحنا ندور في دائرة النجاح .

يوسف العاثور

نقاط على الحروف

فليقفـــــز القافـــــزون

بين الحين والحين .. يقفز علينا «القافزون» بانتقادات ارتجالية لاقصد من ورائها ولاهدف سوى تاكيد اعتصامهم بلواء «نحن هنا!!».

انهم يقولون ضمن مايقولون ان موضوعا اجتماعيا كالطلاق من حيث اسبابه او نظرة المجتمع القاصرة لاصحابه هو موضوع اجتماعي مستهلك .. وبالتالي فلاينبغي الاسترسال في مناقشته لانه طرح بمافيه الكفاية!!

ونحن نقول: وماهو الخطا او العيب في نقاش اي مشكلة او موضوع مستهلك طالما اننا لم نتوصل معا الى نتيجة ايجابية، ربما لعدم شمولية الطرح .. او لطابع الارتجالية التي غلفت مواضيع اكثر من طرح هذا الموضوع بالذات ؟!

ولو اعتمدنا على هذه «القفزة» الانتقادية التي تبناها هؤلاء النقاد «مع وقف التنفيذ» فيتحتم على ابناء يعرب عدم طرح قضايا مصيرية تهمهم كقضية فلسطين والارض المحتلة، قضية لبنان الممزق، الحرب الخليجية .. الخ.

لانها باتت «قضايا مستهلكة»!! حتى وان لم يتم التوصل الى حلول لتلك القضايا!! عموما .. نطمئن هؤلاء «القافزين» باننا ان امتنعنا عن استمرارية الطرح لموضوعات اجتماعية ملحة وبالتحديد المطلقات والوضع الاجتماعي فسوف لايكون ذلك لاسباب استهلاكية كما يتصورون!! ولكن لسببين لاثالث لهما

١ ـ فقدان امل نتمنى ان يجده اخوة العروبة في حل قضاياهم المصيرية.

٢ ـ ايماننا منا بحكمة مثل شعبي يقول «الضرب في الميت .. حرام!!».

■ الجنتلمان .. الشاذ!!

في ولاية كاليفورنيا .. وبالتحديد في مدينة «لوس انجلوس» الامريكية توقف اثنان من طلبتنا العرب بسيارتهم امام اشارة مرور استجابة لضوئها الاحمر، بعد ذلك تقدم احد الامريكيين بسيارته ملتفتا يمينا وشمالا ثم عبر تلك الاشارة تاركا ضوئها الاحمر ومن يقف امامه «في سلامة الله وحفظه!!».

بعد ذلك سأل احد الطالبين العربيين زميله قائلا: كيف يطلقون على امريكا لقب «بلد الثقافة والتحضر» ثم يستدلون على ذلك بان شعبها اكثر وعيا والتزاما بالنظم والقوانين الوضعية من دول العالم الثالث بما في ذلك دولنا العربية ؟! ان ماحدث امامنا الان هو مثال حي للاستهتار واللامبالاة بالانظمة والقوانين الموضوعة مما يدل على عدم الوعي.

●● مهما كان ياصديقي فهو تصرف فردي ليس الا .. ولايدل على ان الشعب الامريكي شعب غير ملتزم، واننا نحن في العالم الثالث اكثر التزاما ووعيا.

(هم اكثر وعيا والتزاما وتحضرا) هذه «قاعدة»!!

وكيف تثبت صحة قاعدتك هذه رغم ماشاهدت قبل قليل ؟!

بل سأثبتها مستشهدا بماحدث!!

ـ كيف ؟!

(لكل قاعدة شواذ) وربما كان ذلك الامريكي بتصرفه الخاطيء هو الشذوذ الذي يثبت صحة القاعدة!!!

● اذا عرف السبب بطل العجب!!

عندما كنت في المرحلة المتوسطة فرضت ادارة المدرسة في تلك الوقت مشكورة دروس تقوية لعموم الطلبة في الفترة المسائية الا ان احد الطلبة المتفوقين انذاك قد امتنع عن الحضور!! لسبب بسيط هو انه وامثاله لايحتاجون الى هذه الدروس اطلاقا، فهي بالنسبة لهم لاتعدو كونها تحصيل حاصل!! وفي رأيي ان هذا سبب وجيه رغم ان ادارة المدرسة في ذلك الوقت لم تقتنع به!!

اذكر هذه الحادث اليوم للتاكيد بان واجب التعليم في المدارس يعم الفئتين المتفوقين وغير المتفوقين، بل ان تعليم الضعفاء دراسيا، وتدريس الطلبة من فئة «دون المتوسط» اهم وبكثير من تدريس وتعليم فئات اخرى!!

غير انني في الاسبوع الماضي قد كنت في حضرة مدير احدى المدارس الاهلية الذي قال مفاخرا بانجازات مدرسته «ثلاث سنوات متتالية ونسبة النجاح في مدرستي١٠٠٪!!».

وقد يقول قائل متعجبا .. كيف لايوجد ضمن هذه المدرسة وخلال ثلاث سنوات دراسية طالب كسول او غير موفق دراسيا ؟!! وهل كل الطلبة في هذه المدرسة نجباء ومتفوقون دراسيا ؟!

والجواب يكمن في ان مدير المدرسة الموقر ينظم في بداية كل عام دراسي جديد «امتحانا للقبول» على الطريقة الجامعية للمستجدين!! وبالتالي فهو لايقبل في مدرسته الا الطلبة المتفوقين!! «واذا عرف السبب ـ بطل العجب!!».

● عسى ماتكلفت ؟!!

عندما احس بالظلم .. اصرخ مشتكيا منه، وعندما اصرخ .. فانا اتالم، وعندما تكون انت المسؤول عن نقل شكواي للمسؤولين فحساسية موقعك الوظيفي تحتم عليك نقل شكواي بحذافيرها دون تحوير او تزييف يتم طمس مفهومه تحت اسماء منمقة «كالتعديل» وحتى «الاجتهاد»!!

نقول هذا لاحد الاخوة المشرفين على صفحة تتبنى قضايا المواطن وتنقل شكواه ايا كانت للمسؤولين، بعد ان ارسل له احد المواطنين شكوى عن سوء معاملة ادارة احدى الشركات المتعاقدة لموظفيها وهضم حقوقهم بماقيهم صاحب الشكوى، وبعد «تجميد» تلك الشكوى .. اتصل صاحبها بالمحرر يسال عن اسباب عدم النشر، وكان الرد هو خوف المحرر العزيز على صاحب الشكوى من مديره في العمل ان هو نشر شكواه مذيلة باسمه!!، وبعد استعداد صاحب الشكوى لتحمل النتائج «لانه على حق» تم نشر تلك الشكوى على شكل مغاير تماما!! بعد تحوير تحولت معه الشكوى، بقدرة قادر الى مايشبه الاطراء!!

حدث هذا ـ بعد ان حاول المشرف على صفحة هموم المواطنين جاهدا في تخفيف حدة تلك الشكوى قدر امكانه!! وذلك على حد قوله!!

ولانقول لذلك المشرف على تلك الصفحة بعد جهوده التي ولدت اطراء بعد تمخض طويل الا ماطلقناه عنوانا لهذه الفقرة!!

بندر ابراهيم السبيعي

ربيع الحياة

دائما مانرى انفسنا سعداء ومسرورين بلقاء الربيع لان اجمل مافيه ان الازهار تكون متفتحة والاطيار يكثر تغريدها لذلك شهدنا بجماله وبهائه وبتفوقه على جميع الفصول واذا كان لقاء الربيع يسعدنا والعيش في ظله مصدر هنائنا فلنمعن النظر في الحياة ايضا لها ربيع .. فربيع الحياة ان نجد اناسا يمتلكون قلوبا طاهرة من الشوائب العالقة في اذهانهم وعقولهم .. اناس يتحملون عنا بعض ماتعانيه ويحملون هموما تقاسي منها انس نجدهم دائما على استعداد لاسعادنا لاشقائنا وتعاستنا اناس يقدمون لنا النصح والارشاد عندما يحسون بلخطائنا ربيع الحياة في كلمة طيبة صادقة من قلب مؤمن وايمان صادق نابع من روح صافية ربيع الحياة ان تكون في مجتمع لاتفرقه اي كلمة مهما كان اثرها وان نعيش لتحقيق كلمة. رددت في اقدس كتاب واعظمه بلسان رب البشرية .. كلمة من ينظر اليها يرى انها تحمل الف معنى ومعنى الاوهي:

«واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا»

فاين نحن من هذه الكلمة واين نحن من ان نجعل حياتنا تنعم بهذا الربيع والذي لووجد في حياتنا لكان من المستطاع ان نحيى ونعيش في امن ورخاء دائمين.

عذراء النعيمي
الـــدمام

ليس هجوما على العامية المصرية ولكـــن !!

بعد قراءة متأنية للمقال الذي كتبه «مؤمن ماجد» تحت عنوان «ليس دفاعا عن العامية المصرية» وذلك في رده على مقال سابق للدكتور/ابوبكر الصديق تناول فيه تأثير تلك اللهجة على لغتنا الفصحى من خلال مايعرضه التلفزيون من مسلسلات وافلام هابطة تسيء لتلك اللغة الام وتقضي مضجع ابينا سيبويه!

والواقع ان لهجاتنا المحلية ايا كانت خليجية او مصرية او شامية لاتتحمل وزر اندثار اللغة العربية والتي سيكتب لها البقاء والخلود انشاء الله لانها لغة القرآن وصوت الاسلام النابض .. ومالهجاتنا الا ايقاع آخر وجدول آخر من ذلك النبع الفياض وليس بالضرورة مناقضا له.

بعد هذه المقدمة التي لابد منها .. نأتي الى موضوع المناقشة وهو مايعرضه التلفزيون في منطقة الخليج بالذات لهذا السيل المتدفق من المسلسلات والافلام والبرامج العربية وهي في معظمها وبطبيعة الحال بالعامية المصرية باعتبار ان مصر هي المنتج الرئيسي لمختلف انواع الفنون الطيب منها والرديء .. والعامية المصرية هي لهجة شعب نقدره ونحترم تراثه ومايعرض على الشاشة هو بالتاكيد تهريج ومتاجرة بذلك التراث العريق وهذا مايجب علينا ان نحترس منه لنحمي اجيالنا من المتاهات والضياع.

وانا هنا اضع اللوم على الجهات التي تتعاقد على شراء تلك الافلام الهابطة ايا كانت لهجتها ومصدرها .. وعوضا عن ذلك ينبغي علينا ان نشجع البرامج والافلام الناطقة باللغة الفصحى والعربية المبسطة والتي تعالج قضايانا الاجتماعية وتراثنا وامور ديننا ودنيانا كما في المسلسلات اللبنانية التي نعتز بها فعلا .. وكذا برامج مؤسسة الخليج وغيرها .. اذا فنحن امام قضية الاختيار اختيار الغث او الثمين ليس الا.

واما اذا كنا نفتش عن الخطر الاكبر الذي يهدد لغتنا الجميلة ويصوب نحوها السهام ويطلق الرصاص في محاولة لوأدها امام اعيننا .. فهي لعمري اللغات الاجنبية بصفة عامة واللغة الانجليزية على وجه الخصوص التي اصبحت لغة البيت والمكتب والشارع للكثيرين منا بل اصبحت مقياسا للموظف النشط والفرد والمنتج والمتطور والمتحضر وبالذات في المؤسسات والشركات وماكثرها!

بل اننا لم نعد نندهش ونحن نستمع الى حوار بين اطفال عرب وباللغة الانجليزية وخارج الفصول الدراسية والاباء في غاية السعادة والحبور لهذا المنعطف الخطير وكأنهم حققوا لابنائهم حلما عظيما واي حلم! ؟

واذا ماعرفنا ان اللغة هي محور الثقافة ومنهل العلوم والمعارف ووعاء التراث الانساني لكل شعب ادركنا مدى الخطر الذي يتهددنا من جراء استقبال الفكر الاجنبي والدخيل دونما رقابة او وعي.

واذا كنا نريد لهذه اللغة البقاء والصمود في وجه المتغيرات الجديدة فيجب ان يستتبع ذلك جهود مضنية وحثيثة في مضمار التقدم والتطور للحاق بحضارة العصر الحديثة مع الاحتفاظ بقيمنا واصالتنا كما كانت دولة الاسلام ونهضة اللغة العربية في عصورها الذهبية لقرون عديدة سابقة!

ورغم ايماننا بالقول المأثور «من تعلم لغة قوم امن شرهم» فان اللغة وسيلة لتقارب الشعوب ونقل العلوم وتبادل المعارف والفنون الا ان هذا لايجب ان يتعدى حدوده الى درجة نشعر فيها بغربة اللسان والفكر معا وتلك هي الطامة الكبرى.

تحدث لي احدهم يوما عن معاناته من جراء استخدام اللغة الاجنبية في شركته الى الحد الذي اصبح فيه التحدث بالعربية جريمة نكراء ونقطة ضعف يحاسب عليها وقال لي بالحرف الواحد تصور ان اجادة التحدث بهذه اللغة وكتابة التقارير هو الشرط الاساسي للنجاح والتقدم الوظيفي اما المؤهلات والشهادات والمشاركة العملية فهي نقاط جانبية لاتستحق الاهتمام والمدارة واي غربة بعد ذلك!

ولعلنا بعد ذلك ندرك مدى المخاطر والمؤثرات التي تعوق انتشار لغتنا وسيادتها ليس لغير الناطقين بها من الاجانب والمسلمين .. وانما عزلتها وضعفها وغربتها التي طالت بين الناطقين بها .. فهل ننتظر العون والمشورة مرة اخرى من سيبوية ؟!

زكي عبدالله الشيخ العبدالجبار

التـــزام الشـــرف

اجتمع العلم والثروة والتعاسة والشرف في مكان واحد، واخذ كل منهم يتحدث عن نفسه، فقال العلم:

ـ ان من يطلبني يجدني في الجامعة، وفي صحبة الكتاب.

وقالت الثروة:

ـ ان من يطلبني يجدني في الجد والمثابرة.

وقالت التعاسة:

ـ ان من يطلبني يجدني مع الكسل وفي صحبة قرناء السوء.

وقالوا الثلاثة للشرف:

ـ نحن سنفترق الان، فأين نجدك ؟

ـ فقال الشرف:

ـ ان من يفارقني فلن يجتمع بي مرة اخرى!

احمد جاسم الجربوع

الحكاية .. هل انقرضت ؟!

الحكاية او القصة هي مجموعة احداث تصاغ في قالب واحد لتخبرنا عن طبيعة الحدث سواء كان تاريخيا او اخباريا، او لمجرد التسلية، وكذلك ندرك زمانها ومكانها .. والقصة تناسب جميع الاعمار بدءا بالطفولة المبكرة حتى الشيخوخة .. ففي مرحلة الطفولة يكون الاستعداد لسماع الحكايات شديدا، كذلك نلاحظ شفافية ذهن الطفل او الطفلة وحاجتهما النفسية لسماع الحكاية، وتصور الاحداث واستدعائها الى الذهن، فمن بين اكداس الصور الذهنية، والعبارات المنتقاة يبني الطفل لبنات خياله، ويصل خبراته الاولية بالواقع.

هذا، وعادة مايحكي القصة شخص ذو خبرة ومهارة كجداتنا وامهاتنا اللائي يمنحوننا من وقتهن الكثير .. ولاهمية هذا الفن فقد برعن فيه، حيث كان لكل فرد منهم اسلوبه المميز في الاداء .. ولما كان الشخص الخبير في القاء الحكاية يتطوع ببذل وقته وفنه نرى الصغار يلتفون من حوله ينتابهم التلهف والشوق الى سماع سلسلة القصص المتنوعة، وكلنا ندرك ايضا في طفولتنا امتع اللحظات التي كنا اثنائها نجلس حول الجدة في وقت معين وهي تقص علينا احلى الحكايات باسلوب جذاب، واحيانا اخرى تدشن بعض العبارات او المفردات الجديدة. فلانلبث الا ان نسأل عن معانيها فور انتهاء القصة بالفعل كانت لحظات متعة .. تماما كاللحظة التي يجلس اثناءها طفل اليوم ويشاهد فلما كرتونيا او مسلسلا شعبيا.

ان دخول التلفاز الى حياتنا قد غير واثر في فن القصة .. فن القصة التي نسيه الجميع، واعتمدنا اباء وامهات على برامج التلفاز المقدمة لاطفالنا .. تماما كاعتمادنا على الوجبة المعلبة .. صحيح ان التلفاز جاء مواكبا للتقدم الحضاري الذي شهده الانسان، في منتصف القرن العشرين، واحدث «طفرة» شديدة في اسلوب الاسرة «الحياتي» الا ان القصة .. اساس فن الحديث والتخاطب يجب ان تظل قناعا واقيا، وهدفا تعليميا لفلذات اكبادنا.

هذا، ويجدر بنا ان نعرف اهم عناصر القصة او الحكاية .. فلها عنصران .. الاول: هو المحتوى، واقصد به الفكرة او الحدث التي تتضمنه القصة .. اما العنصر الثاني: هو طريقة الاداء او الصياغة، ومايرافقها من الاشارات اللاصوتية، كقسمات الوجه، وحركات اليدين، وكذلك تغيير في نبرات الصوت .. والعنصر الاخير يعتمد على خبرة سارد القصة، ومدى تفاعله مع احداثها وثمة تبريرات اخرى يتذرع بها معظم الاباء والامهات اليوم ويعتبرونها عائقا اساسيا، الا وهي ضيق الوقت وعدم توفر الحكايات المناسبة لاطفالهم .. كل تلك التبريرات في الواقع تزيد من هجران اللحظات الممتعة التي يجلس اثناءها الاطفال بشوق الى الاستماع الى الحكاية .. وفي نظري ان كلا التبريرين السابقين يمكن تفاديهما بتوفير الوقت المناسب، واختيار الحكاية المناسبة.

ان اختيار الحكاية الملائمة ياتي من شتى المصادر منها: المحفوظات الشخصية، وقصص وكتب الاطفال، والاستماع الى قصص من اخرين، ونقلها باسلوب يناسب فكر الطفل.

هذا، ومهما تعاظمت صيحات التبريرات فستبقى فن الحكاية نبعا صافيا، وموردا مفيدا، وصوتا رخيما يبهج فلذات اكبادنا .. ويعلمهم الكثير من الاسرار والثروة اللغوية والادبية.

عبدالله حسن امان ـ القطيف

مثل يقال

«رضا الناس غاية لا تدرك»

اصل هذا المثل ان رجلا راكبا مع ابنه حمارا وفي اثناء سيرهما قابلا بعض الناس فقالوا للرجل الاتخاف الله وترفق بهذا الحيوان فقال الابن اذا انزل انا ياوالدي من على ظهر الحمار ولما مشيا مرا على اناس اخرين فقالوا للرجل ماأشد قلبك وماأقساه ابنك صغير في السن فلماذا لم تنزل وتركبه فنزل الاب واركب ابنه على ظهر الحمار وسارا حتى مرا باناس اخرين فقالوا ماأقل ادبك ياولد تركب على الحمار وتترك اباك يمشي عند ذلك قال الاب لابنه لاعليك ياولدي فرضا الناس غاية لاتدرك .!!

مجيد عبدالكريم ـ العوامية

مساهمات

قال الرجل لصديقه: انا امتاز بذاكرة جبارة .. فما اضعه في رأسي لايمكن ان انساه.

فقال الاخر: اذن كيف تنسى رد المبلغ الذي اقترضته مني مؤخرا ؟

فاجاب: ذلك لانني لم اضع المبلغ في رأسي بل وضعته في جيبي.

اشترى احد المغفلين نصف دار فقال يوما: قد عزمت على بيع نصف الدار الذي لي واشترى بثمنه النصف الاخر حتى يصير الدار كلها لي.

محمد سليمان الشمس
الاحساء ـ الهفوف

هل برج الدلو من ايام الربيع ؟

انه مما لاشك فيه بأن الكل يعرف ان السنة الشمسية تحتوي على اربعة فصول هي مقسمة كالاتي:

فصل الربيع ويتكون من برج الحمل والثور والجوزاء .. فصل الصيف ويتكون من برج السرطان والاسد والسنبلة .. فصل الخريف ويتكون من برج الميزان والعقرب والقوس .. فصل الشتاء ويتكون من برج الجدي والدلو والحوت.

فكل فصل من فصول السنة الشمسية يتكون من ثلاثة بروج وان امتزاج الفصلين دائما يكون في اخر الفصل السابق واول الفصل اللاحق، اي أن البرج الأخير من الفصل يعتبر نقلة للفصل الذي يليه كما ان أول برج من كل فصل يجعلنا نشعر باننا نعيش في الفصل الذي كان قبله وللايضاح اذكر باختصار بأن أول الربيع واخر الشتاء يكون فيها امتزاج الفصلين اي بين الدفء والبرد والخصوبة والازدهار، وكذلك الحال في اول الشتاء واخر الخريف يكون الوقت باردا مضرا للاجساد ومحرقا للاشجار مجدبا قاحلا، وهكذا هو الحال في بقية الفصول. وللتدليل على ذلك على سبيل المثال فان برج الحوت ولاسيما من بعد اليوم الخامس منه تعتبر ايامه من ايام الربيع، اذا البرد يضمحل

إعــــلانات حكـــومية

تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الباحة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للادار بمدينة الباحة على ان تتوفر به الشروط التالية:

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وبتشطيب ممتاز صالح لان يكون ادارة حكومية جاهزا للاستخدام

٢ ـ الا يقل عدد غرف المبنى عن ٣٠ + مستودعات واسعة ويفضل ان تكون مساحتها ٤ × ١٠م

٣ ـ ان يكون المبنى جيد التهوية والانارة وايصال التلفونات وان يكون جميع الغرف مركب لها مكيفات حار وبارد وان تكون جميع الاحمال الكهربائية من «لمبات، مراوح، مكيفات، دفايات» تتفق مع العدادات الكهربائية الموجودة داخل المبنى واذا وجد ان الاحمال زائدة على قدرة العدادات فعلى صاحب المبنى ان يقوم بتأمين العدادات المطلوبة وعلى حسابه الخاص من قبل الشركة ولايلزم الادارة باي تكاليف لذلك.

٤ ـ ان يكون لديه فناء واسع مع مظلات لسيارات الادارة

٥ ـ ان يكون لديه فناء واسع مع مظلات لسيارات الادارة

٥ ـ ان يكون المبنى على شوارع واسعة او بجانب ميدان رسمي مخصص لوقوف السيارات

٦ ـ ان يتوفر بالمبنى خزان ماء علوي واخر سفلي مع مضخة ماء

٧ ـ ان يكون المخطط ورخصة البناء ووثيقة الملكية باسم المتقدم والمبنى مطابق للمواصفات كما ان المالك يلتزم باجراء اي تعديلات او اضافات اخرى تتطلبها الادارة كما يلتزم المالك الا يكون قد ارتبط مع ادارة حكومية لغرض التأجير او قد اخل بموجب مطالبة منه.

فعلى من تتوفر لديه الشروط المطلوبة التقدم لهذه الادارة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره مع توضيح مقدار الاجرة التي يرغبها لتاجير بها ضمن تقديمه رقما وكتابه والله الموفق ..

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض لعموم المواطنين عن رغبتها في استئجار مبنى كبير اومباني متعددة متجاورة يمكن ضمها مع سور واحد. كمقر للمعهد الصحي الثانوي للبنات بالرياض وفقا للشروط والمواصفات التالية:

الموقـــع:

ـ يفضل ان يكون المبنى قريبا من احد المستشفيات الحكومية

ـ ان يكون في منطقة اهلة بالسكان

ـ ان يكون في بقعة يسهل الوصول اليها من مناطق التجمع السكاني المجاورة ومتصلة بالشوارع الرئيسية

ـ ان تتوفر حوله مواقف سيارات

ـ ان يكون في منطقة هادئة بعيدة عن الضوضاء والاماكن المتعلقة للراحة مثل المصانع والورش والسكك الحديدية والمطارات ويكون ايضا بعيدا عن الصناعات والروائح والادخنة والاتربة.

ـ ان يكون بعيدا عن مستودعات المواد القابلة للاشتعال والانفجار وبعيدا عن مصانع الكيماويات التي تعرض صحة الطالبات للخطر

مواصفات المبنى :ـ

١ ـ ان يكون المبنى ذات سور عال وفي حالة تعدد المباني ان تكون في سور واحد

٢ ـ الا يكشف الباب الخارجي داخل المعهد

٣ ـ ان لاتكون النوافذ مطلة على المباني الاخرى او يعمل على سترها

٤ ـ ان يكون بالمبنى فناء داخلي لتنزه الطالبات اثناء الفسح وللترويح عن طالبات السكن الداخلي

٥ ـ ان يكون بالمبنى صالة واسعة لممارسة الانشطة اللامنهجية

٦ ـ الا تقل غرفة عن ٤٠ غرفة واسعة وان يحتوي على عدد كاف من دورات المياه

٧ ـ ان يكون مزودا بغرفة ودورة مياه قريبة من البوابة للحارس

٨ ـ الا يكون المبنى اكثر من ثلاثة ادوار واذا زاد عن الثلاثة يجب توفر اكثر من مصعد

٩ ـ ان تكون جميع الخدمات موصلة اليه الهاتف/ الكهرباء/ المياه.

١٠ ـ ان يكون ذو انارة جيدة ويكون بالخرسانة المسلحة والا يكون قديم البناء.

١١ ـ ان يكون المبنى او المباني بصك او صكوك شرعية وان لايكون المالك احد منسوبي وزارة الصحة

١٢ ـ ان يلتزم المتقدم صاحب المبنى بتركيب مكيفات واجراء التعديلات والاضافات والتصليحات التي تطلب منه

١٣ ـ عليه من تتوفر لديه المطلوب ان يتقدم للمديرية ـ قسم الاجور باستدعاء موضحا به موقع المبنى وعدد غرفه وايضاح العنوان ورقم التلفونات على الاستدعاء مع الالتزام باحضار مخطط للمبنى عند طلبه منه وصورة صك الملك للمبنى.

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن حاجتها الى استئجار مبنى بمدينة «الدمام ـ مخطط ٨» ليكون مقرا لمدرسة الهداية الابتدائية على ان يتوفر في المبنى الشروط التالية:

١ ـ ان لاتقل عدد غرف المبنى عن ١٨ غرفة سعة ٦ × ٤م

٢ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة وجيدة الانارة والتهوية

٣ ـ ان يحتوي المبنى على ١٠ دورات مياه وماء للوضوء

٤ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة وجرس انذار وخراطيم مياه حريق

٥ ـ وضع جرس للطلاب وعدد ٦ طفايات حريق و٣ برادات مياه ٣ صنابير

٦ ـ يفضل ان يكون للبيت ساحة متسعة للطلاب

فمن لديه المبنى ويرغب في تأجيره ان يتقدم بطلبه الى الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام في موعد اقصاه عشرين يوما من تاريخ نشره ويرفق الأتي

صك من الصورة، صورة من حفيظة النفوس، صورة الخارطة، صورة من الكروكي، صورة من رخصة البناء.

وتقدم في ملف علاقي كامل والله الموفق.

تعلن شرطة سيهات والمرور للمواطنين الكرام بان عدد من السيارات محجوزة من فترة طويلة ولم يراجعون اصحابها بشان فعلى كل شخص له سيارة بجوار الشرطة او المرور بسيهات فعليه مراجعة الشرطة والمرور بشان سيارته مصطحبا معه مايثبت ملكيته للسيارة في خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخه والا سنضطر للتصرف فيها حسبما لدينا من اوامر وتعليمات والله الموفق.

وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة
قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي

تعلن الادارة الهندسية والاسكان بقوات الدفاع الجوي الملكي السعودي عن حاجتها الى التعاقد مع خريجي الكليات التقنية والمعاهد الثانوية الصناعية وخريجي الجامعات والمراكز المهنية من ذوي المؤهلات العلمية والخبرات العلمية للقيام باعمال التشغيل والصيانة لمواقع قوات الدفاع الجوي في مختلف انحاء المملكة وذلك في الوظائف التالية :ـ

١ ـ مهند كهربائي، ٢ ـ مهندس ميكانيكي، ٣ ـ مهندس مدني، ٤ ـ مهندس زراعي، ٥ ـ بكالوريوس ادارة اعمال «خبرة ٣ سنوات في شئون الموظفين»، ٦ ـ بكالوريوس محاسبة «خبرة ٣ سنوات في المحاسبة»، ٧ ـ مشغل كمبيوتر، ٨ ـ مشغل محطة طاقة، ٩ ـ مشغل محطة مياه، ١٠ ـ مشغل تكييف مركزي، ١١ ـ مشغل معدات ثقيلة، ١٢ ـ مشغل غلايات مغاسل، ١٣ ـ مشرف غرف تبريد وتكييف، ١٤ ـ مشرف محطات توليد طاقة، ١٥ ـ مشرف محطات ضخ وتحلية ومعالجة، ١٦ ـ مشرف لف موتورات، ١٧ ـ مشرف انظمة مكافحة حريق، ١٨ ـ مشرف فني مغاسل، ١٩ ـ مشرف زراعي، ٢٠ ـ كهربائي لف موتورات، ٢١ ـ كهربائي سيارات ومعدات، ٢٢ ـ كهربائي ضغط منخفض وعالي، ٢٣ ـ كهربائي مولدات، ٢٤ ـ كهربائي اجهزة منزلية، ٢٥ ـ فني محولات دواره ومولدات، ٢٦ ـ فني اليكترونيات وتليفون، ٢٧ ـ فني طلمبات، ٢٨ ـ فني مغاسل وغلايات، ٢٩ ـ فني الات تصوير وطباعة، ٣٠ ـ فني اجهزة مكافحة حريق، ٣١ ـ فني مصاعد، ٣٢ ـ فني مطابخ، ٣٣ ـ فني تكييف وتبريد، ٣٤ ـ فني انظمة هيدروليكية، ٣٥ ـ فني مولدات، ٣٦ ـ فني محطات تحلية، ٣٧ ـ اخصائي مكافحة حشرات، ٣٨ ـ ميكانيكي عام، ٣٩ ـ سائق نقل ثقيل، ٤٠ ـ دهان، ٤١ ـ بناء، ٤٢ ـ لحام، ٤٣ ـ خياط، ٤٤ ـ حلاق ..

يتم تحديد المستوى الوظيفي والراتب والامتيازات بناء على المستوى العلمي والخبرات العملية وبعد اجراء المقابلة الشخصية والاختبارات العملية.

يشترط في المتقدم ان يكون:

١ ـ خريج احد الكليات التقنية او المعاهد الثانوية او المراكز المهنية او الجامعات العلمية.

٢ ـ خبرة عملية في مجال صيانة وتشغيل الاجهزة والمرافق.

٣ ـ حسن السيرة والسلوك.

على من يجد في نفسه الكفاءة ان يتقدم بطلب توظيف مرفق به موجز عن مؤهلاته العلمية وخبراته العملية الى:

المنطقة الوسطى ـ الادارة الهندسية والاسكان ـ قوات الدفاع الجوي ـ قسم التشغيل والصيانة. ص. ب (٦٠٨٣٤) الرياض ـ رمز بريدي (١١٥٥٥)

المناطق الاخرى :ـ

فرع الادارة الهندسية والاسكان بالمنطقة الشمالية الغربية «تبوك» ت «٤٢٢١٧٦٤».

فرع الادارة الهندسية والاسكان بالمنطقة الجنوبية «خميس مشيط» ت «٢٢٢٧١٧٢».

فرع الادارة الهندسية والاسكان بالمنطقة الغربية «جدة» ت «٦٨٢٧١٤٤».

فرع الادارة الهندسية والاسكان بالمنطقة الشرقية «الظهران» ت «٨٩٢٨٥٨٢».

الى ... اليوم الرياضي مع التحية
صفحة اصوات رياضية

المادة المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء اصحابها وهي لاتعني بأي شكل عن رأي الصفحة

يأمير الشباب هل يتحقق امل ابناء القطيف

ان المملكة العربية السعودية تساير الدول المتقدمة في جميع المجالات الرياضية في العالم اجمع واصبحت من الدول الناهضة في المحافل الدولية وهذا بفضل من الله ثم من سمو الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه، ودعمه المتواصل للمسيرة الرياضية ومن اهم الانجازات والمشاريع انشاء مقرات نموذجية لمعظم اندية المملكة من درجة ممتازة واولى وثانية وفي جميع مناطق المملكة وان دل هذا على شيء فانما يدل على التقدم المستمر للرياضة في مملكتنا الحبيبة وان هذه المقرات والملاعب هي الذخيرة التي تنتج اللاعبين لجميع منتخبات السعودية وافيدكم علما بأن مدينة القطيف هي احدى مدن المملكة العربية السعودية واتها تضم اكبر عدد من اندية الدرجة الثانية « مايقارب ١٥ ناديا » وليس بها اي مقر نموذجي او اي ملعب فانا باسم اهالي مدينة القطيف وباسم نادي الترجي بالقطيف نطالب ونرجو من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه بانشاء مقر نموذجي لنادي الترجي في مدينة القطيف حتى يتسنى لابناء القطيف دعم المسيرة الرياضية ودعم منتخبات السعودية في جميع المجالات الرياضية .

وانا ارسل هذه الرسالة وكلي امل في سموكم وهذا ليس بغريب على احد رواد الرياضة في العالم العربي والقائم بنهضتها، وفي الختام سلامي لسمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه ولجميع المسؤولين في جريدة اليوم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

المقدم
عادل علي الشانيه
الترجي - القطيف


● الامير فيصل بن فهد

تحية بحرينية
للنهضة السعودية

الى لاعبي النهضة مع التحية تحية لكل من يحمل شعار الازرق والاسود تحية لكم ايها الشباب الوفي المخلص لناديه العريق الذي هو امانة في اعناقه وانتم تلعبون بداخل الملعب ايها الشباب المخلصون ان قلبي معكم في كل مباراة افرح لفوزكم واحزن لخسارتكم ومازال الوقت متسعا والامل طويلا والذى احب ان اقوله لكم عليكم بالجهد والاجتهاد وبذل قصارى جهدكم .

والله يوفقكم ويحقق لكم الفوز في كل مباراة .. مع حبي وتقديري لكم ولناديكم العريق .

خالد الدوسري - البحرين

برقيات عاجلة للقراء

● القاريء عبدالله العمودي شكرا على تحيتك الرقيقة للزملاء وطلبك نتمنى ان نلبيه لك ولكن نعتذر عن ذلك لان الصورة التي طلبتها تخص ارشيف القسم واهلا بك صديقا للصفحة .

● القارئتان سبيكة ورقية الدمام نحن لانتعامل مع الاسماء المستعارة وسبق ان اشرنا لها وياهلا .

■ القاريء نضال مازن موضوعك عن ساحر الخليج سبق التطرق له وياهلا بمواضيع اخرى .

■ القاريء سعد المشرف اقتراحك سبق ان نفذ ولكن بطريقة اخرى يرى المسئولون انه الاصلح وياهلا .

■ القاريء تركي براك الهاجري موضوعك جيد الا انك سترى موضوعا اخر نشر على الصفحة وياهلا .

خليل الزياني :-

قف وأجب هل يرضيك هذا الوضع ؟


● خليل الزياني ●

لقد ترددت كثيرا قبل ان اكتب هذه السطور وابعثها الى جريدتنا المحبوبة « اليوم »

الى الكابتن « خليل الزياني » مدرب نادي الاتفاق .

وانتظرت لعل الموقف يتغير ولكن كما يقول المثل « بلغ السيل الزبى » وكل شيء اصبح لايطاق .

وبصفتي احد مشجعي هذا الكيان فان الغيرة تأخذني عليه كابتن خليل : انك مدرب قدير وهذا لايجهله احد فانت الوحيد الذي فعلت مالم يفعله اعظم المدربين

واننا نعلم ان الاتفاق هو بيتك وحبك له هذا امر لايستطيع احد ان يتحدث فيه .

ولكن هناك اسئلة تراود كل مشجع لهذا النادي

١ - لماذا تلعب المباريات وكأنك تبحث عن التعادل ؟!

٢ - هل انت لست واثقا من قدرة اللاعبين ؟!

٣ - هل انت لست واثقا من الفوز ؟!

٤ - هل الطريقة التي تلعب بها هي انسب الطرق لامكانيات اللاعبين ؟

كابتن خليل : دعنا نعود الى بداية الدوري لقد مني الاتفاق بهزيمة في اول مباراة له وكانت الهزيمة لها اسباب ونحن مقدرين لذلك ؟

ولكن بعد استمرار المسيرة بدأنا في التقدم حتى وصلنا القمة رغم كثرة التعادلات .

التي لو عدنا لها لوجدنا ان في بعضها كان من الاجدر ان نفوز بها والسبب في ذلك يعود الى الطريقة الدفاعية او بمعنى آخر الخوف وإن افضل وسيلة للدفاع هي الهجوم .

الهجوم ياكابتن خليل الهجوم

اننا اصبحنا لانرى الهدف الا بعد مشقة

ياكابتن خليل : ان آخر مباراة لعبها الاتفاق كانت امام الهلال لقد تقدمنا ؟! حتى الدقيقة الـ ٣٧

وبعد ذلك تعادل الهلاليون وهذا بسببك انت . لقد طالبت بالعودة منذ بداية الشوط الثاني .

وان كان الهدف الثاني سجل في الحصة الثانية وذلك من خلال هجمة واحدة فقط .

لقد هاجمنا وسجلنا فلماذا نتراجع لماذا الاصرار على التراجع لقد اعطيت الهلاليون فرصة . لقد كانوا يهاجمون بتسعة لاعبين طيلة الشوط الثاني .

لماذا أبو حيدر على كراسي الاحتياطوكذلك مروان الشيحة كان من المفروض انزال احدهم واخراج فيصل البدين وذلك لاشغال الدفاع الهلالي بمساعدة رأسي الحربة وخط الوسط

ياكابتن خليل : لقد كان الدرع يريد ان يحتضن رمال الخليج ولكن انت منعته والسبب خوفك .

ياكابتن خليل : ان ضياع النقط في مباريات سهلة كان سببها انت لاحد من اللاعبين ولاحد يتحملها سواك .

ان عطاءك فرصة للفريق المقابل بالهجوم هذا كله على حساب الوسط والدفاع فافرادهم بشر ليسوا بآلات تتحرك .

كابتن خليل : ان الفريق بحاجة الى كل نقطة تضيع منه بأي شكل . ان الهلال والفرق المتبقية قادمة بقوة . فتذكر ذلك .

انني لااطالبك بالمستحيل ولكنك تملك فريقا متكاملا فلاتجعل منه فريقا ناقصا .

كابتن خليل : اقسم لك انني احترمك واقدرك واحمل لك معزة كبيرة في قلبي ولكن حبي وخوفي على هذا النادي العريق هوالسبب في ذلك .

كما ارجو ان لااكون قد سببت لك مضايقة عبر هذه السطور فالرياضة فن وذوق واخلاق .

فسر الى الامام .. الامام .. الامام والله معك ونحن معك .

خالد احمد الحواس/الدمام

قاريء يعقب على العمير ويقول :-

تحاملت على خالدين ونسيت ماقدمه لمنتخب بلاده

المكرم المشرف على الصفحة الرياضية بجريدة اليوم المحترم

اشارة الى الموضوع والذي سبق ان كتبه الاخ سليمان العمير بجريدتكم الغراء والذي تعرض فيه للاعب الدولي خالدين حارس مرمى نادي النهضة والمنتخب السعودي سابقا حيث تهجم عليه وطالبه بان يتجه للمصارعة بدلا من كرة القدم حيث وصف خالدين وكأنه هو اول من يخطأ في ملاعب العالم وهوحسب اعتقادي لم يكن حاضرا تلك المباراة ولم يكن قريبا من خالدين والحكم ومادار بينهما حيث ان خالدين عندما اتى للحكم لكي يسأله عن الهدف هل محتسب ام لا لان لاعب الاتحاد صلاح المولد رفع رجليه ووضعها على يدي خالدين ورمش الكرة بقوة واخذها ولعبها للسويد لكي يسجل هدفا هل تعلم ماذا قال خالدين للحكم حرام عليك ياحكم لقد اخذها بطريقة غير مشروعة ولكن رد عليه الحكم بلفظ يترافع الانسان عن ذكره وخالدين كما تعرف في حالة غضب عارمه فلذا فقد السيطرة على اعصابه وتصرف ذلك التصرف الخاطيء ولكنني اتساءل لماذا هذا الهجوم على خالدين فقط لماذا بدلا من أن نضع اللوم على خالدين فقط نسأله ونتعرف على الاجابة لدى الطرفين لمعرفة الحقيقة حيث من غير المعقول ان يكتب الحكم في تقريره الذي رفعه للاتحاد بانه قال لخالدين تلك الكلمات الجارحة .

ثم تطرق الاخ سليمان العمير الى شطب خالدين لماذا ؟ هل لانه اخطأ لقد اخطأ غيره والكثير واكثر من ذلك ولاداعي للتمثيل وهل نسيت ياعمير ان خالدين قد ضحى بالكثير والكثير من اجل الوطن هل نسيت الفترة التي لعب بها خالدين لمنتخبنا وهل يعقل ان يطاوعك مجلس الاتحاد لكرة القدم بشطب خالدين الذي قدم تضحيات للمنتخب والوطن وهناك في الاتحاد اناس عقلاء لايهمهم ماكتبت ام لم تكتب بمطالبة شطب خالدين انهم يتصرفون بحكمة ويعرفون ماذا قدم خالدين ولن ينسوا محاسن خالدين بخطأ واحد .

عزيز سليمان لماذا انت تطالب بذلك وانت احد صحفي جريدة اليوم التي تصدر من الشرقية بدلا من رفع معنويات خالدين ومساعدته على مرور الفترة العصبية التي يمر بها الآن وكلنا خطاؤون ولاتنسى دور الصحافة في تهذيب وتطوير المجتمع .

سمير علي الحسين/الدمام
نهضاوي

الاتفاق ورسالة
الامل الاخيرة

بعد تعادل الاتفاق الاخير وفقده نقطة ثمينة دخلت سفينة الصحراء الاتفاقية مع عامل الزمن ودنيا الحسابات ودوامة التساؤلات هل سينقذ الاتفاقيون وضع فريقهم وهم الجديرون بذلك ؟

وهل سيخدم القدر الاتفاق لانه فريق مكافح منذ البداية ؟

وبصفتي اعشق الكرة السهلة الممتعة في بلدي الحبيب وكل بلاد الدنيا احب ان اشارك الاتفاقيين هذا الظرف العصيب الذي تمر به سفينة الصحراء الاتفاقية نسبة الى الصبر الطويل .. التي سارت بكل حذر وتجاوزت الصحاري والوديان وتحت زخات المطر حتى ضاق بها الطريق .. ولعل سفينتنا الصحراوية تعي تماما مدى صعوبة موقفها وهي تقف لتنطلق من جديد بعد ان تتزود بجرعات جديدة من الامل لتتخطى الاربعة الحواجز المتبقية .

لاشك بان تلك السفينة ان شاء الله قادرة وبكل قوة على كسب الموقف لتتقدم الى الامام والكل ينتظر بفارغ الصبر الانتفاضة الاتفاقية التي ستزيل كل عوامل التأخر وفقد النقاط لكسب البطولة وذلك ليس بغريب على لاعب الاتفاق الذي يتصف بتحمله المسئولية وحماس منقطع النظير وهو لاشك في مستوى الحدث وحراجة الموقف ولن يرضى بغير البطولة باذن الله بالاضافة الى كون الاتفاق فريق يلعب كرة جماعية شاملة والكل يشكل خلية نحل نشطة خاصة وان كرة القدم الاتفاقية الحالية تعيش عصرها الذهبي لاعب متفهم حريص ومدرب متفاني يامل الخير دائما من الله سبحانه وتعالى وادارة واعية وفرت كل العوامل المادية والمعنوية والنفسية بالاضافة الى تاريخ رياضي حافل تسانده جماهير مخلصة كل تلك العوامل تجعل من الاتفاق سفينة صحراء لاتهدأ ولاتتعب وبأن اي اخفاق مستقبلا لاسمح الله قد يهدر كل الجهود السابقة اما لو فاز الاتفاقيون في جميع مبارياتهم ولم يفوزوا ببطولة الدوري فهذا امره الى القدر ولاحول ولاقوة ولكن ستكون هناك مساءلة في وقتها .

اعزائي لازال الامل بالله ثم بجهودكم من اجل اعادة البسمة الى شفاه عشاق الكرة الاتفاقية داخل بلادنا الغالية وخارجها ومن اجل التاريخ ارحموا فريقكم من السقوط ومن اجل انفسكم ثابروا قبل ان ينساكم التاريخ واعلموا جميعا بان فريق الاتفاق يجبر منافسيه على تقديم كل ماقي حصيلتهم امامه ختاما اما ان يكون اللاعب الاتفاقي على قدر المسئولية ويستعمل كل مهاراته ويستغل كل الفرص المتاحة واما ان يكون غير ذلك عندها لن يشفع المستوى وحده .

ايها الاعزاء جددوا العطاء .. وفق الله الجميع .

الارجنتينيون قادمون


● الاهلي يد ●

● سعود الحماد ●

بفوز الارجنتين او قدامى الارجنتين بكاس بيليه والتي اقيمت بطولتها في البرازيل للفرق التي سبق لها الحصول على كاس العالم لمرتين فاكثر جاء ذلك تاكيدا بتطور كرة القدم في تلك البلاد اللاتينية .. وذلك اعاد للاذهان بطولة ١٩٧٨م وعزز انتصار ١٩٨٦م في المكسيك واثبت ذلك بما لايدعو للشك بان كرة القدم الارجنتينية تشهد تطورا وجاء ذلك ردا على اولئك الذين هضموا حق هذا الفريق وقالوا بان الانتصارات مصادفة اظن انه قد حان الوقت لمراجعة الحسابات .

البعض يقول بان البرازيل سيد كرة القدم العالمية ونحن نقول نفس الشيء ولكن هذا لايمنع ان تبرز مدارس كروية متطورة وكرة القدم ليست فنا فقط ولكن نتائج ايضا هاهم قدامى الارجنتين وكانهم يقولون اذا كان مارادونا ورفاقه الشباب قد سرقوا الكحل من عيون الانجليز والالمان فاننا قدمنا درسا كرويا جديدا بارجل قديمة للبرازيل .

هنيئا للكرة العالمية بقدوم اسياد العالم الكروي الجديد .. ونامل ان نرى فنونا كروية جديدة .

سعود الحماد لاعب نشيط مخلص متزن متفاني يساوي وزنه ذهب في فترة بسيطة سحب البساط من تحت اقدام مهاجمين سبقوه فكونه هدافا من الطراز الاول فهو ذو اخلاق وتفان وذلك يزيد الباقات الهلالية الوانا زاهية .

كرة اليد الاهلاوية بالانتصار الخليجي الاخير وسلة احد وانتصارها الخليجي ايضا جاءت مكملة لسلسلة الانتصارات السعودية وستكون دافعا على مستوى المنتخبات ان شاء الله .

سليمان جعفر - الخبر

خواطر رياضية

● تعليقات ووجهات نظر حول لقاء الاتفاق الهلال .

● اكد ذلك اللقاء مايتمتع به حكامنا وبخاصة رجال الخطوط من خزعبلات .. لاندري ماسببها ؟!

فلقد احرج رجلا الخط زيد المهنا والسملحي حكم اللقاء عبدالله الناصر واخص بالذكر السملحي الذي لم يرفع رايته على التسلل الواضح والذي اتى منه الهدف الهلالي الاول!! مما كان له ذلك الاثر السيء على لاعبي الفريق الاتفاقي واحبط من عزيمتهم نوعا ما .

اضف الى ذلك قراراتهما العكسية والخاطئة والتي احرجا بها الناصر .. مما حدا بالاخير الى مجاملة لاعبي الهلال ومسايرتهم والتحامل ضد لاعبي الفريق الاتفاقي .. وبالذات ضد الخشونة المتعمدة على سعدون حمود من قبل كابتن العرب!

وذلك البيشي .. حيث ظهر كابتن العرب على غير عادته عصبيا استعمل الخشونة مع ذلك اللاعب الناشيء امل المنتخب السعودي للشباب حاليا والاول مستقبلا الذي صال وجال وبراحته في منطقة الخطر الهلالية!!

اكد الفريق الهلالي وبعد ذلك اللقاء بانه الفريق الوحيد صاحب النفس الطويل الذي لايعرف لاعبوه اليأس ابدا!

● « المنقذ » سعود الحماد .. حفظ ماء الوجه للهلاليين وخفف من وطء الانتقادات التي كانت ستنهال على مدرب الفريق السيد « مانيلي » لوهزم الهلال .

● اثبت وبرهن من جديد اللاعب المهندس/عبدالحليم عمر ؛ بانه مكسب لفريق الاتفاق .

● المصيبيح اعاد قدرا بسيطا من مستواه السابق .. فالى الامام ايها المايسترو الهلالي .

● استطاع عبدالله صالح ان يحد من خطورة الثنيان نوعا ما .. ولكن!!

● نعتقد بانه حان الوقت لمانيلي ان يشرك السلومي في حراسة المرمى الهلالي بعد ان اثبت الدايل عدم صلاحيته .. بالاضافة الى اشراك احمد النيفاوي الى جانب النعيمة بعد ان فشل البيشي في تغطية مركزه تغطية تامة زود على ذلك عصبيته الزائدة ورعونته!

● عمر باخشوين .. او « النحلة » كما يحلو للبعض ان يلقبوه .. تالق وابدع واجتهد وهذه عادته .

● الهلال قدم ●

اخيرا .. التعليق حدث ولاحرج ؟! ومرت!

● اللقاء المنتظر

الى ماذا ستؤول وتنتهي نتيجة لقاء النهضة بالاتفاق اليوم؟! فهل سيكون اللقاء الذي سيجمع بين قطبي الكرة في المنطقة الشرقية .. صحوة نهضاوية كالعادة امام الاتفاق وتنطفيء ؟! ام تأكيد صدارة للاتفاقيين!

● نقاط :

● عكس لقاء الهلال والاتفاق في الاسبوع الماضي تلك الصورة المعهودة والمميزة للدوري السعودي والتي فقدت منذ زمن

● الحركة التي صدرت وبدرت من قبل حارس منتخبنا اللاعب سالم مروان .. تجاه بعض الجماهير يجب ان لاتمر مرور الكرام على الادارة النصراوية .. لاسيما وان هذه الحركة صادرة من لاعب له تاريخه الحافل والجيد في الملاعب!

■ صرحت ادارة نادي الهلال عقب لقائه مع الاتفاق وقالت : بأن التعادل كان عادلا .. فيما صرحت الادارة الاتفاقية واعضائها وقالوا : بأن التعادل غير عادل ؟!

وشتان بين تصريح الادارتين!!

سامي يوسف اليوسف/الدمام

محطات في حياة نجم

جوهان كرويف ملك الكرة الهولندية الذي امتع العالم بلعبه البديع وبمهاراته السحرية ايام كاس العالم ١٩٧٤ وابتكر طريقة الكرة الشاملة التي صارت تعرف باسمه

جوهان كرويف لم يولد لاعب مثله وبمثل صفاته العبقرية في بلاده هولندا . تعالوا معي نتذكر بعضا من اهم محطات هذا النجم الكبير :

١٩٦٤ - لعب لاول مرة لنادي اجاكس الهولندي

١٩٦٦ - فاز مع ناديه اجاكس ببطولة الدوري الهولندي

١٩٦٨ - اصبح كابتنا لاجاكس لاول مرة

١٩٧٠ - ساهم بشكل فعال في حصول نادي اجاكس ببطولة الدوري الهولندي

١٩٧١ - ساهم في فوز اجاكس ببطولة الدوري الاوروبي للمرة الاولى في تاريخه

١٩٧١ - حصل على جائزة الكرة الذهبية في اوروبا

١٩٧٢ - فاز مع ناديه اجاكس بكاس القارة الاوروبية

١٩٧٣ - استحق لقب افضل لاعب في اوروبا وحصل على جائزة الكرة الذهبية للمرة الثانية

١٩٧٣ - انتقل الى نادي برشلونه الاسباني

١٩٧٤ - ساهم بجهوده وتالقه بفوز برشلونه بالدوري الاسباني

١٩٧٤ - اوصل منتخب بلاده هولندا الى كاس العالم واحرز معها المركزالثاني بعد المانيا الغربية ..

١٩٧٤ - فاز بجائزة الكرة الذهبية للمرة الثالثة

١٩٧٨ - تراس نادي برشلونه الاسباني وفاز معه بكاس اسبانيا

١٩٧٨ - انتقل الى امريكا ليلعب في لوس انجلوس استيكس

١٩٨٠ - انتقل الى نادي واشنطن ديبلومات

١٩٧١ - عاد الى اسبانيا ليلعب مع نادي ليفانتيه بالدرجة الثانية

١٩٨٢ - عاد الى وطنه الاصلي هولندا ليلعب الى ناديه الاصلي اجاكس ويساهم في حصوله على بطولة الدوري

١٩٨٣ - انتقل من اجاكس الى نادي فيونورد الهولندي

١٩٨٤ - اعلن اعتزاله الكرة نهائيا بعد مشوار حافل بالفوز والانتصارات

اخيرا يبقى جوهان كرويف احد اللاعبين الذين تركوا بصمات لاتنسى في تاريخ الكرة الهولندية والعالمية .

ويبقى النجم الاوحد في السبعينات بلا منازع .

ولكم شكري وتقديري .

علي محمد شافي - صفوى

مساء اليوم بالراكة

ذكريات الماضي وأمل المستقبل في لقاء عملاقي الشرقية

طموحات اتفاقية لمواصلة الصدارة وصحوة نهضاوية متوقعة في السهرة الشرقاوية الرائعة

كتب - عبدالعزيز البخاري -

تترقب جماهير الاتفاق والنهضة مباراة فريقهما مساء اليوم على استاد مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة ضمن مباريات الاسبوع الـ ١٩ من عمر الدوري الممتاز.

ومباراة الليلة هامة جدا للفريقين حيث سيرمي الاتفاق بكامل ثقله في هذه المباراة للفوز بنقطتي المباراة ليعزز موقفه في صدارة الدوري لانه يعلم ان التفريط بنقطة قد تكلفه الكثير في المرحلة الحرجة القادمة بعد خسارته لعدد من النقاط السهلة في الدور الثا[ني] كانت اخرها تعادله مع الهلال ا[ما] النهضة فلازال هو اقرب الفرق من الرائد والانصار وفي حالة فوز الاخير على الوحدة وهو وارد جدا لانه فاز على الوحدة في الدور الاول بهدفين مقابل لاشيء وفي حالة فوز الانصار على الوحدة وخسارة النهضة من الاتفاق فان الفارق بينهما سيكون نقطة واحدة فقط لذلك فان مهمة النهضة صعبة جدا في المباريات القادمة ابتداءا من مباراة الليلة امام الاتفاق.

فمن هنا تأتي اهمية مباراة الليلة بالاضافة لكونها منافسة تقليدية بين فريقين منافسين من مدينة واحدة .. فاية مباراة تجمعهما تعتبر بطولة خاصة والفوز له نكهة خاصة ايضا وقيمة كبيرة.

● الاتفاق ●

يلعب هذه المباراة وهو متصدر فرق الممتاز برصيد ٢٧ نقطة وسجل مهاجموه ٢٨ هدفا مقابل ٧ اهداف في مرماه .. خط هجومه قوي وخطير ويقوم خط وسط فريقه بمساعدة هجومه بشكل كبير وتسجيل عدة اهداف وخط دفاعه صلب جدا ويلعب بمبدأ السلامة بتنظيف المنطقة اولا باول.

يلعب الزياني وباصرار كبير بطريقة ٢/٤/٤ بتكثيف منطقة الوسط مع تقدم عمر بلخشوين منفذ ومفتاح الهجمات الاتفاقية وعبدالحليم عمر فيما يتفرغ عيسى خليفة وفيصل البدين لقطع الكرات والامدادات لخط هجوم الفريق المقابل ومقاومة وسط الفريق المقابل.

اي ان الاتفاق يعتمد بدرجة كبيرة في تحقيق نتائجه على خط وسطه والذي يعتبر احسن خط وسط موجود بين فرق الممتاز.

ويغيب عن الفريق في مباراة الليلة كل من زكي الصالح وصلاح بلخشوين وهما الاعمدة الاساسية لدفاع الاتفاق الا ان البديلين وهما حمد الدغيم ومحمد المغلوث او سامي جاسم لن يقلا مستوى وكفاءة عن صلاح بلخشوين وزكي الصالح.

ومن المتوقع ان يلعب الاتفاق بتشكيلته الاساسية بكل من مبارك الدوسري في حراسة المرمى وعبدالله صالح وسلمان النمشان ومحمد المغلوث وحمد الدغيم في خط الدفاع وعيسى خليفة وعمر بلخشوين وفيصل البدين وعبدالحليم عمر في خط الوسط وجمال محمد وسعدون حمود في خط الهجوم وقد يشارك ابوحيدر في خط الهجوم ليلعب الاتفاق بطريقة ٤/٣/٣ بدلا من تكثيف خط وسطه لان وسط النهضة ليس بتلك القوة التي تفرض على الزياني ليلعب باربعة لاعبين في خط الوسط فهو محتاج الى اللعب بطريقة هجومية واكثر فعالية.

ولعل الزياني يدرك حساسية اللقاء والشد العصبي الذي يصاحب لقاءات الفريقين ومن المحتمل ان يشارك صالح خليفة ليقوم بدور القائد والموجه للفريق لان الاتفاق افتقد الى هذا العنصر الهام في مباراة الهلال والتي خسرها الفريق بالتعادل نتيجة توتر اللاعبين وتشتيتهم للكرات كيفما اتفق مما عرض مرمى مبارك الدوسري الى هدف التعادل في الوقت بدل الضائع.

مهمة الاتفاقيين ليست بسهلة وايضا ليست بصعبة في نفس الوقت - فوزهم ضروري جدا اذا ارادوا تحقيق بطولة الدوري وهزيمتهم اوتعادلهم سيكلفهم الكثير وتتبخر امالهم في الفوز بالدوري للمرة الثانية في تاريخ النادي بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من تحقيق البطولة ومازالت اسهم فوزه بالبطولة كبيرة شريطة ان يكسب مبارياته المتبقية.

● النهضة ●

يدخل مباراة اليوم برصيد ١١ نقطة فقط وفي المركز العاشر ولم يذق طعم الفوز سوى مرة واحدة امام الطائي وتعادل في تسع مباريات وخسر في ثماني مباريات كانت اخرها امام النصر في الرياض بثلاثة اهداف لهدف واحد.

يلعب احمد سعد الدوسري مدرب الفريق الوطني بطريقة ٤/٣/٣ ومن المتوقع ان يلعب بعبدالله سعد في حراسة المرمى وابراهيم الغدير وعبدالهادي الدوسري وبلال الشامسي وعبدالرحمن المرشد في خط الظهر وخالد الفهيد وفتحي الدوسري وعبدالله العزمان في خط الوسط وناصر بليه وسالم فرحان وخالد المهيزعي في خط المقدمة.

يتسم اداء الفريق بالانهزامية ويقدم الهزيمة دائما على الفوز حتى لوكان متقدما بنتيجة المباراة كما حصل للفريق في مباراته امام الوحدة التي كان فيها النهضة متقدما بثلاثةاهداف مقابل لاشيء ثم تعادل الوحدة معه قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة ..

ويتضح من اداء الفريق بانه يلعب للتعادل وليس للفوز ولكن الذي يحدث للاعبي الفريق عندما يواجهون فريق الاتفاق بانهم لن يرضوا بالخسارة باي حال من الاحوال ويلعبون بكل حماس وروح عالية امام الاتفاق ويتحول النهضة من فريق وديع الى فريق قوي مشتعل حماسا واصرارا على كسب منافسه التقليدي بكل ما اوتي من قوة وتاريخ لقاءات الفريقين يشهد بذلك ومباراتهما في الدور الاول دليل كبير على ماذكرناه حيث انتهت المباراة بالتعادل السلبي على الرغم من التفوق الاتفاقي طوال شوطي المباراة الا ان خالدين ودفاعه وقفوا بالمرصاد امام كل المحاولات الاتفاقية وكانت اجمل مباريات النهضة في هذا الدوري عموما الاتفاق هو الاقرب الى كسب المباراة والنقطتين والنهضة سيحاول جاهدا الخروج ولو بنقطة واحدة تبعده عن منطقة الخطر اولا وترفع من روحه المعنوية ثانيا في المباريات المقبلة لان التعادل او الفوز على الاتفاق بطولة في حد ذاتها وتعني الكثير بالنسبة للنهضاويين ..

مباراتهما لاتخضع لايةمقاييس اومعايير فنية او توقعات وتكهنات مسبقة فكل شيء جائز في مباراة الليلة التي من المتوقع ان تكون عرسا رياضيا على ضفاف الساحل الشرقي ويرتقبه جماهير الكرة بالمنطقة الشرقية.

● مباراة الفريقين في الدور الاول ●

كان التعادل السلبي هو نتيجةمباراة الفريقين في الدور الاول وبرز من النهضة في تلك المباراة خالدين بشكل ملحوظ وخط دفاعه وبرز من الاتفاق عمر بلخشوين وعيسى خليفة ..

● حكام المباراة ●

يدير المباراة الحكم محمد فودة ويساعده حمد الشريف وعبدالعزيز المديميغ.

● بلال الشامسي النهضة ●

● جمال محمد الاتفاق ●





حينما يفقد الانسان عقله يصبح بلا هوية واذا كان ذلك فيكون انسانا ضائعا في حياة لا يمكن فيها الا ان تكون عاقلا وتعيش عيشة انت تكون راضيا عليها واذا كنت غير ذلك فان تصرفاتك ستكون غير طبيعية وقد لا تلام عليها .. وحياتنا اليومية فيها امثلة عديدة والصحافة الرياضية لم تخل من مثل هؤلاء الذين يريدون ان يصلوا الى قمة الشهرة من خلال تنقلاتهم من صحيفة الى اخرى ومن مجلة الى مثيلتها وهم بذلك يبحثون عن هوية صحفية ينتمون اليها ولكنهم لا يقتنعون بتواجدهم في مؤسسة واحدة لانهم يعلمون حسب ما يمليه عليهم قريحتهم بانه غير كاف للوصول الى شهرة الفراغ الذهني انها مأساة تعاني منها الصحافة الرياضية ابتليت بعقول حجرية تفكيرها يعود الى ما قبل العصر الحجري تناسوا اننا نعيش في عصر الذره وماهو اعظم منها..

ان الانتماء الصحفي هو اهم ما يميز الشخص ويؤكد اتزان توازنه الفكري والعقلي بينما التنقلات تفقده انتماءه وبالتالي تسبب له ضعفا عقليا يكون تدريجيا حتى بالتالي يصل الى قمة التخلف الفكري الذي منه تبدأ الكتابة غير المنطقية لصاحب هذه الصفة.

ولا أريد ان اتحدث عن شخص معين ولكني اريد ان المح للمعني بالامر وهو يعرف نفسه تماما بانني رفضت مشاركته معنا في الصفحة بكتابة زاوية معينة له ورفضت طلبا اخر له لم اكن مقتنعا به ولعل هذين الامرين المرفوضين مني خير دليل على موقفه العجيب الغريب من صفحاتنا اليومية ومن وثباتنا التي لا يهمنا فيها رأيه ولا رأي من افتقد الهوية الصحفية وغدا لنا لقاء.

مبارك الدوسري

ادارة النهضة في يوم التكريم

تكرم الاداريين القدامى واعضاء الشرف ورجال الصحافة



كتب - عبدالرحمن البدين -

كان يوما رائعا ذلك الذي اسموه يوم التكريم .. فقد اقامه نادي النهضة بالدمام ليلة الخميس الماضي بقاعة المحاضرات وصاحبه حفل فني ساهر .. بديء بالسلام الملكي واختتم به .. حيث تم تكريم جميع من تراس مجلس ادارة النادي ومن ساهم في ادارته وكذلك اعضاء الشرف والجهاز الفني والتدريبي ورجال الصحافة الرياضية والفرق الرياضية وجميع من خدم في النادي من مشجعين ولم يتبق احد الا وكرم .. الا من سقط سهوا .. تفاصيل الحفل نطالع قارئنا العزيز به في عدد الغد فالى لقاء.

عقد اجتماع رؤساء ومندوبي الشرقية بالساحل

عقد صباح امس بمقر نادي الساحل بعنك الاجتماع الثاني لرؤساء ومندوبي اندية المنطقة الشرقية وقد تراس هذا الاجتماع مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية السيد عبدالله فرج الصقر وحضره رؤساء اندية الشرقية وقد نوقش في هذا الاجتماع العديد من الامور حيث تدارس المجتمعون جدول الاعمال الذي اعد لهذا الاجتماع واخيرا تفضل الجميع الى حفل الغداء الذي اعد لهذه المناسبة.

• مزيدا من التفاصيل في عدد الغد •

في لقاء صاحبي اكبر شعبية جماهيرية

الهلال يواجه الاتحاد في اكبر عقبة امامه في الطريق للبطولة

نتيجة اللقاء معلقة بمستوى وسط الفريقين واقتناص المهاجمين

الرياض - ابراهيم الدرع

يلتقي عصر اليوم على ملعب رعاية الشباب بالملز وفي تمام الساعة الثالثة والنصف فريقا الهلال والاتحاد في اقوى مباريات الاسبوع السابع من الدور الثاني للدوري الممتاز وهذه المباراة ذات تاثير كبير في نتيجتها على تحديد مسيرة الدوري وخصوصا بالنسبة لفريق الهلال والذي سيسعى جاهدا لتحقيق الفوز في هذه المباراة لكي يستمر في المنافسة على بطولة الدوري.

اما فريق الاتحاد فانه سيحاول تقديم افضل مستوياته للحصول على نقطتي المباراة وبالتالي التقدم الى مراكز متقدمة في سلم الدوري الممتاز وكان فريق الهلال قد لعب آخر مبارياته امام الطائي واستطاع من الفوز عليه بسهولة نظرا للمستوى الجيد الذي قدمه افراد الفريق الهلالي خلال هذه المباراة وقد تميز اسلوب لاعبي الهلال في هذه المباراة حيث لعب منذ البداية بارتياح كبير وحرية كاملة لجميع اللاعبين في التنقل من غير تقييدهم بمراكز معينة مما جعلهم يقدمون مستوى جيدا اما فريق الاتحاد فقد لعب اخر مبارياته في الاسبوع الماضي امام القادسية ولم يقدم خلال هذه المباراة المستوى المعهود منه حيث لعبت القادسية بشكل افضل منه ورغم ذلك استطاع من الحصول على نقطة في هذه المباراة بعد ان سجل التعادل بهدف مشكوك في صحته نتيجة لوقوع لاعب الاتحاد فوق حارس القادسية ومنعه من الوصول للكرة ونعود مرة اخرى الى مباراة الهلال والاتحاد والتي نتوقع لها ان تظهر بمستوى كبير نظرا لما عودنا عليه الفريقان في مثل هذه المباريات ولقوة الفريقين ووجود عناصر بارزة بين صفوفهما وباستعراض سريع لخطوط الفريقين نجد في حراسة المرمى خالد الدايل واحمد سالم ويتميز الحارس الاتحادي بتوقيته الجيد للكرات وصعوبة دخول الكرات في مرماه من مسافات بعيدة بالاضافة الى حسن مشاركته في الكرات العرضية اما الدايل فانه كثيرا ما تسبب على فريقه بخسارة عدد من النقاط وذلك لدخول اهداف سهلة جدا في مرماه بسبب سوء التوقيت او قلة في المشاركة سواء في الكرات العرضية او الكرات الراسية مما يسبب حرجا كبيرا لخط دفاعه وفي خط الدفاع يلعب للهلال عبدالرحمن التخيفي وصالح النعيمة وحسين البيشي وفهد العشيوي وهو خط جيد يمتلك من القوة والمهارة الشيء الكثير ويكفي انه هو دفاع المنتخب السعودي وان كان حاليا يعتبر التخيفي اضعف لاعبي هذا الخط نتيجة لتقدمه الزائد للامام وترك مركزه مسرحا للجناح الايسر للخصم ويقابله خط دفاع اتحادي يمثله فريد عبدالغني والمالكي وخالد غراب وفريج ويتغيب عن دفاع الاتحاد نجمه احمد جميل الذي توقف للمرة الثانية خلال هذا الموسم نظرا لحصوله على اربعة كروت وتعتبر طريقة الدفاع الاتحادي جيدة الى ابعد الحدود حيث يتبع لاعبوه عملية تثبيت الكرة وباسرع وقت وعدم ترك اي فرصة لمهاجم الخصم لاستغلال الكرة في هذه المنطقة ويلعب للوسط الهلالي نجمه المبدع عباد الهنلول ولاعبه العائد لمستواه الحقيقي فهد المصيبيح وعبدالرحمن اليوسف والذي لم يظهر حتى الآن بمستواه المعهود رغم اكتمال شفائه وارتفاع لياقته ويعتبر هذا الخط هو اهم خطوط الفريق الهلالي اذ انه مع ارتفاع مستواه تحسنت نتائج الفريق بشكل كبير ويلعب للاتحاد عمر العيدروس وعبدالله غراب ومحفوظ حافظ واسماعيل الحكمي ويلعب الفريق بهذه الطريقة لتكثيف المنطقة وبالتالي السيطرة على الكرة ويبرز في هذا الخط صاحب المجهود الكبير وقناص فرص الفريق الغراب كما بدا الحكمي باستعادة مستواه الجيد واصبح مركز الخطورة في الفريق الاتحادي اما بالنسبة لخط المقدمة فيلعب للهلال جناحه الايمن صاحب المهارات الخرافية يوسف الثنيان والذي بمكنه ان يحقق نتيجة لفريقه متى ما اراد وعندما سخر امكانياته لمصلحة الفريق وسعود الحماد ابرز قناصي الفرص لهذا الموسم واخطر لاعب في الكرات الهوائية امام مرمى الخصم في الملاعب السعودية حاليا وذلك بدقة تصويبه وقليلا ماخرج من مباراة من غير تسجيل هدف فيها وسعد مبارك والذي يملك من المهارات الشيء الكثير ولكن يجب عليه عدم المبالغة فيها وسرعة تحويلها الى زملائه داخل منطقة الخطر لكي تستثمر من قبلهم ويلعب للاتحاد صلاح المولد وحمود القرني وهما ثنائي جيد وان كان يعيبهما عدم التدقيق في التصويب والاستعجال في تسجيل الاهداف بينما تقتصر مشاركة محمد سويد على الشوط الثاني ومن الممكن ان يدفع به مدرب الفريق خلال هذه المباراة منذ بدايتها نظرا لاهميتها ويعتبر السويد هداف الفريق اذ انه لوحده سجل اكثر من نصف اهداف الفريق عموما نتوقع ان تظهر هذه المباراة بمستوى كبير نظرا لقوة الفريقين و لتكافؤ خطوطهما اضافة لما عودا عليه الجماهير من مستوى جيد في مثل هذه المباريات كما ان اهميتها ستزيد من جمال المباراة ولحاجة كلا الفريقين الى النقطتين للتقدم نحو مراكز الصدارة في الدوري نتمنى لكلا الفريقين التوفيق في اخراج مباراة جيدة المستوى ونظيفة وبعيدة كل البعد عما يعكر صفوها ..

● اسماعيل حكمي ●

● يوسف الثنيان ●

الرمضان للهلال والاتحاد وصديق للاتفاق والنهضة

على الهواء مباشرة يقوم التلفزيون السعودي عصر اليوم الجمعة بنقل لقاء الهلال والاتحاد والذي سيقام على ملعب الملز بالرياض وسيقوم بالتعليق على هذا اللقاء المعلق الرياضي محمد عبدالرحمن رمضان

كما ستقوم الاذاعة بنقل لقاء النهضة والاتفاق والذي سيقام في تمام الساعة السابعة من مساء هذا اليوم وذلك بصوت المعلق الرياضي صديق جمال الليل.

فاز النصر على الرائد ٥/١
تعادل الطائي والشباب ٠/٠
فاز الوحدة على الانصار ٥/٠

أحداث الماضي للقاء العملاقين بلسان أهله

مؤسس النهضة السلمي : جمعة هلال لم تنجب الدمام لاعبا مثله ولافرق بين الاتفاق والنهضة

مفتاح الاتفاقي : كرة اليوم تعاني من البرود ولم نعد نلتقي بالمدرب او اللاعب

كتب - عبدالرحمن البدين -

الحديث عن الرياضة في الماضي له نكهة خاصة لاتجدها في ايامنا الحالية.

حول اللقاء التقليدي الذي سيجمع الاتفاق بالنهضة مساء اليوم كان لنا بعض اللقاءات مع اناس نذروا انفسهم لخدمة انديتهم سواء ادارة او مشجعين .. واول هذه الاحاديث كانت مع الوالد عبدالكريم السلمي من مؤسسي نادي النهضة واول رئيس للنادي حيث حدثنا عن التنافس بين الفريقين والفارق بين لاعبي الامس واليوم ومن كان يقوم بتدريب الفريق ومواضيع شيقة اخرى فقال :

مباراتنا مع الاتفاق غالب ومغلوب .. فمرة نفوز واخرى يكون الفوز من نصيبهم .. ومباريات الفريقين في الماضي يكون الحماس منقطع النظير فتجد الاداري واللاعب والمشجع يتفانون من اجل خدمة النادي لكنني الاحظ ان الحماس مفقود هذه الايام .. فاللاعب يلعب بمزاجه فلو ادى بمجهوده الذي نعرفه عنه لكان من افضل اللاعبين فتجده في التمارين شعله واذا جاءت المباراة يكون سيئا .. وانا لااتابع التمارين لكن احضر المباريات جميعها باستمرار وخصوصا مباريات النهضة سواءا مع الاتفاق او بقية الاندية .. والاتفاق والنهضة ابناء رجل واحد وليس هناك فرق وانما بصفتي كمؤسس لفريق النهضة اجد نفسي ميالا للنهضة وعن المنافسة فقد كانت كبيرة بين الفريقين واكثر من الوقت الحالي ..

من نهضة الشعب الى النهضة

وحول اسم النهضة وتسميته بهذا الاسم ومن قام بتدريب الفريق واشهر اللاعبين اجاب السلمي : اول ما اسست النادي كانت له اسماء كثيرة منها الشعلة ونهضة الشعب بعد دمج نادي الشعب ثم استحسن المسئولون اسم النهضة وكان ذلك حوالي عام ١٣٧٩هـ ومن ذلك اليوم مازال معروفا بهذا الاسم .. وعن ابرز اللاعبين كان هناك اللاعب جمعان هلال وهذا اللاعب حتى الآن لم تنجب مدينة الدمام لاعب مثله وكذلك هناك اللاعبون عبدالعزيز المشاري وخليفة الجيب وصالح الراعي وشقيقه واسماء اخرى انكرها الآن .. وعن استعداد الفريق للمباريات يقول الوالد عبدالكريم ان الفريق كان يلعب مباراتين في الاسبوع وكنا ندفع للفريق من جيوبنا الخاصة ولانبالي المهم ان الفريق يؤدي ماعليه من مجهود.

وحتى اللاعب نفسه كان يدفع اشتراك للنادي اضافة للاداري والمشجع وليس هناك تفرقة بل تجدهم كرجل واحد والصحيح مقبول من الجميع .. وكنا ندفع ايجار وسائل المواصلات للمباراة للخبر من رغبتنا اضافة لتشجيع الاداري الناجح.

الجوقر اول من درب النهضة

واول من درب النهضة يقول هو احمد الجوقر وكان في بعض الفترات يدرب الفريق احد لاعبي الفريق الجيدين وكذلك قام مجموعة من الاخوان السودانيين بتدريب فريق النادي وذلك بدفع مكافات من النادي يقنع المدرب بها ..

وعن ابتعاده الآن قال ظروف العمل هي السبب بالاضافة الى اننا وجدنا مجموعة من المخلصين في النادي يسدوا وجودنا ولكل زمان رجاله وعن توقعاتي لنتيجة اليوم فالعلم عند الله . والكورة مدورة وغالب ومغلوب .

اخذ هذا الحديث في عجالة اثناء تكريم الوالد عبدالكريم السلمي بنادي النهضة وقد وعدنا ان يعطينا صورة واضحة عن كرة القدم في المنطقة الشرقية والنهضة بصفة خاصة.

في الاتفاق

اما في ملعب نادي الاتفاق اثناء تمارين الفريق التقينا بالمشجع الاتفاقي . مفتاح فرج السعد . ليحدثنا عن المباريات السابقة للفريقين لاسيما ومتابعته لها كانت قبل عام ١٣٨٢هـ فماذا يقول العم مفتاح ؟!



● مفتاح السعد كرة اليوم تعاني من البرود مثل لاعبيها ●

● عبدالرحمن النفيسي : كنا نتوقع الفوز من خلال التمرين ●

كرة اليوم تعاني من البرود

مباريات الفريقين تعودناها حماسية في السابق ويكون هناك تعصب شديد للاندية بدافع التشجيع فقط ويكون هناك شد بين الجمهور وكذلك اللاعبين اما الآن فالوضع تغير واصبحت الكرة تعاني من البرود فلا تشجيع ولاحماس ولااهتمام من اللاعب لناديه ..

واذكر انه يوم المباراة بين الاتفاق والنهضة عندما يلتقي جمهورنا بجمهور النهضة تجد الاخذ والعطاء بالكلام من اجل عملية الاحماء للمباراة وبعد الفوز او الهزيمة لانلتقي لكي نتجنب الاحتكاك لاننا اخوة قبل كل شيء ومدرج النهضة ومدرج الاتفاق قريبان من بعضهما في ملعب يعقوب بالخبر . واذا كانت المباراة هناك نجتمع نحن مشجعي الفريق ناخذ تاكسي للخبر اما اذا كانت المباراة على ملعب وزارة المعارف في العدامة بالدمام فالكل يذهب مشيا على الاقدام ..

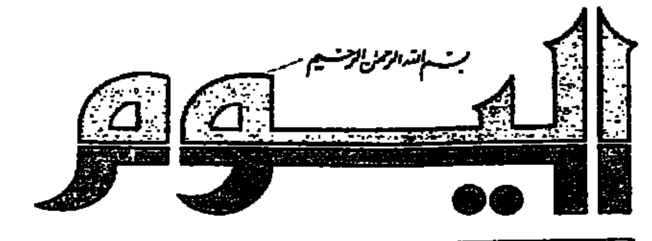
اما المفاضلة بين لاعب واخر قال مفتاح المفاضلة موجودة بسبب ان هذا اللاعب يتقبل الكلام من المشجع حيث ناتي ونتحدث للاعب من انه اخطا ونتناقش معه ويتفاهم معنا بارتياح وقد يصل الامر الى السباب والشتم بدافع الغيرة وهو يتقبل منا كل شيء ولهذا فله احترام وتقدير خاص اما الوضع الحالي فلا نستطيع ان نتحدث باسلوبنا القديم واذا تكلمت عن اللاعب تجده يرفع نفسه ويكلمك من طرف انفه متكبرا واذا حاولت مناقشة خطاد في المباراة قال لك هذا اسلوبي الخاص او هذه ناحية فنية لاتعرفها

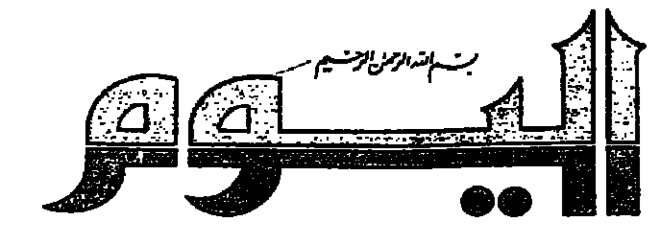
اما المدرب فكنا معه اسرة واحدة وكان هذا يام النور والمدرب التونسي لاننا كنا نجتمع مع بعضنا بعد صلاة العشاء في النادي ونطرح مانراه اما الآن فلا نلتقي ولا بالمدرب ولا بالادارة وانما نلتقي مع بعضنا نحن الجمهور.

وعن مستوى اللاعب في السابق فهو يلعب من روحه وحبه لناديه وشعاره الذي يلبسه ويلعب لجمهوره الذي يهتف له ويغني من العصر حتى بعد المغرب وعندهم تجاوب اكبر اما الآن اسمح لي فهم غير ذلك

ظروف الفريقين قللت المنافسة

● اما المشجع الاتفاقي عبدالرحمن النفيسي فيقول عن مباراة اليوم بانهم ينظرون لها كاي مباراة في الدوري بسبب ان الدوري كان بالسابق مقتصرا على اندية الشرقية فقط وكانت هناك حساسية زائدة للتنافس على من يمثل المنطقة الشرقية والآن قلت الاهمية حيث الفوز او الهزيمة لاي منهما لايجلب للفريق الاخر البطولة ولايسبب هبوطه . والحماس قل وفارق المستوى واحد من عوامل هبوط حدة التنافس فلوكانت ظروف النهضة جيدة لزادت المنافسة اما عن قلة حضور الجماهير هذه الايام لتمارين الفريق قارنها عبدالرحمن بالماضي حيث قال الفرق اختلفت وكان النادي وسط المدينة وكذلك الملعب وامكانية حضور التمارين كبيرة وفي السابق كان التمرين عندنا اهم من المباراة لاننا نبني نتيجة المباراة من التمرين وعطاء اللاعبين وجديتهم خلال التمرين . ولازال الجمهور فيه سلبيات وايجابيات حسب وعيه وعن المباراة الليلة ونتيجتها قال النفيسي نتطلع لان تكون جيدة من الفريقين والنهضة فريق لايستهان به واتمنى ان تكون لصالح الاتفاق







■ فيصل الشهيل ■ ■ د.عبدالله السبيعي ● ● سعد الفريان ●

علق صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيزنائب امير المنطقة الشرقية على قرار تشكيل لجنة وزارية لدراسة ماتعانيه كليات البنات نتيجة تدفق الآلاف من خريجات الثانوية للالتحاق بها ، وكذلك الاعداد الكبيرة من الخريجات، بان هذه الخطوة تأتي ضمن اهتمامات الدولة بشئون المواطن وحرصها على تذليل كل الصعاب التي تواجههم وتوفير كل اسباب الرخاء والرفاهية والامن لهم . تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين نائب امير المنطقة الشرقية كان يتحدث في اللقاء الاسبوعي الذي اجتمع خلاله بعدد من مواطني المنطقة الشرقية مساء يوم الاثنين الماضي .

معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة سكة الحديد عاد مع العائلة من مكة المكرمة بعد اداء فريضة العمرة .

ابومنصور مشغول هذه الايام باجتماعات يومية مطولة مع كبار مسئولي سكة الحديد لمناقشة العديدمن المواضيع المتعلقة بتطوير خدمات القطارات وتنظيم مواعيد رحلاتها .

.. بعد عودته من لندن محملا بالهدايا لبعض الاصدقاء باشر الزميل عبدالله النويصر مدير العلاقات الاعلامية والانتاج الداخلي بالخطوط السعودية عمله .

ابوخالد قال لبعض الاصدقاء ان هذه الرحلة الى العاصمة البريطانية اتاحت له انجاز بعض الافكار الصحفية .

الصحفي القديم الجديد ثامر الميمان يستعد للانتقال من جدة حيث كان يعمل في الخطوط السعودية ليستقر في الدمام بعد تعيينه مسئولا عن فرع تهامة في المنطقة الشرقية ..

الاستاذ احمد محمود مدير عام تهامة قال ان تهامة تسعى حاليا لاستقطاب عدد من الكفاءات الوطنية الشابة سعيا وراء تطوير خدماتها في جميع الفروع وخاصة فرع المنطقة الشرقية

الاستاذ احمد القاضي ابدى استياءه لما تسببه الكرة من مضايقة للفكر والادب .. ابوبدر معروف بموقفه غير المتحمس للرياضة لكنه لايجاهر بهذا الراي دوما حرصا منه على كسب ود الرياضيين .

سر استيائه الاخير ان الكرة تسببت في تأجيل بعض حلقاته « رحلة الكلمة » التي يصادف موعدها مع موعد احدى المباريات المنقولة على الهواء .

الدكتور عبدالله السبيعي مساعد الملحق التعليمي في واشنطن ابدى اهتمامه وسروره بما وصلت اليه جريدة اليوم . وكان اثناء لقائه ببعض الاصدقاء يستعيد ذكريات طفولته في الاحساء وقال ان كتابه الذي طبعه في واشنطن عن المنطقة هو شيء من الوفاء لهذا الوطن الحبيب .

المعروف ان الدكتور السبيعي صدرت له ثلاثة اجزاء عن المنطقة، وتأثير ظهور البترول على الحياة الاجتماعية والاقتصادية الى جانب الحركة الثقافية والفكرية في المنطقة ..

الدكتور عبدالعزيز النهاري رئيس تحرير جريدة البلاد يتواجد هذه الايام بصفة شبه دائمة في مكتبه بالجريدة لمتابعة تنفيذ خطة التطوير الذي اقدمت عليها الزميلة البلاد، والتي بدت جلية في عددها الاسبوعي الصادر يوم امس الاول الاربعاء .

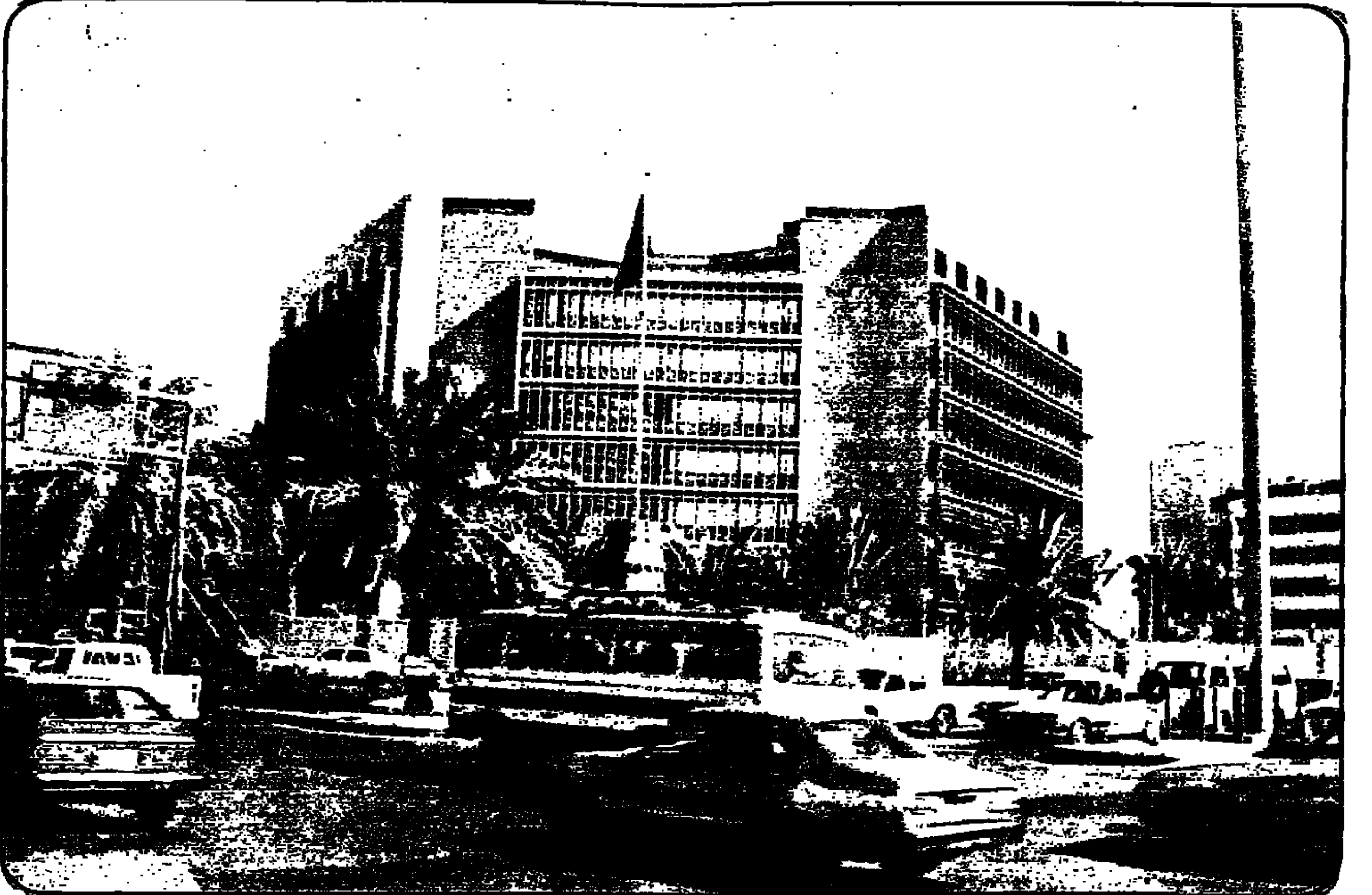
محمد العمرو ملحقنا الاعلامي بسفارة المملكة في الكويت ابدى نشاطا مكثفا اثناء تواجد الاعلاميين المكلفين بتغطية اخبار مؤتمر القمة الاسلامي الخامس .. ويسر لهم امورا كثيرة ساعدتهم على اداء مهمتهم على افضل وجه ..

في الكويت اثناء القمة الاسلامية اجتمع اكبر عدد من رؤساء تحرير الصحف المحلية يحضر في مثل هذه المناسبات، وكانت اجتماعات رؤساء التحرير تتكرر لدى الشيخ سعد الفريان مدير عام ورئيس تحرير جريدة الندوة .

فارس الكلمة كان الاستاذ تركي السديري رئيس تحرير جريدة الرياض الذى دعا رؤساء التحرير باصرار الى تبني الفكرة التي اقدمت عليها الرياض بضم بعض العاملين فيها الى عضويتها .

وكان السؤال المطروح من جميع الزملاء :

هل تستجيب المؤسسات الصحفية لمثل هذه البادرة ؟



عمـار وجمـال ...

إعادة البصر إلى طفل في مستشفى الدمام المركزي

كتب ـ محمد السحيمي

تمكن اطباء قسم جراحة المخ والاعصاب من اعادة البصر لغلام في الرابعة عشرة من عمره كان قد فقد بصره اثر سقوطه من على سيارة .. حيث اسرع به ذووه واهله وهم في حالة اضطراب شديدة الى المستشفى وزاد من تخوفهم ان الغلام اخبرهم بفقدانه النظر .

« اليوم » التي اسعدها خبر نجاح العملية الجراحية زارت الغلام واطمانت عليه وتحدثت معه وهو في كامل عافيته .. وقال اخصائي جراحة المخ والاعصاب ورئيس القسم الذي اشرف على اجراء العملية « الدكتور هاني المنياوي » ان الطفل عمره ١٤ سنة وقد ادخل المستشفى قبل اسبوعين بسبب فقد بصر كامل .. وتبين ان المريض كان يعاني من صداع منذ سنة واقياء منذ اسابيع .. وضعف بصر تدريجي منذ اسبوع .. ويضيف الدكتور هاني انه بفحص المخ بالكمبيوتر حدد وجود ورم كبير في البطين الثالث للدماغ مع استسقاء راسي حاد .. مما افقد المريض البصر وجعله مضطرب الوعي .. وقد قرر الاطباء في قسم جراحة المخ والاعصاب بالمستشفى اجراء عمل جراحي فوري .. وقد قمت باستئصال الورم بعد ساعة واحدة من دخول المستشفى .. وقد تماثل الطفل للشفاء بعون الله وتقرر خروجه بعد ان عادت اليه نعمة البصر ..

واشار رئيس قسم جراحة المخ والاعصاب الى ان هذه العملية تعتبر من العمليات الدقيقة والمعقدة وقد نجحت بفضل الله اولا ثم بالامكانيات الكبيرة المتوفرة لقسم جراحة المخ والاعصاب في المستشفى والتي ستتكامل تماما باضافة اجهزةتشخيصية جديدة للمستشفى قريبا .

والغلام حسن عرهب محسن المطيري هومن سكان « ابومعن » بالشرقية ويدرس في السنة الاولى متوسطة والده يعمل بمدرسة في ام الهوشاء جوار جرّاره ..

الطالب حسن يقول ..

بينما كنت امازح بعض اقراني فوق سيارة نقل كانت تقف قرب المنزل في « ابومعن » شعرت بدوران في الراس سقطت بعدهادون وعي على الارض حيث ارتطمت راسي بحجرين لم اتمكن من الرؤية بعدها .

فنقلت الى المستشفى الذي وجدت فيه كل الرعاية والحنان وها انت تراني طيبا وبخير فقد زال عني كل الم .. وشعرت بالفرحة ترتسم على وجوه اهلي واصحابي ..

وامتدح حسن خدمات المستشفى بصورةعامة وقال انه مرتاح جدا وليس هناك اي قصور .. وبابتسامة عريضة شكر كافة اعضاء القسم وقال ان رغبته في الخروج هو من اجل رؤية بقية اصحابه الذين لم يتمكنوا من زيارته وودعناه متمنين له صحة دائمة ..

تصوير : سيد علوي

علاج جديد لسرطان الدم

بوسطن/: ذكر فريق من الباحثين الامريكيين انهم توصلوا الى علاج جديد لسرطان الدم باستخدام الاشعة فوق البنفسجية لتنشيط تاثير احد العقاقير في الدم .

وقد ادى هذا العلاج الى اخماد ملحوظ للنشاط السرطاني لدى مرضى لم ينجح علاجهم قبل ذلك ويبدو ان العلاج الجديد ينشط جهاز المناعة بحيث يجعله قادرا على تدمير الخلايا السرطانية المنتشرة دون ان يحدث الاثار الجانبية « الغثيان وسقوط الشعر »

ويتضمن العلاج الجديد الذي توصل اليه الدكتور ريتشارد ايديلسون من كلية الطب بجامعة يال ونشر في مجلة نيو اينجلاند جورنال اوف ميدسين .. ثلاث مراحل وفي المرحلة الاولى يتناول المريض عقار الميثوكسالين وهو عقار خامل مالم يتعرض للضوء ثم يتم سحب كمية من دم المريض وتعريضها للاشعة فوق البنفسجية لتنشيط الميثوكسالين الذي يهاجم بعد ذلك كرات الدم البيضاء مدمرا الخلايا السرطانية ثم يعاد حقن الدم بعد تنشيطه في جسد المريض .

وتفيد نظرية الدكتور ايديلسون .. الذي لا يريد استخدام كلمة /الشفاء/ .. بان حقن هذه الكمية من الدماء الميتة بكرات الدم البيضاء الميتة ستدفع جهاز المناعة بدوره الى تدمير كرات الدم البيضاء المريضة .

عملية جراحية لمارغريت تاتشر

لندن ـ و.ا.خ :

اجريت مؤخرا عملية جراحية لرئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر في يدها اليمنى فقد اصيبت هذه اليد منذ زمن بعاهة تسمى /التقفع/ وهي حالة اذا لم تعالج ادت الى تحول اليد الى ما يشبه المخلب .

وتنجم هذه العاهة عن انكماش جلد الكف والانسجة الواقعة تحته مسببا تكون نتوء في قاعدة الخنصر يجعل من الصعب على المرء فك اصابعه وجعلها مستقيمة واذا لم تعالج هذه العاهة فقد تؤدي الى انحناء تدريجي ودائم للاصابع مما يفقدها القدرة على القبض ويحول اليد الى ما يشبه المخلب .

وقد ذكر العديد من الجراحين هذه الحالة في الماضي ولكن الجراح الفرنسي غليوم دوبيوترن كان اول من وصفها وصفا كاملا عام ١٨٣١ وهي حالة سائدة وخاصة بين المسنين وقد يكون لها بعض العلاقة بانواع اخرى من خلل الانسجة الليفية او التهاب المفاصل الروماتزمي .

وقد اقترح الاطباء عدة مسببات لهذه الحالة منها الضغط الشديد على الكف ومنها العوامل الوراثية ولكن ليس هناك من برهان اكيد على صحة اي من هذه الاقتراحات .

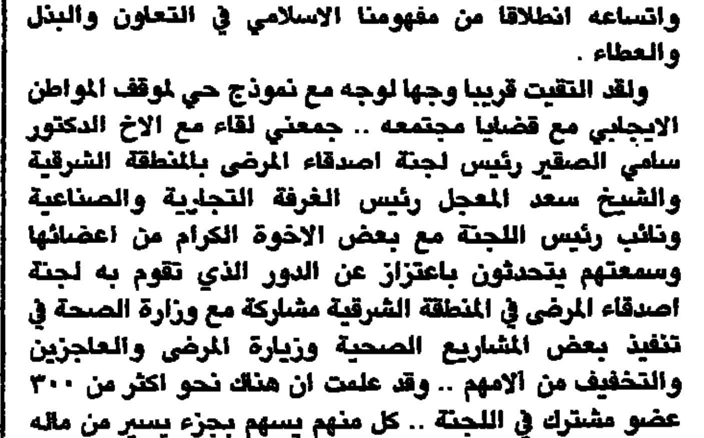
والحالة ليست مؤلمة وتعالج في المراحل الاولى بالتدليك واحيانا بتثبيت الكف بجبيرة ولكن العلاج الوحيد لها في اخر الامر هو الجراحة وكما في جميع جراحات الكف يعتمد نجاح العملية على مهارة الجراح ودقته في عدم اتلاف اي من العضلات او الاوتار الاساسية في اليد اثناء الجراحة .

ويخضع المعالج عادة الى تخدير عمومي وليس موضعيا لسببين رئيسيين الاول ان الجراحة قد تستغرق ساعة ونصفا والثاني هو انه من الضروري ان تكون عضلات اليد مسترخية استرخاء تاما حتى يتمكن الجراح من اجراء العملية بنجاح

عرعر/محمد غازي العنزي :

تعرض المواطن عوض جربوع الرويلي لمهاجمة ذئب مفترس وذلك خلال اقامته مع اغنامه في منطقة تسمى « فرع الحنظليات » وتبعد عن مدينة عرعر حوالي ٣٥كم هذا وقد قام المواطن بالحديث عن ذلك الموقف لـ « اليوم » قائلا .. كنت نائما ليلة الثلاثاء الماضي في خيمتي وفي منتصف الليل حوالي الساعة الثانية ليلا استيقظت على نباح الكلاب التي تقوم بحراسة الغنم وازدادت شدة نباح الكلاب مما جعلني اشك ان هناك شيئا ما فقمت لاستطلع الامر وعندما فتحت باب الخيمة وهممت بالخروج فاجاني ذئب هائج عند الباب وانقض علي ليفترسني فعض ذراعي الايسر ووثب فوق ظهري فتصرفت بسرعة فائقة حيث شنقته بيدي بكل ماأوتيت من قوة ثم رفعته عن ظهري وبعون الله طرحته ارضا وانا ممسك رقبته وعلى الفور ناديت على ولدي فاردته قتيلا بفعل الخنق وفي حوالي الساعة الثالثة وبعد انتهاء هذه المعركة ركبت سيارتي واتجهت الى مدينة عرعر لمعالجتي هذا وقد تم اجراء الاسعافات الاولية في المستشفى وتم الكشف على الذئب .

هذا وقد تم الاستفسار من المستشفى المركزي بعرعر عن حالة المريض فاجاب مدير مستشفى عرعر المركزي الدكتور فريد عيسى عبدالله قائلا .. استقبل المستشفى المصاب المذكور ومعه الذئب وقد تم على الفور عمل الغيار اللازم للجروح واعطائه مصلا ضد داء الكلب وهو يتمتع بصحة جيدة وتوجد اثار انياب الذئب باسفل الساعد الايسر للمذكور واثار خدوش شديدة واضحة بالجلد اسفل الظهر من اثار يد الذئب من الناحية اليسرى وقد تم فصل راس الذئب واخذ المخ وارساله الى المختبر المركزي بالرياض وذلك للافادة عن خلو الذئب من فيروس داء الكلب .



المـواطن والمجتمـع

بقلم الدكتور : زهير السباعي

قرات ماكتبه الصديق الدكتور عبدالله مناع في زاوية « كل اسبوع » عن دور المواطن في تطوير المجتمع .. واتفق مع الدكتور عبدالله في ماذهب اليه من ضرورة امتداد هذا الدور واتساعه انطلاقا من مفهومنا الاسلامي في التعاون والبذل والعطاء .

ولقد التقيت قريبا وجها لوجه مع نموذج حي لموقف المواطن الايجابي مع قضايا مجتمعه .. جمعني لقاء مع الاخ الدكتور سامي الصقير رئيس لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية والشيخ سعد المعجل رئيس الغرفة التجارية والصناعية ونائب رئيس اللجنة مع بعض الاخوة الكرام من اعضائها وسمعتهم يتحدثون باعتزاز عن الدور الذي تقوم به لجنة اصدقاء المرضى في المنطقة الشرقية مشاركة مع وزارة الصحة في تنفيذ بعض المشاريع الصحية وزيارة المرضى والعاجزين والتخفيف من الامهم .. وقد علمت ان هناك نحو اكثر من ٣٠٠ عضو مشترك في اللجنة .. كل منهم يسهم بجزء يسير من ماله ووقته لتنفيذ الفكرة .. والباب مفتوح على مصراعيه لمن يريد ان يسهم في هذا العمل البناء .

لجنة اصدقاء المرضى في المنطقة الشرقية وفي غيرها من مناطق المملكة معلم حضاري نعتز به ونفخر ويحق لنا ان ندعوه احد الانجازات الفكرية والحضارية الهامة لانه يوثق عرى التعاون بين المواطنين لخدمة مجتمعاتهم .. ونرجو ان نرى المزيد من هذه اللجان الخيرة ..

(الربيع والرقم ٤)



■ نوفل عبدالجليل ■ ■ خالد الربيع ■

يعود من دولة الكويت الشقيقة الفنان خالد الربيع بعد ان شارك في حفلات غنائية اقيمت هناك مع فنانين من البحرين والعراق والكويت بينهم عارف الزياني ونوفل عبدالجليل وعادل الرويشد .

من ناحية اخرى، فرغ الربيع من تسجيل خمسة الحان جديدة في ستوديوهات القاهرة، التي سيضمها شريطه الغنائي الرابع، والاغاني هي : « مين انا » كلمات علي عسيري الحان ناصر صالح .. « هذا قلبي » كلمات ربيع بلال الحان محمد فرج .. « ضم ايدي » كلمات احمد عبدالحق الحان صلاح الهملان ..

« اعتذار » كلمات عبدالله الربيع الحان خالد الربيع « الف معجب » كلمات سالم المطوع الحان عبدالكريم سالم ويقول الربيع بانه كان دقيقا في اختيار الاغاني لشريطه الرابع من حيث الكلمة واللحن ..

وسيتم قريبا اضافة الصوت في الكويت .

■■

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام